



ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம்



உங்கள் குடும்பத்தினர் மற்றும்
நிறுவனத்தினர் அனைவரது
மேம்பாட்டிற்குமான
ஆன்மிக - பண்பாட்டு இதழ்

டிசம்பர்-2017
மார்கழி
விலை ₹12

தூய்மை
அளிக்கும்
தூய வடிவு



நம் மேல்
நாம் வைக்கும்
நம்பிக்கை



வீரராணி
அப்பக்கா



முக்திநாத் யாத்திரை - 6/10 நாட்கள் (மாதம் ஒரு குழு)

2000ம் ஆண்டு முதல் தொடர்ந்து 19ம் ஆண்டு பயணம்



திருக்கயிலாயம் - மானஸரோவர்

13 நாட்கள் மே முதல் செப்டம்பர் வரை மாதம் ஒரு குழு புறப்படுகிறது
ஒவ்வொரு பிரதோஷத்தின்மீது திருக்கயிலையை வலம் வருகின்றோம்.
ஒவ்வொரு முறையும் மானஸரோவரில் நீராடி வேள்வி செய்து தங்குகின்றோம்

திருக்கயிலாயம்-மானஸரோவர் ஹெலிகாப்டரில் 11 நாட்கள்



ஆன்மீக இலங்கை

7 நாட்கள் (மாதம் ஒரு குழு)

ஸ்டார் ஹோட்டலில் தங்கும் வசதி. உயர்தர கவையான உணவு.
A/c சொகுசு பஸ். ஒவ்வொரு இடத்திலும் வழிகாட்டியின் விளக்கவுரை

தமிழக அரசின் மானிய தொகை கைலாஷ் யாத்திரைக்கு ரூ.40,000. முக்திநாத் யாத்திரைக்கு ரூ.10,000. எங்கள் குழுவில் வரும் அடியார்களுக்கு கிடைக்க ஆலோசனை வழங்கப்படும்.

திருக்கயிலாயம், மானஸரோவர் யாத்திரைக்கு சம்பள ஆட்களை அனுப்புவதில்லை. 18 ஆண்டுகள் அனுபவமுள்ள நாங்களை உங்களுக்கு சேவை செய்ய வருகின்றோம்.

நவசோதரிங்கம் பண்டரிபுரம், ஷீரடி, துவாரகை
கடல் கோவில் - 16நாட்கள் (மாதம் ஒரு குழு)

மந்த்ராலயம்-நவபிரந்தாவனம்
பண்டரிபுரம், ஷீரடி
சனிசிங்கனாப்பூர் - 7நாட்கள்

ஷீரடி, சனிசிங்கனாப்பூர்
விமானத்தில் 1/2 நாட்கள்

அமர்நாத் பனிலிங்கம்
தரிசனம்

பூரி, கொல்கத்தா, கயா, காசி/ஹரித்துவார்
டெல்லி, ஆக்ரா, ஜெய்ப்பூர்-10/15 நாட்கள்
விமானத்தில் காசி, கயா, அலகாபாத்
5 நாட்கள் மாதம் ஒரு குழு

கங்கோத்ரி, யமுனோத்ரி
கேதார்நாத், பத்ரிநாத்
இரயில் 17 நாட்கள் புறப்பாடு : மே,
விமானத்தில் 13 நாட்கள் ஜூன்.செப்டம்பர்

ஜூலை 2, ஜூலை 15
இரயில்-15நாட்கள் / விமானத்தில் 10 நாட்கள்
ஹெலிகாப்டரில் 5 நாட்கள்

ஐரோப்பா
14 நாட்கள்

அந்தமான் தீவுகள் விமானத்தில் 5 நாட்கள்
குறைந்த கட்டணம் அனைத்து செலவுகளுடன் ரூ. 22,001

சீனா
ஹாங்காங்
சுற்றுலா 8 நாட்கள்

மலேசியா, சிங்கப்பூர்
சென்டோஸா, ஜென்டாங்,
புத்தமலை, கோலாலம்பூர்
யுனிவர்சல் ஸ்டூடியோ
6 நாட்கள் மாதம் ஒரு குழு

துபாய், அபுதாபி
பாலைவன ஷபாரி
4 நாட்கள்
மாதம் ஒரு குழு

ராயல்
ராஜஸ்தான்
பிப்ரவரி, அக்டோபர் 12 நாட்கள்
AC பஸ், AC இரயில், AC ரூம்

பேங்காக் பட்டயா
4 நாட்கள்
மாதம் ஒரு குழு

கம்போடியா
வியட்நாம்
9 நாட்கள்

மாலத்தீவுகள்
4 நாட்கள்

இந்தோனேஷியா
பாலித்தீவுகள்
7 நாட்கள்

பூடான்
சிக்கிம்
10 நாட்கள்
மாதம் ஒரு குழு

மொரிசியஸ்
5 நாட்கள் (மாதம் ஒரு குழு)

கேந்தாங்
டார்ஜிலிங்
10 நாட்கள்

சிம்லா குல்லு
மணாலி 10 நாட்கள்

இமயமலையில் ஒரு தவப்பயணம்

10 நாட்கள் புறப்பாடு : 29.03.2018

51 முறை திருக்கயிலாயம், மானஸரோவர் சென்று தரிசித்து வந்தவரும்,
ஆயிரக்கணக்கானவர்களை திருக்கயிலாயம், மானஸரோவரை தரிசிக்க வைத்தவருமான
கயிலைச்சித்தர் மனோகர் சுவாமிகளின் ஆன்மீக சொற்பொழிவு,
சத்சங்கம், தியானம், கேள்வி பதிலுடன் தவப்பயணம் நடைபெறுகிறது.



மஹா அவதார்
பாபாஜி குகையில்
தரிசனம்
தவம், தியானம்



கோடை வாசஸ்தலமான
நைனிடாலில் படகு சவாரி
செய்து சுற்றிபார்த்தல்



ஆதிபத்ரியில்
பத்ரி நாராயணன்
தரிசனம்

தென்னிந்திய, வட இந்திய
அறுசுவை சைவ உணவு



ஹரித்துவாரில் கங்கையில்
நீராடுதல். கங்கா பூஜை
செய்தல், கங்கா பூஜை பார்த்தல்



தோணகிரியில்
சக்திபீடம் தரிசனம்

பயணம் செய்ய 2/2
புஷ்பேக் சீடசொகுசு பஸ்



ரிஷிகேஷில் ரிஷிகள்,
முனிவர்கள் தியானம்
செய்கின்ற இடங்களை தரிசித்து
ஆஸ்ரமங்களை பார்த்தல்



ஜிம்கான்பட்டில் ஓர் இரவு தங்குதல்
கூண்டு இல்லாமல் சுற்றித்திரியும்
வனவிலங்குகளை பார்த்தல்

தங்குவதற்கு 2 படுக்கைகள்
கொண்ட டைக்ஸ் அறையில்
2 அன்பர்கள் தங்குதல்

தாங்கள் ஒரு குழுவாக இருந்தால் விரும்பும் தேதியில் விரும்பும் சுற்றுலாக்கள் நடத்தித் தருகின்றோம்.

ஒரு குழுவிற்கு 32 அன்பர்கள் மட்டும். அனைத்து உள்நாடு, வெளிநாடு சுற்றுலாக்களுக்கு அணுகவும்

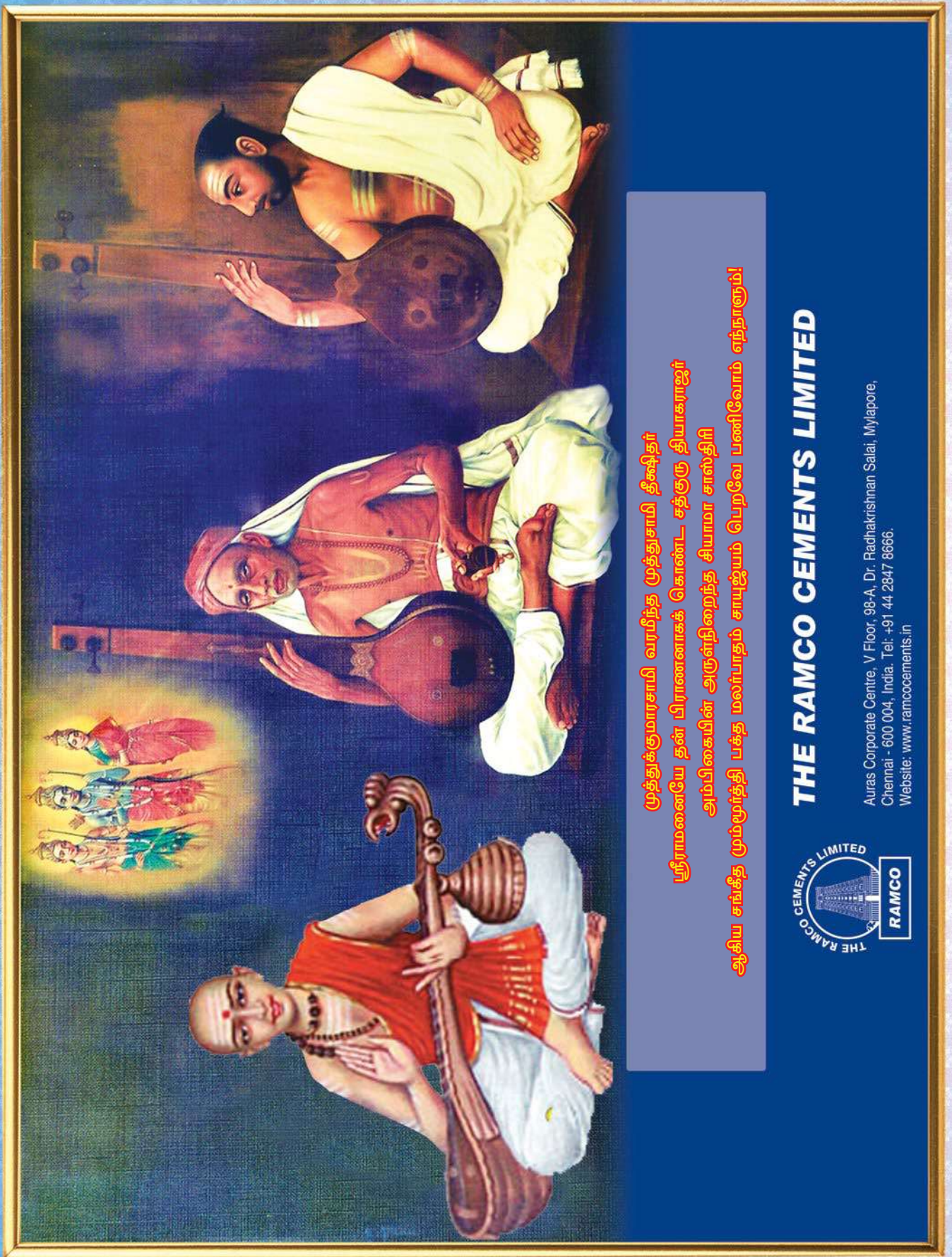


மனோகர் டிராவல்ஸ்

2/176, பெரியண்ண வீதி, ஈரோடு - 638001. செல் : 94433 80152, 94434 04919
பெரியமேட், சென்னை-600 003. செல் : 95780 38845, 81220 20021

www.manohartravels.com

e-mail : manohartravels@gmail.com



முத்துக்குமாரசாமி வரமிந்த முத்துசாமி தீக்ஷிதர்
 ஸ்ரீராமனையே தன் பிராணனைக் கொண்ட சத்குரு தியாகராஜர்
 அம்பிகையின் அருள்நிறைந்த சியாமா சாஸ்திரி
 ஆகிய சங்கீத மும்மூர்த்தி பக்த மலர்பாதம் சாயுஜ்யம் பெறவே பணிவோம் எந்நாளும்!



THE RAMCO CEMENTS LIMITED

Auras Corporate Centre, V Floor, 98-A, Dr. Radhakrishnan Salai, Mylapore,
 Chennai - 600 004, India. Tel: +91 44 2847 8666.
 Website: www.ramcocements.in



மதம் என்பது
மனிதனிடம்
ஏற்கெனவே
இருக்கின்ற
தெய்விகத்தை
வெளிப்படுத்துவது.
- சுவாமி விவேகானந்தர்

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம்

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடத்தின் தமிழ் மாத இதழ்

தொகுதி 97 இதழ் 12
டிசம்பர் 2017 ஹேவிளம்பி ஸ்ரீ மாரகழி மீ

கல்வி என்பது
மனிதனிடம்
ஏற்கெனவே
இருக்கின்ற
பூரணத்துவத்தை
வெளிப்படுத்துவது.
- சுவாமி விவேகானந்தர்



சிறுகதைப் போட்டியில் 3-ஆம் பரிசு பெற்ற கதை

18 பக்தி என்பது... - கலைவாணி சொக்கலிங்கம்

இளைஞர்களுக்கு / மாணவர்களுக்கு

12 +2 என்றால் இப்படியும் ஓர் அர்த்தம் - சுவிரி

14 நிவேதிதைக்கு நெஞ்சார்ந்த அஞ்சலி
- மேதகு குடியரசுத் தலைவர் ஸ்ரீராமநாத் கோவிந்த்

17 சிறுவர் சமய ஞானம்: தேர்த் திருவிழா - மாதவம்

22 கற்றுக்கொள்ளக் கற்றுக்கொள்!

- சுவாமி தியாகானந்தர்

28 வீரராணி அப்பக்கா - மோகனா சூரியநாராயணன்

30 நம் மேல் நாம் வைக்கும் நம்பிக்கை
- சுவாமி சத்யபிரபானந்தர்

44 சிறைச்சாலை வளாகத்தில் - வெங்கடேசன்

46 படக்கதை : தன்னலமின்மையே உண்மையான
பலம் - சுவாமி ஞானதானந்தர்

50 ஹால்ய யோகம்: இசைப் பெட்டியில் இனிப்புகள்

பக்தர்களுக்கு / அன்பர்களுக்கு

5 பக்தியோகமே உத்தமம் - சுபத்ரா கலியபெருமாள்

7 வைஷ்ணவம் -2 - சுவாமி நீலமாதவானந்தர்

8 தூய்மை அளிக்கும் தூய வடிவு

- சுவாமி அபவர்கானந்தர்

26 சிறுகதைப் போட்டி பரிசளிப்பு விழா

34 ஜபமும் தியானமும் - சுவாமி தேசிகானந்தர்

36 நாயிற் கடையாய்க் கிடந்த அடியேன்

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் செயலியை
அலைபேசியில் பதிவிறக்கம் செய்ய



41 சுவாமி சாரதானந்தர்
உபதேசங்கள்

42 ஸ்ரீஆஞ்சநேய கவசம்

அண்ணை ஸ்ரீசாரதாதேவியின் 165-வது ஜயந்தி விழா 9.12.2017

- சனிக்கிழமை அன்று சென்னை, ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடத்தில்
விமரிசையாகக் கொண்டாடப்படும். அன்று ஸ்ரீராமகிருஷ்ண
மடத்தின் நூல்கள் 40% வரை தள்ளுபடியில் கிடைக்கும்.



அட்டைப் படம் உதவி : ரேவதி ராமகிருஷ்ணன்,
தஞ்சாவூர் கிரியேஷன்ஸ், சென்னை-28.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் சந்தா விவரம்

	இந்தியா	இதர நாடுகள்
தனிப்பிரதி	₹ 12/-	
ஓர் ஆண்டுச் சந்தா	₹ 140/-	₹ 1400/-
3 ஆண்டுச் சந்தா	₹ 420/-	₹ 4200/-
5 ஆண்டுச் சந்தா	₹ 700/-	₹ 7000/-
20 ஆண்டுச் சந்தா	₹ 2100/-	

வெளிநாட்டுச் சந்தாத் தொகையில் விமானத் தபால் செலவும் அடக்கம்.

சந்தா, முகவரி மாற்றம், அஞ்சல்வழி புத்தக விவரங்களுக்கு
044 - 24621110 (Ext : 215) என்ற தொலைபேசி அல்லது
mail@chennaiamath.org என்ற இ-மெயில் மூலம் தொடர்பு
கொள்ளவும்.

கட்டுரைகள், விளம்பரங்கள் தொடர்பான தகவல்களுக்கு
044 - 24621110 (Ext : 211) என்ற தொலைபேசி அல்லது
srv@chennaiamath.org என்ற இ-மெயில் மூலம் தொடர்பு
கொள்ளவும்.

சந்தாத் தொகையை செக் / டி.டி.யில் செலுத்த
'Sri Ramakrishna Math' என்ற பெயரில் எடுத்து முழு முகவரி,
அஞ்சல் குறியீட்டு எண், தொலைபேசி மற்றும் இ-மெயில்
இருந்தால் அதையும் தவறாது குறிப்பிட்டு எங்களுக்கு
அனுப்புமாறு கேட்டுக் கொள்கிறோம்.

மணியார்டர் (M.O.) மூலம் அனுப்புவர்கள்
Sri Ramakrishna Vijayam, Sri Ramakrishna Math,
No. 31, Ramakrishna Math Road, Mylapore,
Chennai - 600004 என்ற முகவரிக்கு அனுப்புவர்கள்.

<http://donations.chennaiamath.org/> என்ற இணைய தள
முகவரியில் நன்கொடைகளை நேரடியாகச் செலுத்தலாம்.

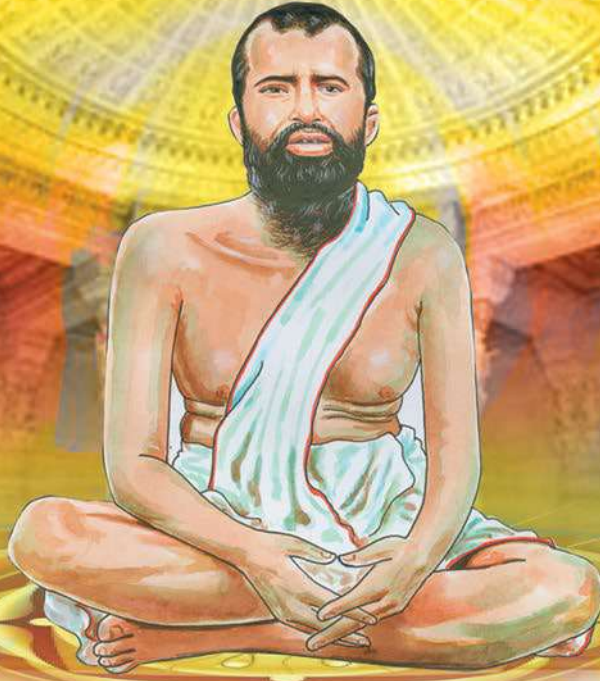
மாஸ்டர், விசா கிரெடிட் கார்டுகள் மூலம் மடத்தின் இணைய
தளத்தில் சந்தா கட்டலாம்; நூல்கள் வாங்கலாம்.

www.chennaiamath.org, e-mail : mail@chennaiamath.org

Printed by B. Rajkumar, Chennai - 600014 and
Published by Swami Vimurtananda on behalf of
Sri Ramakrishna Math Trust, Chennai-600004 and
Printed at Rasi Graphics Pvt. Limited,
No.40, Peters Road, Royapettah, Chennai-600014
and Published at Sri Ramakrishna Math Trust,
No.31, Ramakrishna Math Road, Mylapore,
Chennai-600004.

Editor : Swami Apavargananda

ஆசிரியர் : சுவாமி அபவர்கானந்தர்



சுபத்ரா கலியபெருமாள்

பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் ஒவ்வொரு பக்தரிடமும், ‘உனக்கு எதில் நம்பிக்கை? உருவ வழிபாட்டிலா, அருவ வழிபாட்டிலா?’ எனக் கேட்பதுண்டு. அதற்கு அப்போதைய ஆங்கிலேய ஆட்சியின் தாக்கத்தினால் பலர் உருவ வழிபாட்டை மறுத்துத் தமக்கு அருவ வழிபாடு பிடித்திருப்பதாய்ச் சொல்வர். இதை ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் அமுத மொழிகளில் படித்திருக்கிறோம்.

இறைவனுக்கு அருவம், உருவம் ஆகிய இருவித நிலைகளும் உண்டு என உறுதிபடச் சொல்லவும், விக்ரக வழிபாட்டின் மகத்துவத்தை மெய்ப்பிக்கவும் பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் பக்தனாக வாழ்ந்து காட்டி, உண்மையான பக்தியின் சிறப்பையும் இறைவனின் கருணையையும் மக்கள் உணர்ந்து கொள்ளும்படிச் செய்தார்.

ஸ்ரீமத் பகவத்கீதையின் 12-வது அத்தியாயமான பக்தியோகத்தின் விளக்கமாகவே ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் மகத்தான வாழ்வு அமைந்திருந்தது. ஆயினும் சகுண பக்தியைப் பற்றிய ஒரு தாழ்வான கண்ணோட்டமும் அதைப் பின்பற்றுவவர்கள் கீழ்நிலையில் இருப்பவர்கள் என்ற எண்ணமும் பலருக்கு இருக்கவே செய்கிறது! எனவே நிர்க்குண உபாசனை பற்றிப் பேசிக் கொண்டு அதைப் பின்பற்றுவதாகக் கூறுபவர்களைப் பற்றி ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர், ‘அவர்களுக்கு இறைவன் உள்ளேயும் இல்லை, வெளியேயும் இல்லை’ என்கிறார்.

‘பக்தியோகம் உத்தமமான யோகம்’ என்று பகவான் ஸ்ரீகிருஷ்ணர், அர்ஜுனனுக்குச் சொன்னார். மகாவிஷ்ணுவின் அவதாரமாக மகாராஷ்டிராவில் போற்றப்படும் ஸ்ரீஞானேஸ்வரர் சகுண பக்தியின் சிறப்பையும், பக்தர்களின் பெருமையையும், அவர்களிடம் பரமன் கொண்டுள்ள பிரேமையையும் பற்றி பற்பல உதாரணங்களுடன் தனது ஞானேஸ்வரி எனப்படும் பகவத்கீதையின் விளக்க நூலில் வெகு அழகாக விளக்குகிறார். இதைப் படிக்கும்போது பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர், அமுத மொழிகளில் பல இடங்களில் பக்தி மார்க்கத்தை சிலாகித்துப் பேசியிருப்பதன் தாத்தார்யத்தை உணரலாம்!

பக்தியோகம் பற்றி ஞானேஸ்வரி தரும் விளக்கம் ஸ்ரீகிருஷ்ணனிடம் அர்ஜுனன் கேட்கும் கேள்வி:

“ஒரு சிறிய இடத்தில் அடங்கியதான ஸ்ரீகிருஷ்ணரூபமும், எங்கும் வியாபித்துள்ள விஸ்வரூபமும் ஒன்றையானாலும், எல்லா விதத்திலும் உம்மைப் பிரேமையுடன் பக்தி செய்து கொண்டாடும் பக்தர்கள் மற்றும் ‘அதுவே நான்’ என்னும் பாவத்தோடு அக்ஷரப் பிரம்மத்தை யோகத்தால் உபாசிக்கும் ஞானிகள் - இந்த இருவரில் எவரது யோகமுறை உத்தமமானது?”

இதற்கு ஸ்ரீகிருஷ்ணர், “எனது ஸ்வரூபத்தில் மனதையும் புத்தியையும் நிலைநிறுத்திப் பிரேமையுடன் பக்தி மார்க்கத்தில் பிரவேசிக்கும்

எப்போதும் தயாராக இருங்கள்; வாய்ப்பு எந்த நேரத்திலும் வரக்கூடும். - ஓர் அறிஞர்

பக்தியோகமே உத்தமம்

எனது பக்தர்கள், சூரியனுடன் உதிக்கும் அவன் கிரணங்கள் போல், என்னை விட்டு நீங்காதவர்கள்!

“பெரும் மழையினால் பொங்கி வழியும் நதியைப் போல, எனது பக்தர்கள் என் சேர்க்கையை அடைந்த மாத்திரத்தில் பிரேமையில் பொங்கி வழிகிறவர்களாய், என்னை அடைந்த மகிழ்ச்சியில் என்னையே மென்மேலும் பிரேமையுடன் பஜித்துக் கொண்டாடுகிறார்கள்.

“இவ்விதம் முழுமனதுடன் புலன்கள் அனைத்தையும் என்னிடம் நிறுத்தி, இரவு பகல் அறியாதவர்களாய் என்னையே உபாஸித்து, தங்களது ஆத்மாவை எனக்கே அர்ப்பணம் செய்து விடும் எனது பக்தர்கள் உத்தமமான யோகத்தைப் பற்றியுள்ளார்கள்” என்றார்.

இப்படிப்பட்ட பக்தனுடைய நிலையை ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் காளியிடம் தாய்-சேய் என்கிற உறவு பூண்டு இருந்ததன் மூலம் அறியலாம். இரவு, பகல் போவதே தெரியாமல், கண் இமை மூடாது, சதா சர்வ காலமும் அவர் காளியையே தியானித்துக் கொண்டு, காளியின் தரிசனத்துக்காக ஏங்கித் தவித்ததும், அவளது தரிசனம் கிடைக்காத போது அவர் பட்ட வேதனையும் பக்தன் இறைவனை விட்டுப் பிரிந்து இருக்க முடியாத வன் என்பதற்கு நிரூபணமாக உள்ளன.

அடுத்து நிர்க்குண உபாசனை முறை பற்றி ஞானேஸ்வரி தரும் விளக்கம்:

“ஹே பாண்டவா! ‘தாங்களே பிரம்மம்’ என்று பாவித்து, தங்களது சக்தியால், இந்திரியக் கூட்டங்களை வசப்படுத்தி, அகமுகமாக்கி யோகாப்பியாசங்களைச் செய்பவர்கள் பலர் தங்கள் மனதினாலும்கூட அக்ஷரப் பிரம்மத்தைப் பற்ற முடிவதில்லை; புத்தியின் பார்வை அதில் நுழைவதில்லை! எங்கும் நிறைந்து, தியானத்துக்கு எட்டாததாயும் ‘அது’ இருப்பதால், அதைச் சிந்திக்கத் தலைப்பட்ட மனம் அதிகச் சிரமப் படுகிறது!



ஸ்ரீஞானேஸ்வரி

ஹ்ற விதத்தில் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர், தமது இனிய எளிய மொழிகளில் நிர்க்குண உபாசனையில் ஏற்படக்கூடிய சிரமங்களையும், வீழ்ச்சியையும் பக்தர்களிடம் எடுத்துக் கூறி எச்சரிப்பதைப் பின்வரும் வாக்கியங்களில் காணலாம்.

“கலியுகத்தில் ‘நானே அவன்’ என்ற பாவம் நல்லதல்ல. ‘தானே உடல்’ என்று நினைக்கும்போது இத்தகைய ‘பா’வம் தீமையைத் தரும். மேல் நோக்கிச் செல்ல முடியாது. வீழ்ச்சி ஏற்படும். ஞானயோகம் மிகக் கடினமானது. ‘நான் உடம்பு’ என்னும் உணர்வு மறையாவிட்டால் ஞானம் ஏற்படாது. ஆகவே கலியுகத்துக்கு பக்தி யோகமே ஏற்றது. அதுதான் சுலபமான மார்க்கமும் கூட.”

மேலும் ஞானேஸ்வரி பக்தி மார்க்கத்தைப் பற்றி இவ்விதம் கூடுதல் சிறப்பு தருகிறது:

‘பக்தி மார்க்கத்தில் பக்தர்கள் துக்கம் என்றால் இன்னதென்றே அறிவதில்லை. மனம், வாக்கு, காயங்களால் செய்யும் காரியங்கள் யாவற்றிலும் என்னைத் தவிர வேறு ஒன்றையும் நாடாதிருந்து என்னையே எப்போதும் தியானிக்கும் என் பக்தர்கள் எனக்கு வீடாகிப் போனார்கள்.’

இதையே பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர், ‘பக்தனின் உள்ளம் பகவானின் இருப்பிடம்’ என்றார்.

‘பக்தர்களின் மனமும் தேகமும் எனக்கே விற்கப் பட்டு விட்டது’ என்கிற ஸ்ரீஞானேஸ்வரியின் மொழிகளும், ‘உலகச் சந்தையில் என் உடலை விற்று துர்க்கையின் நாமம் வாங்கினேன்’ என்ற ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரது அமுதமொழிகளும் பக்தியினை வலியுறுத்துகின்றன.

இவ்விதம் ‘பக்தியோகம்’ உத்தமமானது என ஸ்ரீஞானேஸ்வரரும், ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரும் கூறியுள்ளதன் காரணம் பக்தர்கள் மீது அவர்களுக்குள்ள அளவற்ற பிரேமையே.

*





நாம் ஏற்கனவே விசிஷ்டாத்வைதக் கருத்துகளைக் கண்டோம். இங்கு வைஷ்ணவத்தின் திரண்ட கருத்துருவைக் காண்போம்.

மாயை: இது பிரம்மத்திற்கு உட்பட்டு அடங்கி இருப்பது. அதனால் பிரம்மத்தின் சக்தியை மறைக்க முடியாது. பிரம்மத்திற்கு உருவமும் குணங்களும் விபூதிகளும் உண்டு.

பிரம்மமும் ஜீவனும்: இவை வேறு வேறானவை, மாயையின் மூலம் பிரம்மம் உலகைத் தோற்றுவிக்கிறது.

ஜீவர்களும் உலகமும் பிரம்மத்தின் அங்கங்கள். பிரம்மம் என்பது திருமகளுடன் கூடிய ஸ்ரீமந் நாராயணன். பரமனை அடைய பக்தியே வழி.

தத்வ த்ரயம் (முப்பொருள் உண்மை)

1. சித் - ஆத்மா, 2. அசித் - உலகம், 3. ஈஸ்வரன் - பரம்பொருள் என்பவற்றை அறிவதன்மூலம் வைஷ்ணவத்தின் அடிப்படையைப் புரிந்து கொள்ளலாம்.

1. சித் (தத்துவம் - உபாயம் - புருஷார்த்தம்): பரமாத்மா ஜீவாத்மா பற்றியும் அவற்றிற்கு இடையேயான தொடர்பைப் பற்றியும் அறிவது தத்துவமாகும்.

இறைவனை அடைவதாகிய மோட்சம் அல்லது இலக்கு புருஷார்த்தம் எனப்படும்.

மோட்சத்தை அடையும் வகையாகிய பக்தி, கர்ம, ஞான மார்க்கங்கள் உபாயம் எனப்படும்.

ஆத்மாவில் ஈஸ்வரன் உறைந்து இயங்கச் செய்கிறான். ஆத்மா இறைவனை விட்டுத் தனித்திருக்க இயலாது. இறைவனுக்காக வாழ வேண்டும் என்னும் அறிவே ஞானம் எனப்படும்.

2. அசித்: உயிர்கள் தவிர்ந்த அனைத்தும் (அசித்) அசேதனமாகும். இவற்றினால் பலன்களை அனுபவிப்பவன் சேதனன் எனப்படும் ஆத்மா.

3. ஈஸ்வரன்: ஸ்ரீமந் நாராயணனே ஈஸ்வரன். என்றும் மாறுபடாதவன். எல்லையற்றவன். படைத்து, காத்து, அழித்து தொழிற்படுபவன். அனைத்திற்கும் உள்ளிருந்து அனைத்தையும் ஆள்பவன். மகாலட்சுமி இவனோடு இணைபிரியாதிருப்பான்.

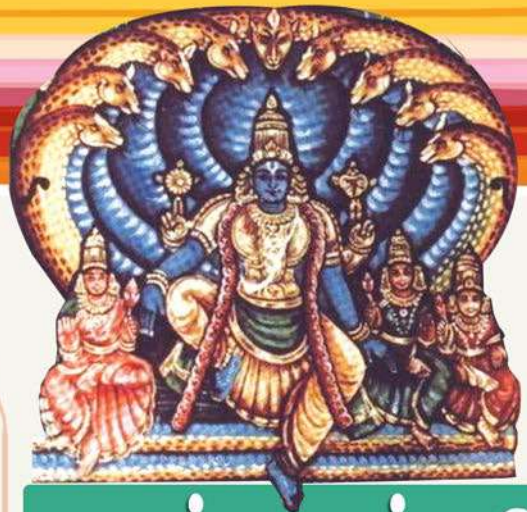
ரஹஸ்ய த்ரயம் (மூன்று ரகசிய மந்திரங்கள்): முக்தியை அடைய விரும்பும் முமுட்சுளாகிய ஆன்மாக்கள் அறிய வேண்டிய மந்திரங்கள் மூன்று.

1. திருமந்திரம்: 'ஓம் நமோ நாராயணாய' என்பது திருமந்திரமாகும்.

2. த்வயம்: 'ஸ்ரீமந் நாராயண சரணௌ சரணம் ப்ரபத்யே ஸ்ரீமதே நாராயணாய நம:' என்பது த்வய மந்திரம்.

3. சரமஸ்லோகம்: 'சர்வ தர்மான் பரித்யஜ்ய மாமேகம் சரணம் வ்ரஜ | அஹம் த்வா சர்வ பாபேப்யோ மோக்ஷயிஷ்யாமி மா கசு||' என்பது சரம ஸ்லோகம்.

இவை வேதங்களின் சாரமாகும். இறைவன் திருநாமத்தை தியானித்தல், அவனைச் சரணடைதல், இறை



வைஷ்ணவம் - 2

சுவாமி நீலமாதவானந்தர்

வன் காப்பான் என்பதில் நம்பிக்கையோடு இருத்தல். இதுவே மந்திரங்களின் சாரம்.

அர்த்த பஞ்ச ஞானம்: 1. ஈஸ்வரனின் இயல்பு 2. ஜீவர்கள் இயல்பு, 3. ஆன்மா அடைய வேண்டியது என்ன? 4. அதற்கான வழிகள் 5. வழியில் ஏற்படும் இடையூறுகள் ஆகியவை அர்த்த பஞ்சக ஞானம் எனப்படும். இவற்றை அறிந்து கொள்ளவே இந்த மூன்று ரகசிய மந்திரங்கள் உதவுகின்றன.

வைஷ்ணவம் இந்த ஐந்து விசேஷங்கள் அடங்கியதையே அர்த்த பஞ்ச ஞானம் என்று கூறும்.

1. ஈஸ்வரன் இயல்பு : ஐந்து நிலைகளில் ஸ்ரீமந் நாராயணன் நம்மைக் காக்கிறார்.

2. ஜீவர்கள் இயல்பு: ஜீவர்கள் இறைவனின் அடிமைகள். அவை கர்மவினைக்கு ஏற்றவாறு பிறவியினைப் பெற்று, அதை அனுபவித்து இறைவன் திருவடிகளைப் பெறுகின்றன.

கர்ம பந்தத்தால் கட்டுப்பட்ட ஜீவிகள் 'பத்த' ஜீவர்கள் என்றும், இறைவன் மீது பக்தி கொண்டு தொண்டு செய்து ஆனந்த மடைபவை 'முக்த ஜீவர்கள்' என்றும், 'நித்திய சூரிகள்' என்றும் கூறப்படும்.

3. ஈஸ்வரனை அடையும் வழிகள் மூன்று:
அ. வேள்வி, தானம், தவம், தீர்த்தம் போன்ற கர்மயோகம்.

ஆ. இறைவனை இதயத்தில் இருத்தி செய்யும் தவமாகிய ஞான யோகம்.

இ. இறைவனிடம் பற்றுதலும், அடைக்கலமும் கொண்டு பரமனே அனைத்தும் வல்லவன் எனும் பக்தியாகிய பிரபத்தி நெறி.

தொடரும்...

சாதாரணமாக இறைவனின் பெயரைக் கூறுவதும் கூட அவனுக்கு மகிழ்ச்சி தரும். - ஒரு மகான்

தூய்மை அளிக்கும்

தூய வழி

சகல புவனங்களையும் படைத்துக் காத்து அழிப்பவன் அம்பிகை. அதனால் அவளை ஸ்ரீலலிதா சஹஸ்ரநாமம் 'ஆப்ரம்ம கீட ஜனனி - பிரம்மா முதல் புழு வரை அனைத்திற்கும் தாய்' என்று போற்றுகிறது.

ஆனாலும் அம்பிகைதான் நம் சொந்தத்தாய் என்பதை மனம் உணரவில்லை. காரணம் அறியாமை என்னும் மாசு இந்த உண்மையை மறைக்கிறது. அந்த மாசு அகல வேண்டுமென்றால் தவத்தினால் உடலையும் உள்ளத்தையும் உருக்க வேண்டும். அப்போதுதான் மனதில் தூய்மை உண்டாகும்.

'பிரஸ்னோத்தர ரத்னமாலிகா'வில் ஆதிசங்கரர் ஒரு கேள்வியை எழுப்பி விடை அளிக்கிறார்.

கேள்வி : யார் தூய்மையானவர்?

பதில் : யாருடைய மனம் தூய்மையாக இருக்கிறதோ அவரே தூய்மையானவர்.

தமிழில் தூ - என்றாலே தூய்மை என்பது பொருள். இதற்கு உண்மை, வாய்மை, வலிமை என்றெல்லாம் பொருள் உண்டு.

மனம், உடல், சொல் ஆகிய மூன்றும் தூய்மையில் நிலைத்திருக்கும்போதுதான் மந்திர சித்தி உண்டாகிறது, அனுபூதி பிறக்கிறது.

உடலையும் சுற்றுப்புறத்தையும் தூய்மையாக வைத்திருப்பது எளிது. ஆனால் எப்போதும் மனதைத் தூய்மையாக வைத்திருப்பது எளிதானதல்ல.

காரணம், ஆசைகள் மற்றும் சம்ஸ்காரங்களின் காரணமாக எழுகின்ற காமம், குரோதம் முதலான மனோவேகங்களினால் மனம் அசுத்தம் அடைகிறது. இந்த அசுத்தத்தைப் போக்குவதுதான் ஆன்மிக சாதனையின் தலையாய நோக்கம்.

மகாபாரதம், யக்ஷபிரஸ்னத்தில் ஒருகேள்வி:

'எது ஸ்நானம்?'

தர்மரின் பதில்: 'மனஅழுக்கைப் போக்குவதே.'

இதையே மகாகவி பாரதி இவ்விதம் பாடுகிறார்:

'துணிவெளுக்க மண்ணுண்டு - எங்கள்முத்து

மாரியம்மா, எங்கள்முத்து மாரீ!

தோல்வெளுக்கச் சாம்பருண்டு, - எங்கள் முத்து

மாரியம்மா, எங்கள்முத்து மாரீ!

மணிவெளுக்கச் சாணையுண்டு, - எங்கள் முத்து

மாரியம்மா, எங்கள்முத்து மாரீ!

மனம்வெளுக்க வழியில்லை, - எங்கள்முத்து

மாரியம்மா, எங்கள்முத்து மாரீ!..'

புவிசுர்ப்புவிசை பொருட்களைத் தன்னிடம் சுர்ப்பதுபோல் ஒரு ஜீவனின் மனதை அவனது கீழான சம்ஸ்காரங்கள் கீழ்நிலைக்கு இழுக்கின்றன.

இதிலிருந்து விடுபட்டுத் தூய்மை பெற பல முயற்சிகளைக் கடந்து செல்ல வேண்டும்.



இதனை எப்படிப் பெறலாம் என்பதை மணிமேகலை விளக்குகிறது:

பேதைமை மீள செய்கை மீளும்

செய்கை மீள உணர்ச்சி மீளும்

உணர்ச்சி மீள அருஉரு மீளும்

அருஉரு மீள வாயில் மீளும்

வாயில் மீள ஊறு மீளும்

ஊறு மீள நுகர்ச்சி மீளும்

நுகர்ச்சி மீள வேட்கை மீளும்

வேட்கை மீள பற்று மீளும்

பற்று மீள கருமத்தொகுதி மீளும்

கருமத்தொகுதி மீள தோற்றம் மீளும்

தோற்றம் மீளப் பிறப்பு மீளும்

பிறப்புப் பிணி மூப்புச் சாக்காடு அவலம்

அரற்றுக் கவலை கையாறு என்று இக்

கடை இல் துன்பம் எல்லாம் மீளும்.

தில்லைக் கூத்தனின் திருநடனத்தைக் காணச் சென்ற அப்பர், இவ்விதம் பிரார்த்திக்கிறார்.

நெஞ்சினைத் தூய்மை செய்து
நினைக்குமா நினைப்பியாதே

வஞ்சமே செய்தியாலோ வானவர்
தலைவனே நீ

சுவாமி அபவர்கானந்தர்

ஒரு வழியால் மட்டுமே ஜாதி வேற்றுமையை நீக்க முடியும். பக்திதான் அந்த வழி. - ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர்

மஞ்சடை சோலைத் தில்லை மல்குசிறும்பலத்தே
அஞ்சொலார் காண நின்று அழக நீ ஆடுமாறே.

‘தேவர்களின் இறைவா! அடியேனின் நெஞ்சினைத் தூய்மை செய்து, உன்னை எப்போதும் அடியேன் நினைக்குமாறு திருவுள்ளம் பற்றாமல் வஞ்சனை செய்கின்றாயோ? மேகங்கள் தங்குவதற்கு வந்து சேரும் உயரமான சோலைகளை உடைய தில்லையம் பலம்பதியாகிய சிதம்பரத்தில் அழகிய சொற்களை யுடைய பார்வதி காண நீ ஆடும் திறன்தான் என்னே!’

‘மனம் எதைச் சார்ந்திருக்கிறதோ அதன் இயல்பைப் பெறுகிறது’ என்பார் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர். இதையே திருவள்ளுவர்,

மனந்தூய்மை செய்வினை தூய்மை இரண்டும்
இனந்தூய்மை தூவா வரும். (குறள்.455)

‘ஒருவனுக்கு மனத்தூய்மையும் செய்யும் செயலின் தூய்மையும் அவன் சேர்ந்திருக்கின்ற இனத்தின் தூய்மையைப் பொருத்து அமைகின்றது.’

மனம் கலியுகத்தில் உடலையே சார்ந்திருக்கிறது. ஆகவே உடலுக்குச் சுகம் தருகின்ற செயல்களைச் செய்வதையே அது விரும்புகிறது. இறைவனை அறிய உடல் அபிமானம் அற்று இருக்க வேண்டும். அவ்விதம் ‘உடல் அபிமானமற்று இருப்பதுதான் தூய்மை’ என்கிறார் சுவாமி விவேகானந்தர். அந்தத் தூய்மை பெற தவம் செய்ய வேண்டும். ஆனால் தவம் செய்வதற்குப் போதுமான சக்தி பெரும்பாலோர் உடலிலும் உள்ளத்திலும் இருப்பதில்லை.

ஆகவே பக்தர்களுக்கு உதவ அம்பிகை கருணை கொண்டு அன்னை சாரதையாக பூவுலகிற்கு வந்தாள். தனது அவதாரத்தில் தம்முடைய வடிவினை தவத்திலும் தூய்மையிலும் புனிதத்திலும் தெய்விகத்திலும் தோய்ந்ததாக ஆக்கிக் கொண்டார்.

தம்மை நினைத்தாலே ஒருவருக்குத் தூய்மையும் புனிதமும் உண்டாகும் உன்னத வடிவினைத் தூய அன்னை எடுத்தார்.

அத்துடன் தன் பிள்ளைகளுக்கு அருள்வதற்காகத் தூய அன்னை முப்பெரும் தேவியரின் ஒன்று சேர்ந்த வடிவமாகவும் நவதுர்க்கைகளின் ஒட்டுமொத்த வடிவமாகவும் அவதரித்துள்ளார்.

ஒருமுறை தூய அன்னை இவ்விதம் கூறினார். ‘மீண்டும் மீண்டும் இவ்வுலகிற்கு வரவேண்டி உள்ளது... எங்கே சிவன் அங்கே சக்தி. சிவசக்தி ஒன்றாக வருகிறார்கள். மீண்டும் மீண்டும் அதே சிவன். மீண்டும் மீண்டும் அதே சக்தி. தப்பவே முடியாது. ஆனால் உலகம் இதைப் புரிந்து கொள்ளவில்லை.

‘குருதேவர் உலகிற்காக எவ்வளவு துயரங்களை அனுபவித்தார். எவ்வளவு தவங்கள். அவருக்குத் தவங்கள் தேவையிருந்ததா என்ன? இருந்தாலும் தவம் செய்தார். அவர் செய்தது உலக மக்களுக்காக மட்டுமே.

சாதாரண மனிதர்களால் தவங்கள் செய்ய முடியுமா? அவர்களிடம் வேகம் எங்கே? ஆற்றல் எங்கே? அதனால்தானே குருதேவர் எல்லாம் செய்ய வேண்டியிருந்தது....

‘அவர்கள் இறைவனை ஒருமுறை அம்மா என்று அழைத்தால் சும்மா இருக்க முடியுமா? உடனே தெய்வம் வந்தே தீர வேண்டும்.’

தூய அன்னையை, ‘புத்தி முக்தி ப்ரதாயினி’ என்று போற்றுவர். அதாவது ‘போகத்தையும் மோட்சத்தையும் அளிப்பவள்’ என்று பொருள். போகம் வேண்டும் என்று விரும்புகின்ற ஜீவர்களுக்கு போகத்தை அளிக்கிறாள்.

ஏன் அவள் ஜீவர்களுக்குப் பிறவிப் பிணிக்குக் காரணமான போகத்தைத் தர வேண்டும்? காரணம், தங்களது செயல்களின் பலனுக்கு ஏற்பவும் அவற்றை



அனுபவிக்கவும் ஜீவர்களுக்குப் பிறவி உண்டாகிறது.

கீழான பலன்களை உயிர்கள் அனுபவிக்க வேண்டுமென்றால் அவை புல்லாகி, பூடாகி, பறவையாகி, விலங்காகி என்று பல பிறவிகள் எடுக்க வேண்டும். சற்று புண்ணியம் பெற்ற பின் மனிதராகவும் பிறகு தேவராகவும் வடிவெடுக்கின்றனர்.

இப்படிப் பல பிறவிகளை எடுத்து இன்ப துன்பங்களை அனுபவித்து சலிப்புறும்போது தான் இறைவனின் திருவடியை அல்லது முக்தியை அடைய வேண்டும் என்ற மேலான எண்ணம் ஜீவர்களுக்கு வருகிறது.

ஆனால் முக்தி அவ்வளவு எளிதாகக் கிடைத்துவிடாது. குற்றம் குறைகளைக் கடந்து அவை யாவும் நற்குணங்களாக மாற வேண்டும். அதற்கு மாபெரும் முயற்சி தேவை.

ஆனால் தூய அன்னையிடம் சரண்புகும்

பல பாதைகள் இருக்கலாம். ஆனால் அவற்றை ஆராய்ச்சி மற்றும் பயிற்சி என்ற இரு வகையில் அடக்கி விடலாம். - போதி தர்மர்

ஸ்ரீ ராமஜெயம்

வடமாநில புனித யாத்திரை

47 ஆண்டுகளுக்கு
மேலான அனுபவம்

18.01.2018 இது 8 நாட்கள் 64 திவ்ய தேசங்கள். சோழநாடு, தொண்டநாடு, நடு நாடு - நபர் கட்டணம் ரூ. 10,500/-

19.01.2018 இது 10 நாட்கள் கொண்ட ஆந்திர பிரதேஷ் யாத்திரை. - கட்டணம் ரூ. 12,700/-

28.01.2018 இது 8 நாட்கள் கொண்ட கேரள திவ்ய தேசங்கள் 13 பாண்டிய நாட்டு திவ்ய தேசங்கள் 18. மற்றும் பல இடங்கள் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 10,750/-

01.12.2018 இது 10 நாட்கள் கொண்ட கர்நாடக யாத்திரை. - ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 12,500/-

11.02.2018 இது 8 நாட்கள் கொண்ட 5 ஜோதீர்லிங்கம் மற்றும் பல இடங்கள் - கட்டணம் ரூ. 10,400/-

11.02.2018 இது 11 நாட்கள் கொண்ட 7 ஜோதீர்லிங்கம் மற்றும் பல இடங்கள் - கட்டணம் ரூ. 13,500/-

18.02.2018 இது 15 நாட்கள் கொண்ட பஞ்சதுவாரகையாத்திரை. இத்துடன் புஸ்கரதீர்த்தம் கடல் உள்வாங்கும் பாண்டவர்கள் வழிபட்ட சிவஸ்தலம் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 17,600/-

28.02.2018 இது 6 நாட்கள் கொண்ட மலேசியா - சிங்கப்பூர் சுற்றுலா. - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 64,000/-

07.03.2018 இது 13 நாட்கள் கொண்டது. பூரி ஜெகன்னாத், கோனாரக், புவனேஸ்வர், கொல்கத்தா, கௌஹாத்தி.

11.04.2018 மேகாலயா, சில்லாங், சிரபுஞ்சி, சிக்கிம், டார்ஜிலிங் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 17,200/-

19.03.2018 இது 19 நாட்கள் கொண்ட உபன்யாச யாத்திரை ஆக்ரா, மதுரா, கோகுலம், நியூடெல்லி, ஹரித்துவார், ரிஷிகேஷம், நைமிசாரண்யம், அயோத்தியா, அலகாபாத், சித்ரகூடம், கயா, புத்தகயா, காசி, சாரநாத் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 16,500/-

19.03.2018 இது 12 நாட்கள் கொண்ட உபன்யாச யாத்திரை ஆக்ரா, மதுரா, கோகுலம், நியூடெல்லி, ஹரித்துவார், ரிஷிகேஷம் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 10,500/-

30.03.2018 இது 9 நாட்கள் கொண்டது. பிரயாகை, சித்ரகூடம், கயா, புத்தகயா, காசி, சாரநாத் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 10,000/-

02.04.2018 இது 15 நாட்கள் கொண்ட யாத்திரை. காசி, சாரநாத், கோரக்பூர், சனோலி, காட்மாண்டு, போக்ரா, முக்திநாத், மனகாமனா அம்மன் கோவில், ஜனக்பூர், தனுஷாதாம், லும்பினி - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 17,700/-

25.04.2018 இது 7 நாட்கள் கொண்ட தாய்லாந்து, கம்போடியா சுற்றுலா. - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 65,000/-

03.05.2018 இது 17 நாட்கள் கொண்ட யாத்திரை. அலகாபாத், கயா, புத்தகயா, காசி, சாரநாத், ஹரித்துவார், ரிஷிகேஷம், நியூடெல்லி, கேதார்நாத், பத்ரிநாத், தேவபிரயாகை, ஜோஷிமடம், ஆக்ரா, மதுராபிருந்தாவன், கோகுலம் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 19,750/-

17.05.2018 இது 17 நாட்கள் கொண்ட சார்தாம் யாத்திரை. ஹரித்துவார், ரிஷிகேஷம், கேதார்நாத், பத்ரிநாத், ஆதிபத்ரி, விசால்பத்ரி, யோகபத்ரி, த்யான பத்ரி, தரியுகி நாராயண், கங்கோத்ரி, யமுனோத்ரி, தேவபிரயாகை, ஜோஷிமடம், நியூடெல்லி, ஆக்ரா, மதுராபிருந்தாவன், கோகுலம் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 20,500/-

17.05.2018 இது 12 நாட்கள் கொண்டது. ஹரித்துவார், ரிஷிகேஷம், கேதார்நாத், பத்ரிநாத், தேவபிரயாகை, ஜோஷிமடம், ஆக்ரா, மதுரா, கோகுலம், நியூடெல்லி - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 16,000/-



ஒரே குழுவாக வருபவர்களுக்கு நீங்கள் விரும்பும் இடங்கள் ஏற்பாடு செய்து தருகின்றோம்.

ஆங்காங்கு தங்கும் வசதிகள், ஊர்குற்றிப் பார்க்கப் பஸ் கட்டணம், தூங்கும் வசதி கொண்ட இரண்டாம் வகுப்பு ரயில் கட்டணம், கைதேர்ந்த தென்னிந்திய பிரம்மணர்களைக் கொண்டு காலை - காபி, டிபன்; மதியம், இரவு உணவளிப்பதுடன் இங்கு குறிப்பிட்ட அனைத்துச் செலவுகளும் எங்களைச் சேர்ந்தவை. எந்த யாத்திரைகளில் கலந்து கொள்வதானாலும் குறைந்தபட்சம் 125 நாட்களுக்கு முன் முன்பதிவு செய்து கொள்வது நலம்.

மேலும் விவரங்களுக்கு:-

ஸ்ரீ விஜயலக்ஷ்மி டிராவல் சர்வீஸ்

பழைய எண். 55/3, புதிய எண். 12, சிங்கராச்சாரி தெரு, (நல்ல தம்பி தெரு கார்னர்)
திருவல்லிக்கேணி, சென்னை - 5. ☎ : **28440144** உரிமையாளர் : **S. ஜெயராமன்**

E-mail: sreevijayalakshmitravels@gmail.com + www.sreevijayalakshmitravels.com



போது தமது அளப்பற்ற கருணையினால் பிள்ளைகளின் மாசுகளை அகற்றி, அவற்றைக் குணமாக மாற்றுகிறார். இதனையே சுவாமி அபேதானந்தர் தமது துதிப் பாடலில் போற்றுகிறார்.

ஸ்நேஹேன பத்னாலி மனோஸ்மதீயம்
தோஷான் அசேஷான் ஸகுணீ கரோஷி
அஹேதுனாநோ தயஸே ஸதோஷான்
ஸ்வாங்கே க்ருஹீத்வா யதிதம் விசித்ரம்

‘எங்கள் மனங்களை உன் அன்பென்னும் கயிற்றால் கட்டிவிட்டு, மனங்களில் மலிந்து கிடக்கும் குறைகளை எல்லாம் குணங்களாக மாற்றுகிறாய். எல்லையற்ற பெருங்கருணையால் பிழை நிறைந்தவர்களையும் உன் மடியில் தாங்கிக் கொள்கிறாய்! என்ன விசித்திரம் அம்மா இது!’

லலிதா சஹஸ்ரநாமம்
அம்பிகையை, ‘அஞ்ஞானத்
வாந்த தீபிகா - அஞ்ஞானத்தை
அகற்றும் தீபமாக விளங்கு
கிறாள்’ என்று போற்றுகிறது.

உயிர்கள் முக்தி பெறத்
தடையாக இருப்பது அஞ்ஞானம்
என்ற அவித்யையாகிய
இருள்தான்.

சாதாரண ஒளி பௌதீக இருளை மட்டுமே அகற்றும். அந்த ஒளி சூரியன், சந்திரன், அக்னி ஆகியவற்றின் மூலம் பெறப்படுகிறது. ஆனால் இந்த மூன்றும் தானாக ஒளிப்பவை அல்ல. இவற்றை ஒளிரச் செய்கின்ற காரண ஒளியாக அம்பிகை விளங்குகிறாள்.

அம்பிகையின் அந்த ஒளி மட்டுமே அஞ்ஞான இருளை அகற்றி ஆத்மாவை விழிப்படையச் செய்யும். அவளது ஞானதீபம் இதயத்தில் பிரகாசித்ததும் இதயத்தைப் பிணைத்துள்ள தடைகள் யாவும் சாதகனிடத்தில் அறுபடுகின்றன. ஆன்மிக சாதகன் சந்தேகம் மற்றும் அறியாமையிலிருந்து விடுபட்டு, ஆன்மாவை உணர்ந்து அதனுடன் ஒன்றாகிறான்.

இவ்விதம் உயிர்களின் அஞ்ஞான இருளை அகற்றுகின்ற அரும்பணியைத் தூய அன்னை தமது அவதாரத்தில் பெரிய கடமையாகக் கொண்டிருக்கிறார்.

‘என் குழந்தை சேற்றிலோ சகதியிலோ விழுந்துவிட்டால் அதைக் கழுவி மடிமீது

வைத்துக் கொள்வது என் கடமை அல்லவா?’

‘ஆன்மிக வாழ்க்கைக்குத் தகுதியில்லாத பலர் என்னிடம் வருகிறார்கள். எப்படியோ அவர்களைத் தூய்மைப்படுத்தி என் மடியில் அமர்த்திக் கொள்கிறேன்’ என்றெல்லாம் அன்னை அருளியிருக்கிறார். இந்தத் தூய்மைப்படுத்துதலை எப்படிச் செய்கிறார் என்பது அன்னைக்கு மட்டுமே தெரிந்த ரகசியம்.

‘ஸம்சார பங்க நிர்மகன் ஸமுத்தரண பண்டிதா - சம்சாரமாகிய சேற்றில் மூழ்கி இருப்பவர்களை உய்விப்பதில் சாமர்த்தியம் உடையவள்’ என்று லலிதா சஹஸ்ரநாமம் அம்பிகையைப் போற்றுகிறது.

‘உலக இன்பங்களில் தீவிர நாட்டமுள்ள ஒருவன் நான் சொல்வதால் மட்டும் உலகைத் துறந்துவிடுவானா என்ன? ஆனால் யாராவது

புண்ணியசாலி இறைவனே உண்மை, உலகம் மாயையின் விளையாட்டு என்பதை உணர்ந்து கொண்டானானால் அவனுக்கு நான் சிறிது உதவ வேண்டாமா?’ என்பார் தூய அன்னை.

தூய அன்னையின் இந்த உதவியைப் பெற்று மனத் தூய்மையை அடைய மிக எளிய வழி அவரையே நினைத்து அவரையே தியானிப்பது.

இதைப் பற்றி அன்னையே கூறுகிறார்: ‘நான் யாருடைய பிள்ளை, யாரிடம் சரணடைந்துள்ளேன் என்பதை எப்போதும் மனதில் நினை.

மனதில் ஏதாவது தீய எண்ணங்கள் இருந்தால் அன்னையின் பிள்ளையான நான் இத்தகைய வேலை செய்யலாமா என்று மனதிற்குச் சொல். மனம் வலிமை பெறுவதையும் அமைதி அடைவதையும் காண்பாய்.’

மற்றொருமுறை இளைஞர் ஒருவரிடம் ‘தொந்தரவு தரும் எண்ணங்கள் உன் மனதில் எழுந்தால் என்னை நினைத்துக்கொள். கவலைப்படாதே’ என்று அறிவுறுத்தினார்.

‘என்னை நினைத்துக்கொள்; என்னை நினைத்துக்கொள்; என்னை நினைத்துக்கொள்’ - இது தூய வடிவான அன்னை தமது பிள்ளைகளின் அஞ்ஞான இருளை நீக்கி, தூய்மை பெறுவதற்காகக் காட்டிய எளிய வழி. ❖



+2 என்றால் இப்படியும் ஓர் அர்த்தம்

உன்னுடைய சொந்த முயற்சியால் விழிப்புணர்வைப் பெறு, உன்னைக் கவனி, ஆனந்தமாக வாழ். - புத்தர்

கேள்வி : ஸ்ரீராமானுஜர் புரட்சிக்காரரா?

-செல்வி எச். அபிராமி, வகுப்பு 9 ஏ,

பதில்: ஆம், தலைகுனிந்து கிடந்த தலித் மக்களை பெருமாளுக்கு முன்பு தலைநிமிரச் செய்தவர்; பிறகு பக்தியால் அவர்களைத் தலை வணங்கச் செய்தவர்.

‘ஈயைக் கருடனில் ஏற்றுவோம்’ என்ற பாரதியின் உரைக்கு உதாரண புருஷர் உடையவர் ராமானுஜர்.

கேள்வி : தாய் தந்தையிடம் எதிர்த்துப் பேசுவதை எவ்வாறு நான் தவிர்ப்பது?

- செல்வி ஓவியபாரதி, வகுப்பு 9.

பதில் : பெற்றோரிடம் அன்பு மட்டுமே காட்டாமல், அடிக்கடி அவர்களுக்கு மரியாதையும் காட்டு. அவர்களது சிறந்த குணங்களைப் பற்றி உன் நண்பர்களிடம் பேசு.

இந்த இரண்டையும் செய்த இரண்டே வாரங்களில் பெற்றோரை எதிர்த்துப் பேசும் உன் போக்கரிக்குணம் உன்னிடத்திலிருந்து விலகிவிடும்.

கேள்வி: சாலையில் விபத்து நடக்கும் போது பலரும் அதனை வேடிக்கை பார்க்கிறார்களே தவிர, யாரும் உதவுவதில்லை. தன்னலம் கருதாது அவர்கள் உதவுவதற்கு என்ன வழி?

- செல்வி உ. நிறைமதி, வகுப்பு 10.

பதில்: பலரும் காப்பாற்ற வராத தற்குக் காரணம், விபத்திற்குப் பின்னர் விசாரணை, வழக்கு, கோர்ட் என்று போலீஸ் குடையும் என்பதால்தான்.

ஆனால், இதையும் மீறி விபத்து சமயத்தில் வீரனாகவும், புத்திசாலித்

தனமாகவும் மக்களைக் காப்பாற்றுபவர்கள் இன்றும் இருக்கவே செய்கிறார்கள். நீயும் அக்கூட்டத்தோடு சேர்ந்துவிடு.

கேள்வி: எனக்குப் பல கோயில்களுக்குச் செல்ல ஆசை. ஆனால் பத்தாம் வகுப்பு படிப்பதால் என்னால் செல்ல முடியவில்லை. அதற்கு என்ன வழி?

- செல்வி உ. நிறைமதி, வகுப்பு 10.

பதில் : கோயிலுக்குப் போய் என்ன செய்வாய் என்று சொல்.

நீ படிக்கும் வகுப்பறையில் யாராவது அசுத்தம் செய்தால் அங்கு நீ சுத்தம் செய். வகுப்பில் யாராவது அலட்சியமாக நடந்தாலும், நீ மரியாதையுடன் நட.

இப்படியெல்லாம் நீ வகுப்பில் செய்து வந்தால், அந்த வகுப்பே விரைவில் கோவில் போலாகிவிடும்.

பொறுப்பும் அறிவும் கொண்ட நீ +2 படிக்கத் தகுதியுடைய வளாக மாறிவிடுவாய். +2 என்றாலே அதிக பொறுப்புடனும், அறிவுத் திறனுடனும் படிப்பதுதானே!

கேள்வி: ஆன்மிகம் பற்றி டி.வி.யில் பார்க்கிறேன். ஆனால் அறிஞர்கள், தேசத்திற்காக உயிர் நீத்த தியாகிகளின் வரலாற்றைப் பார்க்க முடியவில்லையே, ஏன்?

- செல்வி உ. நிறைமதி, வகுப்பு 10.

பதில்: நிறைமதி, உன் அறிவுதாகத்தைப் பாராட்டத்தான் வேண்டும். உனது இந்தக் கேள்வி அரசாங்கத்திற்கும் தனியார் டி.வி. நிறுவனங்களுக்கும் வர வேண்டிய ஒன்று.

எனக்குத் தெரிந்தவரை, அறிவியல் அறிஞர்கள், தேசத் தலைவர்கள் பற்றியெல்லாம் பிபிசி தொலைக் காட்சி மற்றும் சில தனியார் டி.வி.களில் வருவதாக அறிகிறேன்.

நமது வரலாறு, நம் தலைவர்களின் சரிதங்கள் பற்றி நம் நாட்டு அறிஞர்கள் எழுதிய நூல்களையே தேடித் தேடிப் படி. அன்னிய ஆங்கில மேதாவிகள் எழுதிய நம் வரலாறு குறையுடையது; உண்மை திரித்துக் கூறப்பட்டது. நம் நாட்டின் பாரம்பரியச் சிந்தனைகளைக் கேலி செய்வது.

கேள்வி : என் நண்பர்கள் சிலர் வகுப்பில் உரையாற்றுவதற்குத் தயங்குகிறார்கள். அதை எப்படிப் போக்குவது?

- செல்வி ர. அம்ருதவர்ஷினி, வகுப்பு 10.

பதில்: முட்டி மோதித்தான் வெற்றி பெற வேண்டும். நடுங்கு பவனுக்குத்தான் குளிர் அதிகம். தயக்கம் என்பது மயக்கம், தயங்கினால், வெற்றி தாமதமாகும் என்று அவர்களிடம் சொல்.

கேள்வி: ஆண்டாள் திருப்பாவை எழுதிய காரணம் என்ன?

- செல்வி எச்.அபிராமி, வகுப்பு 9.

பதில் : பெருமாளுக்குத் தினமும் பூ மாலைகளைச் சூட்டிய ஆண்டாள், அன்பும் பக்தியும் அதிகமானதால் கையால் சூடியும், பிறகு வாயால் பாடியும் பெருமை பெற்றாள்.

சிறுமி ஆண்டாள் கன்று போலிருந்தாள்; அந்தக் கன்று காம தேனுவாக மாறியது, ஆண்டாள் திருப்பாவை பொழிந்ததுபோல.

கேள்வி : தேர்வில் நான் காப்பியடிக்க மாட்டேன், ஆனால் என் சக மாணவியர் சிலர் அப்படியில்லை. அவர்களிடம் அது தவறு என்று கூறினால், என்னைக் கேலி செய்கிறார்கள். இதை அவர்களுக்கு



எப்படிப் புரிய வைப்பது?

- செல்வி ர. அம்ருதவர்ஷினி, வகுப்பு 10.

பதில்: எனக்கென்னவோ, உனக்கு இப்போது இது வேண்டாத வேலை என்றே தோன்றுகிறது. பிறரைச் சரி செய்யும் நேரத்தில் எங்கே நீ தேர்வில் சரியாகச் செய்யாமல் போய்விடுவாயோ என்று பயப்படுகிறேன்.

நன்கு படித்து, சரியாகத் தேர்வு எழுதும் சுகமே தனிதான்.

‘தேர்வில் காப்பியடித்தேன்.

இன்று கடையில்

டையடிக்கிறேன் -

படிக்காத குறை.’

இதை அவர்களிடம் கூறு. அவர்கள் திருந்தலாம்!

கேள்வி : பல புத்தகங்களைப் படிக்க வேண்டும் என்ற என் ஆசையைச் செயலாக்குவது எப்படி?

- செல்வி ர. அம்ருதவர்ஷினி, வகுப்பு 10.

பதில்: சுவாமி விவேகானந்தர் படித்த வேகத்தில் நீயும் படி; அதே மன ஒருமையுடன் படி.

சுவாமிஜி முதலில் எழுத்துக் கூட்டிப் படித்தார், ஆரம்பப் பள்ளியில். பிறகு வார்த்தை வார்த்தை யாக வாசித்தார். இதுவரை எல் லோரும் இப்படியே படித்தோம்.

ஆனால் இதன் பின் அவர் பாரா பாராவாகப் படித் தார்; பிறகு பக்கம் பக்கமாகப் படித்தார்.

நூல் எழுதியவர் எந்த மனநிலையில், அறிவு நிலையில் எழுதினாரோ, அதே நிலைக்கு மனதளவால் அவரால் உயர முடிந்தது.

‘மனஒருமைப்பாடுதான் அறிவுச் சுரங்கத்தின் திறவுகோல்’ என்றார் சுவாமி விவேகானந்தர்.

இவற்றை அடிக்கடி சிந்தித்துப் பார். விரைவில் உன் எண்ணமும் ஈடேறும்.

கேள்வி: தேர்வுக்காகப் படிக்கும்போது எனக்கு விருப்பம் வருவதில்லை. ஆனால் தேர்வு எழுதின பிறகு நன்கு படித்திருக்கலாமே என்று தோன்றுகிறது.

இதை எப்படிச் சமாளிப்பது?



- செல்வி ம.ரா. கலைச்செல்வி, வகுப்பு 10.

பதில் : நீ இவ்வாறு கற்பனை செய்து பார்.

நீ டிபன் சாப்பிட்டுப் பள்ளிக்குக் காலையில் ஓட வேண்டும். அம்மா உனக்காக அவசரமாகச் சமைக்கிறார். அப்போது நீ அம்மாவிடம் ‘எனக்குப் பசிக்குது, இப்போதே டிபன் போடு’ என்று கத்தினால், நீ ஒரு நல்ல மாணவியா, சொல்?

நல்ல மாணவி என்ன செய்வாள் தெரியுமா?

முதலில், சீக்கிரமாகப் பள்ளிக்குப் போவதில் கவனமாக இருப்பாள். ‘எனக்கு டிபன் கொடுங்கள் அம்மா, ஸ்கூலுக்கு நேரமாகுது’ என்று கூறுவாள்.

அந்த நல்லவள் தனக்காகச் சமைக்கும் அம்மா விற்கும் ஏதாவது உதவி செய்வாள். சட்டினி அரைப்பாள், பால் பாத்திரத்தைக் கழுவித் தருவாள்.

அப்படிச் செய்து, சீக்கிரம் டிபன் சாப்பிட்டுப் பள்ளிக்குப் போவாள்.

இந்த நல்ல மாணவி போல் தங்கையே, நீயும் நடந்து கொள்.

இங்கு அம்மா என்று கூறுவது உனது மனதை. படிப்பது என்பது டிபன் உண்ட பின் பள்ளிக்குப் போவது போல்.

ஒரு சில நேரங்களில் இரைந்து வாய்விட்டுப் படிப்பதோடு உன் மனதையும் ஒருமுகப்படுத்திப் படிக்கக் கற்றுக்கொள். படிப்பதை உள்வாங்கிக் கொள்கிறாயா என்பதில் தீவிரம் காட்டு.

வாய்விட்டு உரக்கப் படிப்பது அம்மாவிடம் டிபன் சாப்பிட்டுப் பள்ளிக்குப் போகும் உன் அவசரத்தைக் காட்டுவது போன்றது.

மனதுக்குள் படிப்பது என்பது உன் அவசரமும் உனக்கும் புரிந்து, அம்மாவின் கஷ்டமும் உனக்குப் புரிந்து, அவருக்கு நீ உதவி செய்வது போன்றது.

சிதறிக் கிடக்கும் உன் மனதை ஒருமுகப்படுத்தி நன்கு படிக்க ஒத்துழைப்பைப் பெறுவது என்பது உணவருந்திப் பள்ளிக்கு ஓடுவது போன்றது.

உன் அம்மாவிடம் நீ மிரட்டி வேலை வாங்கி னால், உனக்குத் தேவையானபோது, உன் அம்மா உனக்கு உதவ வேகமாக முன் வருவாரா, சொல்?

முதலில் யோசி; பிறகு செயல்படு. இது வெற்றிக் கான வழி.

தாறுமாறாகச் செயல்படு; பிறகு திருதிருவென முழி. இது தோல்விக்கான வழி.

இதைப் புரிந்துகொள். தேர்வின் முன்பு வரும் அலட்சியத்தைக் கொல். ❖

ஆன்மிக வாழ்வில் முயற்சியைக் கைவிடாது தொடர்ந்து போராடினால் தோல்வி என்பது இல்லை. - சுவாமி பிரபவானந்தர்

நிவேதிதைக்கு நெஞ்சார்ந்த அஞ்சலி

மேதகு குடியரசுத்தலைவர் ஸ்ரீராம்நாத் கோவிந்த்

டெல்லி, ராமகிருஷ்ண மிஷனில் 28.10.2017 அன்று சகோதரி நிவேதிதை யின் 150-வது பிறந்த ஆண்டு விழா நடைபெற்றது. அதில் மேதகு குடியரசுத் தலைவர் ஸ்ரீராம்நாத் கோவிந்த் அவர்கள் ஆற்றிய உரை:

சுவாமி விவேகானந்தர் பாரத தேசிய உணர்வை வடிவமைத்தவர்களில் ஒருவர். பாரதத்தின் விழுமியங்களை நமது நாட்டுக்காக மட்டுமன்றி, உலக முழுமைக்குமாகவே அவர் மீண்டும் கண்டெடுத்தார்.

அவர் இந்தியாவின் உண்மையான கலாச்சாரத் தூதுவர். 1893-ஆம் ஆண்டு சர்வ சமயப் பேரவைக்கு அவர் சிகாகோ சென்றபோது இது நிரூபணமாயிற்று.

சுவாமிஜி ஒரு துறவி மட்டுமல்ல, ஆன்மிகத் தலைவர் மட்டுமல்ல, அவர் நிர்மாணிப்பவர்; தேசத்தை உருவாக்கு



பவர். அவருக்கும் ஜாம்ஷெட்ஜி டாடா விற்கும், ஒரு கப்பல் பிரயாணத்தின் போது நடந்த உரையாடலின் நல்விளைவே பெங்களூருவில் உள்ள பிரபல இந்தியன் இன்ஸ்டிடியூட் ஆப் சையின்ஸ் என்பதை நான் சமீபத்தில் அறிந்துகொண்டேன்.

சுவாமிஜி ஆன்மிகம் - மேதைமை, லட்சியம் - செயல்முறை ஆகியவற்றை இணைத்தார். அவருடைய மேன்மை 120 ஆண்டு பழைமையான, தற்போது மேலும் வலிமையுற்று வரும் ராம கிருஷ்ண மிஷன் மூலம் வெளியாகிறது. இது எந்தத் தனிமனிதனையும் சார்ந்தது

அல்ல. ஆனால் ஒழுக்கம், கலாச்சாரம், நேர்மை ஆகியவற்றின் அடிப்படை யில் நிறுவப்பட்ட ஒன்று. அதனாலேயே இது சமூகம் மற்றும் பொதுநலச் செயல்திட்டங்களைச் சிறப்பாக ஆற்றி வருகிறது.

மிகவும் கடுமையான சூழ்நிலைகளிலும் இடங் களிலும்கூட தவறாது தன் சேவையைப் புரிந்து வருகிறது. மிஷனின் கல்வி மற்றும் மருத்துவ சேவைக்கான பள்ளிகள், மருத்துவ மனைகள் நாடு முழுவதும் காணக் கிடைக்கின்றன.

இதில் மிகப் பாராட்டக்கூடிய அம்சம் என்னவென்றால், மிஷனின் துறவிகளும் தொண்டர்களும் மிகவும் பிற்படுத்தப்பட்ட மக்களின் இடங்களுக்குத் தாமே சென்று சேவையாற்றி வருகிறார்கள்.

நமது நாட்டின் வடகிழக்கு எல்லைப்புற மாநிலமான அருணாச்சலப்பிரதேஷ் ஆகிய பகுதிகளில் ராமகிருஷ்ண மிஷன் முன்மாத்திரியான தொண்டு நிறுவனங்களை நடத்தி வருகிறது. மாவோயிஸ்ட்டுகளின் தொல்லை மிகுந்த சத்தீஸ்கரில் ஏழை மக்களிடையே ராமகிருஷ்ண மிஷன் அர்ப்பணிப்பு உணர்வுடன் சேவையாற்றி வருவதை நான் பார்த்துள்ளேன்.

இது ஓர் உண்மையான, குறிப்பிடத்தக்க, சேவை என்ற பதத்திற்கு முழுப் பொருளாக விளங்குகிறது.

ராமகிருஷ்ண மிஷனின் வெளிப்புற வெற்றிகரமான செயல்திட்டங்கள், அதன் ஆன்மிக வழிகாட்டிகளான துறவிகளின் அக அழைப்பின் பிரதிபலிப்பே ஆகும்.

மடம் சார்ந்த துறவிகள் உலக இன்பங்களையும் செல்வத்தையும் துறந்துவிட்டனர். ஆனால் அறிவையும் ஞானத்தையும் துறக்கவில்லை.

சாதுக்கள் நன்கு கற்றவர்கள். கற்றுக்கொண்டே இருக்க முயற்சி செய்பவர்கள். மிஷனில் பல முனைவர்களும் ஆராய்ச்சியாளர்களும் துறவிகளாகச் சேர்ந்துள்ளனர்.

அவர்கள் ஆன்மிகத்தை உயர் ஞானமாக அறிந்து மற்றவர்களுக்கு ஓர் உதாரணமாகத் திகழ்கிறார்கள். அவர்களின் நேர்மையும் நிறுவனத்திறமையும் மிகச் சிறந்தவை. இத்தகைய பண்புகளே சகோதரி நிவேதிதையை சுவாமி விவேகானந்தரின் பால் ஈர்த்து சுவாமிஜியைத் தமது குருவாக ஏற்றுக்கொள்ள வைத்தது.



அயர்லாந்து, இந்தியா இரண்டுமே அடிமைநாடுகளாக இருந்தபோது நிவேதிதை பிறந்தார். அப்போது இந்த இரண்டு நாடுகளுமே தமது அரசியல் மற்றும் கலாச்சார விடுதலைக்காகப் போராடிக் கொண்டிருந்தன.

அந்தக் காலகட்டத்தில் அயர்லாந்து மற்றும் இந்திய அரசியல் தலைவர்களிடையே மிக நெருக்கமான கருத்துப் பரிமாற்றங்கள் இருந்தன. ஆனால் சுவாமி விவேகானந்தருக்கும் சகோதரி நிவேதிதைக்கும் இடையே யான உறவு தனிச்சிறப்பு வாய்ந்தது. அது குருவுக்கும் சீடருக்குமான ஒரு கம்பீரமான நட்பு. அவர்கள் தாம் மதிக்கும் சில விழுமியங்களைப் பற்றித் தமக்கிடையே பல கடிதங்கள் எழுதிக் கொண்டுள்ளனர்.

சுவாமிஜி சகோதரிக்கு எழுதிய கடிதங்களில்

சாரத்தைக் கூறுகிறார்.

சகோதரி நிவேதிதை தனது பெயருக்கேற்றவாறு இந்தியாவிற்குப் பரிவுடன் சேவை செய்தார். பெண் கல்விக்கும் ஏழைகளுக்கான மருத்துவ சேவைகளுக்கும் அவர் முன்னோடி. அவர் ஒரு மேலை நாட்டவர். ஆயினும் இந்தியாவை முழுமனதுடன் ஏற்று இங்கேயே வாழ்ந்து மறைந்தார். இந்தியர்களின் நலன் பற்றிய சிந்தனையே கடைசி வரை அவரது மனதிலும் இதயத்திலும் நிறைந்திருந்தது.

பல நூற்றாண்டுகளாக இந்தியாவின்



சம்ஸ்கிருதத்தில் எடுத்தாண்ட இரண்டு செய்திகள் இங்கு குறிப்பிடத்தக்கவை. அவை அவருடைய சிந்தனை, தத்துவம், ராமகிருஷ்ண மிஷனின் லட்சியம் ஆகியவற்றை நமக்குக் கோடிட்டுக் காட்டுகின்றன.

முதல் கடிதத்தில் சுவாமிஜி “வஜ்ராதபி கடோராணி ம்ருதானி குசுமாதபி” - பாறைகளைவிடக் கடுமையான, மலரைவிட மென்மையான என்கிறார். இது அவருடைய லட்சியத்தையும் செயலையும் சுமமாகக் காணும் ஆற்றலைக் காட்டுகிறது. அடுத்த கடிதத்தில் “ந ஹி கல்யாண க்ருத் கச்சித் துர்கதிம் தாத கச்சதி” - பிறருக்கு நன்மை செய்பவன் தீமையை ஒருநாளும் சந்திக்கமாட்டான்.

உண்மையில் இந்த இரண்டு பொன்மொழிகளின் மூலம் சுவாமிஜி ராமகிருஷ்ண மிஷனின் சேவைகளின்



என்ன விந்தை பாருங்கள்!

அத்யாஷ்டமீதி, நவமீதி, சதுர்தஸுதி ஜ்யோதிஷக் வாசே உபவஸந்தி பக்த்யா ஸ்ருதேஸ்த்வஹோ தத்வமிஸீதி வாக்யம் ந விஸ்வ ஸந்த்யத்புதவமேத தேவ

-மஹாவாக்ய தர்பணம் (ஸ்ரீ ஆதிசங்கரர்)

‘இன்று அஷ்டமி, நவமி, சதுர்தசி என்பதால் இன்னின்ன விரதங்கள் அனுஷ்டிக்க வேண்டும்’ என்று ஒரு ஜோதிடர் சொல்லும்போது மக்கள் நம்பிக்கையுடன் உபவாசங்களை செய்வார்கள். ஆனால் ஸ்ருதிமாதா (வேதங்கள்) ‘தத்வமஸி’ (நீயே பரம்பொருளாக இருக்கிறாய்) என்று கர்ஜிக்கும்போது எவரும் அதில் சிரத்தைக் காட்டுவதில்லை. அவித்யையின் சக்திதான் எவ்வளவு விந்தையானது! - தகவல் : சுவாமி தத்புருஷானந்தர்

பண்பாடும் ஆன்மிகமும் தொலைதூர நாடுகளை கவர்ந்துள்ளன. கௌடில்யர் கற்பித்த தக்ஷசீலா பல்கலைக்கழகத் திற்கு பாபிலோன், கிரேக்கம் முதலிய நாடுகளிலிருந்து மாணவர்கள் வந்தனர்.

சீனத்திலிருந்து பௌத்தத் துறவிகள் நாளந்தா பல்கலைக்கழகத்திற்கு வந்தனர். இன்று யோகா மற்றும் விபாஸனா இந்தியாவிலிருந்து உலகம் முழுக்கச் சென்றுள்ளது. ‘அகில உலக யோகா தினம்’ இதற்கு ஒரு சான்று.

சகோதரி நிவேதிதை இந்தப் பாரம்பரியத்தின் ஓர் அம்சம். அவர் இந்தியாவிற்கு வந்ததும், சுவாமிஜியின் சீடரானதும் இந்திய ஞானஒளியைப் பெறுவதற்கே. இருந்தபோதிலும் அவர் வித்தியாசமானவர். அவர் இங்கு வந்து ஏதோ சிறிது கற்று, தன் நாட்டுக்கு திரும்பிச் செல்லவில்லை. அவர் நிறையக் கற்றார்; இங்கேயே தங்கினார். தனது லட்சியமாக இந்தியாவையே ஏற்றுக்கொண்டார். அயர்லாந்தில் பிறந்த போதும் இந்திய தேசத்தை நிர்மாணித்த வர்களில் ஒருவரானார். அவருடைய 150-வது பிறந்தநாளில் அவருக்கு என் நெஞ்சார்ந்த அஞ்சலியை செலுத்துகிறேன். நமியில் : ராஜமாதா ❖



AN ISO 9001 : 2015 CERTIFIED INSTITUTION

**தபால் மூலம்
சிறுவர் சித்திரப் பயிற்சி**

Successful

32nd
Year

**CHILDREN'S
ART COURSE**



அனபிற்குரிய பெற்றோர்களை!

உங்கள் குழந்தைகளின் எதிர்காலம் பற்றி
உங்கள் கனவு எதுவானாலும் இருக்கட்டும்.
ஆனால் ஓவியம் கற்றுக்கொடுங்கள்.
அது அவர்களை நேர்த்தியானவர்களாக மாற்றும்.
இது ஒரு தவம். இது ஒரு தியானம்.
சிந்தனையும், செயலும் சீர்படும்.
நேரம் பயனுற விளங்கும்.



www.ajanthaschoolofarts.com

இணைய தளத்திலும் விவரபுத்தகத்தைப்
பார்க்கலாம், படிக்கலாம், பதிவிறக்கம்
(Download) செய்யலாம்

**விவரப்புத்தகம்
இலவசம்!**

உங்கள் முகவரியை போனில் சொல்லுங்கள்.
அல்லது SMS அனுப்புங்கள்

இலவச விவரப் புத்தகம் உங்கள் இல்லை தேடி வரும்



AJANTHA SCHOOL OF ARTS

(GOVT. REGD NO: 1075/89/MS/RD)

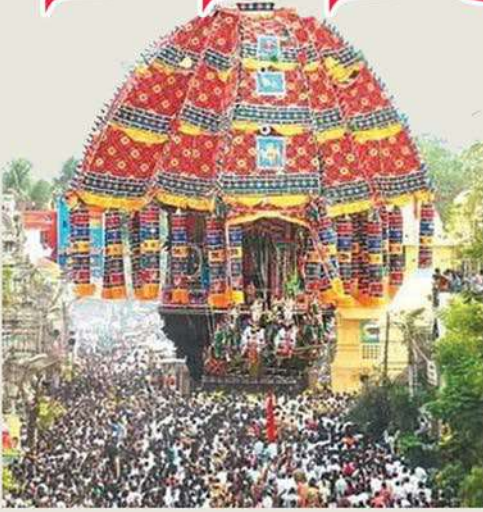
No.6, Muthu Nagar, Poonamallee, Chennai - 56.

Ph : 044 - 26490363, Cell : 93810 50477, 99403 90708

email : ajanthaschoolofarts@yahoo.com

தேர்த் திருவிழா

மாதவம்



முனைப்பாளி, காவடி போன்றவை யும் இருக்கும்.

“இதன் பின்னர் இறைவன் தேர்முட்டி என்று சொல்லப்படும் திருத்தேர் வைக்கப்பட்டுள்ள இடத்திற்கு வந்து தேரினுள் அமர்கிறார்.

“மக்கள் அந்தத் தேரின் வடக்கயிற்றைப் பக்தியோடு ‘அரோகர’, ‘கோவிந்தா’ என்றெல்லாம் சொல்லி இழுத்து வருவர். தேர் அசைந்தாடி வரும் அழகே அழகு!” என்றார் பாட்டி.

“பொதுவாக எத்தனை தேர்களை இழுப்பார்கள்?” என்றான் வசந்தன்.

“சிறிய கோயில்களில் பொதுவாக ஒரு தேரும் பெரிய கோயில் களில் ஐந்து தேர்களும் இருக்கும். முதல் தேரில் விநாயகர், இரண்டாவது பெரிய தேர். அதில் அம்மை அப்பராக இறைவன் வீற்றிருப்பார். மூன்றாவது தேரில் மஹாசக்தி அம்பிகை. நான்காவது தேரில் ஆறுமுகக் கடவுளான முருகன், ஐந்தாவது தேரில் சண்டேஸ்வர மூர்த்தி இருப்பார்கள்.

“மக்கள் இறைவனின் தரிசனத்தோடு ஆங்காங்கு இருக்கும் பந்தங்களில் அளிக்கப்படும் பானங்களைக் குடித்து சாதி, மத பேதமின்றி இறை ஆணத்தத்தில் முழுகுவார்கள். பின்னர் தேர் தனது நிலைக்குத் திரும்பி வரும்.”

‘பாட்டி எது மிகப் பெரிய தேர்?’ என்றான் வசந்தன்.

“திருவாரூர் தேர் மிகவும் பழமையானது. அதுவே மிகப் பெரிய தேர். அதனை ஆழித்தேர் என்பார்கள். ஸ்ரீவில்லிபுத்தூர் தேர்கூட மிகவும் பெரிய தேர்தான். புரியில் உள்ள ஜகன்னாதர் ஆலயத்தில் உள்ள மூன்று தேர்களும் வித்தியாசமானவை. அவை ஒவ்வொரு வருடமும் புதிதாகச் செய்யப்படுகின்றன. நமது தேசத்தில் உள்ள பழமையான தேரோட்டங்களில் அதுவும் ஒன்று. திருஞானசம்பந்தர் மயிலாப்பூர் மற்றும் திருவாரூர் தேரோட்ட விழாக்களின் அழகைத் தமது பதிகங்களில் சொல்லியுள்ளார்.

“திருவிழாக்கள் மக்கள் கூடும் நிகழ்ச்சிகள் மட்டுமல்ல, நமது வரலாறுகளையும், புராணக் கதைகளையும் நினைவுகூர்ந்து இறைவன் திருவருளை நினைத்து உருகும் நாட்களாகும். சூரசம்ஹாரம், நவராத்திரி, கந்தசஷ்டி பூஜைகள் இதற்கு நல்ல உதாரணம். ஒவ்வொரு கோயிலிலும் வெவ்வேறு மாதங்களில் ‘பிரம்மோற்சவம்’ எனப்படும் திருவிழாக்கள் நடைபெறுகின்றன.

“பொதுவாக பங்குனி - சித்திரை மாதங்களில் சிறப்பாக விழாக்கள் நடக்கும். இந்தத் திருவிழாக்களில் நமது பாரம்பரிய நடனம், கலை, இலக்கியம், இசை, பொய்க்கால் குதிரை, மயிலாட்டம், ஒயிலாட்டம், காவடி, சிவனுக்குப் பிரியமான கைலாய வாத்திய இசை, பன்னிரு திருமுறைகள், திவ்யபிரபந்தங்கள் போன்றவையும் இடம் பெறும்.

“மக்களின் பக்தி, மனிதநேயம், அன்பு, பரஸ்பர ஒற்றுமை, புரிந்துணர்வு என்று எல்லா வகையான பண்பாடும் இந்த ஒரு நிகழ்வின் மூலம் வாழ்கிறது” என்று முடித்தான் பாட்டி.

கோயிலிலிருந்து வெளியே வந்தபின், “பாட்டி, திருமுறைகள், திவ்யபிரபந்தம் என்று சொன்னீர்களே அதைப் பற்றி கொஞ்சம் விளக்கமாகச் சொல்லுங்களேன்” என்று ஆரம்பித்தான் வசந்தன். ❖



அபிராமி பாட்டியும் வசந்தனும் கோயிலின் வசந்த மண்டபத்தின் அருகில் அமர்ந்தனர்.

“தேர்த்திருவிழா என்பது ஒரு பெரிய நிகழ்வு” என்று பாட்டி சொல்லத் தொடங்கினாள்:

“தேர் என்பது உடல், அதில் உள்ள குதிரைகள் புலங்கள். சாரதி ஜீவன். தேரினுள் பரமாத்மாவாகிய இறைவன் அமர்ந்திருக்கிறான்.

“மனிதன் தனது ஆசைகளைக் குறைத்து மனதைக் கட்டுப்படுத்தினால் இறைவனை அடைய முடியும் என்பதே இதன் பொருள்.

“வருடம் முழுவதும் பக்தர்கள் இறைவனைத் தேடிப் போகிறார்கள். இறைவன் வருடத்தில் ஒருநாள் தேரில் ஏறி, பக்தர்களைப் பார்க்க வருகிறார் என்பது நம்பிக்கை.”

“முஷிகம், நிஷபம் இவற்றில் வருகிறாரே? இதன் பொருள் என்ன?” கேட்டான் வசந்தன்.

“புராணக் கதைகளின் அடிப்படையில் தெய்வங்களுக்குப் பல வாகனங்கள் உண்டு. பிள்ளையார்க்கு முஷிகம், முருகனுக்கு மயில், சிவனுக்கு நிஷபம், அம்பிகைக்கு ஹம்சம்-சிங்கம், நாராயணனுக்கு கருடன். இது தவிர ராவணன், பூதன், பூதகி, அனுமான், கைலாயம் என்று பல வாகனங்கள் உண்டு.

“சாதாரணமாக திருவிழாக்களில் இறைவன் தமது அலங்கார மண்டபத்தில் நடக்கும் விசேஷ பூஜையை ஏற்கிறார். பின் சிறிய சப்பரம் என்று சொல்லப்படும் வாகனத்தில் ஏறி கோயிலின் உட்பிரகாரத்தைக் கடந்து வருகிறார்.

“அங்கு இருக்கும் நிஷபம் போன்ற ஒரு வாகனத்தில் ஏறி வெளிப் பிரகாரத்தில் வலம் வருகிறார். அப்போது வேத மந்திரங்கள், நாதஸ்வரம், பஜனை, நடனம் போன்றவற்றோடு

4-ஆம் ஆண்டு சிறுகதைப் போட்டி

படுக்கை அறையிலிருந்து இரும்புப் பெட்டகத்தைத் திறந்து உள்ளே கற்றைக் கற்றையாய் இருந்த ரூபாய் நோட்டுக் கட்டுகளை எண்ணி வெளியே எடுத்து வைத்தார் வெங்கடேசன். முழுதாய் இருபது லட்சம்! பிறகு இரும்புப் பெட்டகத்தைப் பூட்டி, சாவியைப் பத்திரப்படுத்திக் கொண்டே மனைவியை அழைத்தார்.

“பத்மா! பத்மா!”

“இதோ வந்திட்டேங்க!” - என்றவாறே வந்த பத்மாவதி இதைக் கண்டு நெற்றியைச் சுருக்கினாள்.

“என்னங்க! இந்நேரத்தில் இவ்வளவு பணத்தை எடுத்து வெளியே வெச்சிருக்கீங்க?”

“இது இந்த வருடத்திற்கான நம்ம வருமானத்தில் ஒரு பங்கு பத்மா. வழக்கம்போல இதை பெரு மாளுக்குக் காணிக்கையாக்கிடணும். நாளை காலை அஞ்சுமணிக்கெல்லாம் நாம புறப்படணும்.

“ஜனா என்ன பண்ணான்?”

“கம்ப்யூட்டர்ல ஏதோ பண்ணிட்டு இருக்கான்.”

அவர் தன் மகன் ஜனார்தனனிடம் கேட்டார்: “டேய்! நீயும் கோவிலுக்கு வரல்ல?”

“இல்ல! எனக்கு ஒரு முக்கியமான வேலை இருக்கு!”

“ஆமா! எப்பவும் கம்ப்யூட்டரக் கட்டிகிட்டே அழு. ஒரு நாளாவது கோவில், குளம்னு வர்றியா? எனக்குன்னு இப்படி ஒரு நாத்திகனா பொறக்கணும்! பகவானே!”

“அப்பா! கோவிலுக்குப் போறவனெல்லாம் ஆஸ்திகனும் இல்ல. போகாதவன் எல்லாம் நாத்திகனும் இல்ல. பக்தி நம் மனதில் இருக்கணும்...”

“அப்போ எம்மனசில பக்தி இல்லன்னு சொல்றியா?”

“என்னைக் கேட்டால் இல்லன்னுதான் சொல்வேன்!”

“டேய்! பக்தி இல்லாமலா வருடம் தோறும் திருப்பதி பெருமானைத் தரிசனம் செய்துவிட்டு வருகிறேன்?”

சற்றே கோபமாய்க் கேட்ட தந்தையை, நிதானமாய் நிமிர்ந்து பார்த்தான் ஜனார்தனன்.

“வருஷம் தோறும் போறீங்க. ஆனா சாமி கும்பிடத்தான் போறீங்களா?”

“வேற எதுக்குடா போறேன்?”

“வருடா வருடம் நீங்க சம்பாதிக்கிற பணத்தில் ஒரு பங்கை அவருக்கு லஞ்சமா கொடுக்கப் போறீங்க!”

“முட்டான் மாதிரி பேசாதேடா. இது பகவானுக்கு நான்

படுக்கை

அறையிலிருந்து

இரும்புப் பெட்டகத்

தைத் திறந்து உள்ளே

கற்றைக் கற்றையாய் இருந்த

ரூபாய் நோட்டுக் கட்டுகளை

எண்ணி வெளியே எடுத்து வைத்

தார் வெங்கடேசன். முழுதாய் இருபது

லட்சம்! பிறகு இரும்புப் பெட்டகத்தைப்

பூட்டி, சாவியைப் பத்திரப்படுத்திக்

கொண்டே மனைவியை அழைத்தார்.

“பத்மா! பத்மா!”

“இதோ வந்திட்டேங்க!” - என்றவாறே வந்த பத்மாவதி இதைக் கண்டு நெற்றியைச் சுருக்கினாள்.

“என்னங்க! இந்நேரத்தில் இவ்வளவு பணத்தை எடுத்து வெளியே வெச்சிருக்கீங்க?”

“இது இந்த வருடத்திற்கான நம்ம வருமானத்தில் ஒரு பங்கு பத்மா. வழக்கம்போல இதை பெரு மாளுக்குக் காணிக்கையாக்கிடணும். நாளை காலை அஞ்சுமணிக்கெல்லாம் நாம புறப்படணும்.

“ஜனா என்ன பண்ணான்?”

“கம்ப்யூட்டர்ல ஏதோ பண்ணிட்டு இருக்கான்.”

அவர் தன் மகன் ஜனார்தனனிடம் கேட்டார்: “டேய்! நீயும் கோவிலுக்கு வரல்ல?”

“இல்ல! எனக்கு ஒரு முக்கியமான வேலை இருக்கு!”

“ஆமா! எப்பவும் கம்ப்யூட்டரக் கட்டிகிட்டே அழு. ஒரு நாளாவது கோவில், குளம்னு வர்றியா? எனக்குன்னு இப்படி ஒரு நாத்திகனா பொறக்கணும்! பகவானே!”

“அப்பா! கோவிலுக்குப் போறவனெல்லாம் ஆஸ்திகனும் இல்ல. போகாதவன் எல்லாம் நாத்திகனும் இல்ல. பக்தி நம் மனதில் இருக்கணும்...”

“அப்போ எம்மனசில பக்தி இல்லன்னு சொல்றியா?”

“என்னைக் கேட்டால் இல்லன்னுதான் சொல்வேன்!”

“டேய்! பக்தி இல்லாமலா வருடம் தோறும் திருப்பதி பெருமானைத் தரிசனம் செய்துவிட்டு வருகிறேன்?”

சற்றே கோபமாய்க் கேட்ட தந்தையை, நிதானமாய் நிமிர்ந்து பார்த்தான் ஜனார்தனன்.

“வருஷம் தோறும் போறீங்க. ஆனா சாமி கும்பிடத்தான் போறீங்களா?”

“வேற எதுக்குடா போறேன்?”

“வருடா வருடம் நீங்க சம்பாதிக்கிற பணத்தில் ஒரு பங்கை அவருக்கு லஞ்சமா கொடுக்கப் போறீங்க!”

“முட்டான் மாதிரி பேசாதேடா. இது பகவானுக்கு நான்

பக்தி என்பது...

கொடுக்கிற காணிக்கை.”

“இல்லை. நீங்க கொடுப்பது லஞ்சம். எனக்கு லாபத்தை அள்ளித்தா. அதுல ஒரு பங்கை நான் உன் உண்டியலில் போட்டுவிடுகிறேன் என்று நீங்கள் ஏழுமலையானிடமே அக்ரிமெண்ட் போட்டு பக்தியை வியாபாரமாக்கிட்டீங்க. இந்தப் பணத்தை கஷ்டப்படும் ஏழைகளுக்குக் கொடுத்து உதவலாமே!

“நாட்டுல பஞ்சம், பட்டினியில எத்தனை உயிர் போகுது. தண்ணிப் பஞ்சத்தால பயிர்கள் கருகி, அதைப் பார்க்க முடியாமல், குடும்பத்தை நடத்த வழியும் இல்லாமல் எத்தனை விவசாயக் குடும்பங்கள், தற்கொலை செய்து சாகுறாங்க. இந்தப் பணத்துல அந்த உயிர்களைக் காப்பாத்தலாமில்ல?”

“நிறுத்துடா! இது பகவானுக்குச் செலுத்த வேண்டிய காணிக்கை!”

“ஏழைகளுக்குச் செய்யும் சேவை இறைவனுக்குச் செய்யுற சேவை. இது உங்களுக்கே தெரியுமில்லையா?”

“டேய்! இந்த மாதிரி நாத்திகம் பேசிட்டு திரிந்தால் என் சொத்தில பத்து பைசா உனக்குக் கிடையாது. எல்லாத்தையும் கோவிலுக்கு எழுதி வெச்சிடுவேன்.”

“அடடா! ஆரம்பிச்சிட்டீங்களா? அப்பாவும் புள்ளையும் வீட்ல இருந்தாலே சண்டைதான் போடுவீங்களா?” அம்மா இடைமறித்தார்.

“புள்ளையாடி இது? கோவிலுக்கு வாடான்னு சொன்னால் வெட்டி நியாயம் பேசிட்டு இருக்கான். ஒரு நாளாவது கோவிலுக்கு வர்றானா? நாளைக்கு நீ வர்ற! இல்ல...”

“அவன் வருவான்! காலையில எழுணும். வந்து தூங்குங்க” - கணவனைக் கையோடு அழைத்துச் சென்றாள் பத்மாவதி. மறுநாள் காலை மனைவி போட்ட கூச்சலில் பதறி எழுந்தார் வெங்கடேசன்.



**3-வது பரிசு ரூ. 6,000
பெறுபவர் :
கலைவாணி சொக்கலிங்கம்**



“என்ன பத்மா? ஏன் கத்துற?”

“என்னங்க! கோவிலுக்குன்னு எடுத்து வெச்ச பணத்தைக் காணோம்.”

“எ..ன்...ன்?”- கட்டிலைவிட்டு இறங்கி பரபரப்பாய் அலமாரி முழுக்கத் தேடினார்.

“நல்லாத் தேடிட்டேன். பணத்தைக் காணோம். பையோடு யாரோ தூக்கிட்டுப் போயிட்டாங்க.”

“பையோடவா? ஏய்... உம்புள்ளை இருக்கானா?”

“அவனையும் காணோம்ங்க” - பத்மாவதி சற்றே நடுக்கமாய்ச் சொல்ல. தலையில் கை வைத்து பொத்தென அமர்ந்தார்.

“போச்சு! எல்லாம் போச்சு. முதல்ல சொல் பேச்சு கேட்காதவனாய் மட்டும் தான் இருந்தான். இப்போ திருடனாவும் மாறிட்டானா?”

“அய்யோ! அவன் அப்படியெல்லாம் செய்ய மாட்டான்”

“வேற யார்செய்வா? வேற வேலை இருக்குன்னு அவன் சொல்லும்போதே நான் யோசித்திருக்க வேண்டும். பகவானே! நான் இப்ப என்ன பண்ணுவேன்? அது கோவிலுக்குச் சேர வேண்டிய பணமாச்சே? எங்கே கொண்டு போனானோ தெரியவில்லையே? ஏய்.. முதல்ல அவனுக்கு போன் பண்ணிப்பாரு.”

“அவன் வீட்ல இல்லன்னதும் போன் பண்ணினேன். ஸ்விட்ச் ஆப்புன்னு சொல்லுதுங்க. இப்ப என்னங்க பன்றது?”

“சட்டையை எடு! கோவில் பணத்தை அவன் ஊதாரியாய் செலவு செய்யும் முன் கைப்பற்றியாக வேண்டும்” - அவசரமாய் எழுந்து முகத்தைக் கழுவிக்கொண்டு மகனைத் தேடிப் புறப்பட்டார் வெங்கடேசன். ஆனால் கிடைக்கவில்லை.

பதினைந்து நாள் கழித்தே வீடு

திரும்பினான் ஜனார்தனன். ஏற்கனவே கொதித்துப் போயிருந்த வெங்கடேசன் சிரித்த முகத்தோடு வந்து சேர்ந்த மகனைக் கண்டு ஆத்திரமாய் நெருங்க, தந்தையை இறுக்கக் கட்டிக்கொண்டான்.

“தேங்க்யூப்பா! உங்களால, உங்க பணத்தால இன்னிக்கு அறுபது விவசாயிகளையும் அவங்க குடும்பத்தையும் காப்பாத்த முடிந்தது. ரொம்ப நன்றிப்பா!” - மகனைக் குழப்பமாய் விடுவித்தார் வெங்கடேசன்.

“என்னடா சொல்ற? என் பணத்தை என்ன பண்ணின? முதல்ல அதைச் சொல்லு!”

“உங்க பணம் கடவுள்கிட்டே போய்ச் சேர்ந்திருச்சுப்பா!”

“என்ன? நீயே போய் உண்டியல்ல போட்டுட்டியா?”

“கிட்டதட்ட!”

“என்னடா உளற்ற?”

“எல்லாத்தையும் விபரமாய்ச் சொல்றேன். வாங்க என்னோட! அம்மா! நீங்களும் தான்!” - என்று இருவரையும் காரில் ஏற்றி அழைத்துச் சென்று ஒரு சிறு கிராமத்தை அடைந்து அங்குள்ள கோவில் முன் காரை நிறுத்தினான் ஜனார்தனன். மூவருமாய் இறங்க, வெங்கடேசன் குழப்பமாய்ச் சுற்றும் முற்றும் பார்த்தார்.

அது ஒரு சின்னஞ்சிறு கிராமம். சற்று மேடான பகுதியில் இருந்த அந்தச் சிறிய கோவில் சிதிலமடைந்திருந்தது, ஒரு சில பணியாளர்கள் அதைச் சீரமைத்துக் கொண்டிருந்தனர். அங்கு நின்று பார்க்கையில் ஒட்டு மொத்த கிராமமும்



மகனே! இந்த மானிடப் பிறவியைப் பெறுவது பெரிய பாக்கியம்!
சாதனைகளில் ஆழ்ந்து ஈடுபட்டு, பாடுபட வேண்டும். பாடுபடாமல்
ஏதாவது நடக்குமா? பல்வேறு வேலைகளுக்கிடையிலும்
கொஞ்ச நேரம் ஒதுக்க வேண்டும். என் விஷயத்தையே எடுத்துக்
கொள்ளேன். தட்சிணேசுவரத்தில் இருந்த நாட்களில் காலை மூன்று
மணிக்கு எழுந்து ஜபத்திற்கு அமர்வேன். புறநினைவே இன்றி
அதில் ஆழ்ந்துவிடுவேன். - அன்னை ஸ்ரீசாரதாதேவி

SVIS LABS
LIMITED

(Manufacturers of Active Pharmaceutical
Ingredients and Intermediates)

Regd. Off.&Fact. : Plot No.88 & 89, Phase-II,
Sipcot Industrial Complex, Ranipet-632 403, Tamil Nadu.
Phone : 04172 - 244820, 651507, Tele Fax : 04172 - 244820
E-mail : rao@svisslabss.net
Web Site : www.svisslabss.net

ஸ்ரீ டிராவல்ஸின் சுற்றுலாக்கள் / யாத்திரைகள்

Sr. Citizen Tour வட இந்திய தீவ் தேசம்

14 நாள் 4.2.18, 15.4.18 - டெல்லி, குருஷேத்ரா,
ஹரித்துவார், ரிஷிகேஷ், மதுரா, விருந்தாவன், கோகுலம்,
கோவர்தன், ஆக்ரா, அலகாபாத், சித்ரகூடம், லக்னோ,
நைமிசாரண்யம், அயோத்தியா, வாரணாசி, கயா.
ரூ. 25,000 + இரயில் / விமானம் கட்டணம்

ராஜஸ்தான் சுற்றுலா

20.1.18, 17.2.18, 10.3.18 - ஜெய்ப்பூர் -
பிகானீர் - ஜெய்சால்மர் - ஜோத்பூர்
உதயபூர் - மவுண்ட் அபு - ஆஜ்மீர் - புஷ்கர்.
ரூ. 20,000 + இரயில் / விமானம் கட்டணம்
A/c பஸ், A/c ரூம், Breakfast, Dinner உட்பட.

8 நாள் இலங்கை சுற்றுலா

(தரமான ஹோட்டல் / சுவையான உணவுடன்.)
15.12.17, 17.1.18, 18.2.18, 19.3.18
ரூ. 45,000/- + விமான கட்டணம் + விசா.

முழு முக்திநாத் லக்னோ வழி

15 நாள் - 17.3.18, 16.4.18, 4.5.18, 27.5.18.
ரூ. 33,000/- + இரயில் / விமான கட்டணம்

முக்திநாத் - விமானம் மூலம்

5 நாள் - 21.3.18, 20.4.18, 8.5.18, 31.5.18.
ரூ. 30,000/- + விமான கட்டணம்

பஞ்சதுவாரகை - 12 நாள்

Non A/c பஸ், Non A/c ரூம் - 18.1.18, 8.2.18.
14,900/- + இரயில் / விமான கட்டணம்
A/c பஸ், A/c ரூம் 20.3.18, 17.4.18.
20,900/- + இரயில் / விமான கட்டணம்

ஆந்திர மாநில திருக்கோயில்கள்

வாரங்கல் - பத்ராசலம் - விஜயவாடா - ராஜமுந்திரி - அன்னாவரம் -
சிம்மாசலம் - விஜயநகரம் - ஸ்ரீகாகுளம் - பூரி - புவனேஷ்வர்
(1 நாள் கோதாவரி படகுப் பயணம் உட்பட)
9 நாள் - ரூ. 12,000/- + டிக்கெட்
16.12.17, 16.1.18, 17.2.18

ஸ்ரீ டிராவல்ஸ்

194/A, அண்ணா சாலை, ஆயிரம் விளக்கு, சென்னை.

email: sritrave@gmail.com | www.sreetravels.net | www.mukthinathyatra.com

சென்னை : 4351 8473 / 74 / 2851 6799
& 9283370555 / 9600156942
மதுரை : 0452 - 2340942

நீர்வளத்தோடு காட்சியளித்தது. புதிதாய் உழப் பட்டிருந்த வயல்வெளிகளில் பச்சைப் பசேலென முளைவிட்டிருந்த நெற்பயிர்கள் கண்ணைக் கவர்ந்தன.

“இது என்ன ஊர்? இங்கே ஏன்டா கூட்டிட்டு வந்திருக்க?”

“நெற்குளம்! சமீபத்தில் இந்த ஊர்ல வறுமையால் தொடர்ச்சியாய் விவசாயிகள் தற்கொலை செய்து குடும்பத்தோட செத்திட்டு இருக்காங்க. பேப்பரை பார்க்கலையா நீங்க?”

“இ.. இல்லையே!”

“எல்லாவருஷமும் இந்த வறண்ட கிராமத்தைத் தாண்டித்தான் நீங்க திருப்பதி போறீங்க...” - வேதனையோடு சொன்ன மகனைத் திகைப்பாய் ஏறிட்டார் வெங்கடேசன்.

“ஐ...னா?”

“ஆமாம்மா! மழை பெய்தால் மட்டும்தான்

அமைத்துப்பம்ப் செட்டும் வெச்சுக்கொடுத்திட்டேன். பாருங்கப்பா. திரும்பும் இடமெல்லாம் பசுமையாய் இருக்கு.

“இனி இங்கே தண்ணீர் பஞ்சமோ, பட்டினி சாவோ இருக்காதுப்பா. இங்குள்ள மொத்தக் குடும்பத்தையும் வாழ வைத்த புண்ணியம் உங்களைத்தான் சேரும்பா! இப்பச் சொல்லுங்கப்பா! நான் செய்தது தப்பா?”

“இல்ல... தான்! ஆனா... அது கோவிலுக்குச் செலுத்த வேண்டிய காணிக்கை ஜனா. அதைப்போய்...”

“எந்த சாமிப்பா பணம் கேட்குது? ‘ஓர் இலை, அல்லது ஒரு மலர் அதுவும் கிடைக்கவில்லை என்றால் கொஞ்சம் நீர் வைத்து தூய்மையான உள்ளத்தோடு என்னை பூஜித்தால் போதும். அதை நான் முழுமனதோடு ஏற்றுக் கொள்கிறேன்’ என்று தானே பகவான் கீதையில் கூறியிருக்கிறார்?”

ஆசை படுத்தும் பாடுதான் என்னே!

ஒரு கவிஞர் ஆசையை மனைவியாகப் பாவித்து ஒரு சுலோகம் எழுதினார். அதன் பொருள்:

“பற்கள் விழுந்து விட்டன. தலைமயிர் தும்பைப் பூவாக வெளுத்துவிட்டது! நடக்கும்போது பார்வை மங்கிவிட்டதால் கால்கள் தடுமாறுகின்றன... இந்த நிலையிலும் என்னை விட்டு அகலாமல் இருக்கிறான், ஆசை என்னும் பதிவிரதை!

இன்னொரு புலவர் இன்னும் கொஞ்சம் சேர்த்துச் சொன்னார்: “என்னை விட்டுப் பிரிய மனம் இல்லாமல் மூன்று மனைவியர் என்னுடனேயே தொடர்ந்து வாழ்கின்றனர்... அவர்கள்... பசி... தாகம்... ஆசை என்னும் மூவர்! அதிலும் ஆசை என்ற மனைவி கடுமையான பதிவிரதை! சாகும் வரை என்னை விட்டு ஒரு கணமும் பிரிந்து செல்ல மாட்டான்! தகவல்: கே.சுபத்ரா கலியபெருமாள்

விவசாயம் செய்ய முடியும். அதுதான் இவங்க வாழ்வாதாரம். இப்ப மழை இல்லாததால் ஆறு குளமும் வத்திப் போச்சு. பாதிப்பேர் ஊரைக் காலி பண்ணிட்டு போயிட்டாங்க. மீதிப்பேர் கொஞ்சம் கொஞ்சமாய் செத்திட்டு இருக்காங்க.”

“ஐயோ!”

“ஆமாம்மா! இங்கே மிஞ்சியிருக்கிற மக்களையும் இந்த விவசாயத்தையும் காப்பாற்றத்தான் உங்க பணத்தை எடுத்திட்டு வந்தேன்.”

“எ...ன்...ன?”

“சாரிப்பா! நான் செய்தது தப்புதான். ஆனால் இந்த ஏழைகளோட உயிரைக் காப்பாற்ற உதவட்டும் னுதான் இதைச் செய்தேன். இன்னிக்கு உங்க பணத்தால் இங்க உள்ள குளத்தையும் ஏரியையும் சுத்தப் படுத்தி ஆழப்படுத்தியிருக்கோம். எல்லா வீட்டையும் மழை நீர் சேகரிப்பு தொட்டி கட்டி கொடுத்திருக்கோம். அதனால் மழை நீரும் வீணாகாது.

“இதோ.. சாலையோரம் இருபக்கமும் மரம் நட்டு வெச்சிருக்கோம். அதோட இவங்க விவசாயம் செய்து பிழைக்க எல்லாருக்கும் ஆழ்துளை கிணறு

மகனின் கேள்வியில் திணறினார் வெங்கடேசன்.

‘இவன் எப்போது கீதை படித்தான்? என் மகன் நாத்திகனல்ல. என்னைவிட பக்தியில் சிறந்தவன்’ என்று வெங்கடேசனுக்குத் தோன்றியது.

“அப்பா! மிச்சபணத்தில் இந்தக் கோவிலையும் சீரமைக்கிறேன். இதுவும் பெருமாள் கோவில் தான். மக்களின் வறுமையால் இவரும் பூஜையின்றி நைவேத்தியம் இன்றி பட்டினியாய்க் கிடக்கிறார். இனி இவருக்கும் பூஜை புனஸ்காரங்கள் தவறாமல் நடக்கும், உங்க செலவில்! என்ன சொல்றீங்க?” - மகனின் கேள்வியால் பூரித்த மனதோடு அந்தக் கோயிலுக்குள் நுழைந்து கர்ப்பகிரகத்தை உற்றுப் பார்த்தார்.

சுற்றே பழைமை வாய்ந்த, ஆபரணங்கள் ஏதுமின்றி புன்னகையோடு தெரிந்த அந்த பெருமாள் வெங்கடேசனின் கண்களுக்கு சர்வ அலங்காரத் தோடுகூடிய அந்த ஏழுமலையானாகவே காட்சியளித்தார்.



கற்றுக் கொள்ளக் கற்றுக் கொள் !

சிறப்புக் கட்டுரை

சமீபத்தில் மடத்தில் நடந்த அந்தர்யோகத்தில் சுவாமி தியாகானந்தர் ஆற்றிய உரையிலிருந்து...

‘மதம் என்பது கற்றுக்கொள்வதே’ என்கிறார் சுவாமி விவேகானந்தர். ‘சுவாமிஜி தினமும் புதிய, புதிய விஷயங்களைக் கற்றுக் கொள்வார்’ என்று அவரது சீடர்களும் நண்பர்களும் கூறியுள்ளனர்.

நம் வாழ்விலும் தினமும் நாம் ஏதேனும் ஒன்றைப் புதியதாகக் கற்கிறோம். இதில் எந்த அளவு தெரிந்து கற்கிறோம், தெரியாமல் கற்கிறோம் என்பதுதான் சுவாரசியம். நாம் கற்றுக் கொண்டிருப்பதில் உண்மையில் உபயோகமானது எவ்வளவு?

நாட்கள் நகர நகர, பள்ளி, கல்லூரிகளில் நாம் கற்று உண்மையில் உபயோகமில்லை என்பதைச் சில நேரங்களில் உணர்கிறோம். பிற்கால வாழ்க்கையில், கற்ற கல்விக்கும்

பருவத்திலிருந்து நாம் கற்றிருப்பது எத்தகையது? உணர்வுப் பூர்வமாக ஆன்மிக வாழ்க்கையை வாழக் கற்றுக் கொண்டது எப்போது?’ என்று கேட்டுக் கொள்ளலாம்.

நீங்கள் ஒரு பக்தர். ‘நான் ஆன்மிக வாழ்க்கையைப் பற்றி அறிய விரும்பினால், நீங்கள் எதைப் பரிந்துரைப்பீர்கள்?’ என ஒருவர் நம்மிடம் கேட்பதாக வைத்துக் கொள்வோம்.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர், தூய அன்னை, சுவாமிஜி, நேரடி சீடர்கள், கீதை, உபநிடதங்கள் போன்ற நூல்களைப் படிக்கச் சொல்லலாம் அல்லது மகான்களின் வாழ்க்கையையோ உபதேசங்களையோ படிக்கச் சொல்லலாம். அத்துடன் கற்பது என்பது வெறும் படிப்பினால் மட்டும் வருவதில்லை. ஆன்மிக இயல்புடைய மக்களுடன் பழகுவதால்தான் பூர்த்தியடையும் என்பது தெளிவு.

ஆகவே ‘புத்தகங்கள் மூலம் கற்பது எவ்வளவு? நாம் பழகும் மக்கள் மூலம் கற்பது எவ்வளவு?’



வெற்றி ரகசியம்

அமெரிக்காவில் வாழ்ந்த இந்தியரான ஹர் கோவிந்த் கொரானா உலகில் முதன் முறையாக செயற்கை மரபணுவை உற்பத்தி செய்தார். இந்த மருத்துவச் சாதனைக்காக நோபல் பரிசும் பெற்றார். இவர் தம் மாணவர்களுக்குச் சொன்னது: “நீங்களும் கூட நோபல் பரிசை வெல்ல முடியும். உங்களது குறைபாடுகள் என்று சொல்லப்படுபவை உங்கள் முன்னேற்றத்திற்குத் தடையாக இல்லாமல் பார்த்துக் கொண்டால் போதும்.” - அ.யாழினி பர்வதம்

வாழ்க்கைக்கும் எந்தச் சம்பந்தமும் இல்லாமல் போய்விடுகிறது. ஆகவே கற்பது என்பதைக் குறித்து ஆழ்ந்து யோசிக்க வேண்டி உள்ளது. எனவே இந்தக் கற்றலை எப்படி ஆரம்பிக்கலாம் என்ற கேள்வியை நம்மை நாமே கேட்டுக்கொள்வது நல்லது.

புதியது ஒன்றை நாம் எப்படி கற்பது? இசையை எடுத்துக்கொண்டால் அதில் எவ்வளவு தேர்ச்சி பெற்றிருக்கிறேன் என்பதை எண்ணிப் பார்க்கலாம். நான் கற்றுக் கொண்டது முன்பு எப்படி இருந்தது? அதில் நான் படிப்படியாக வளர்ச்சி அடைகிறேனா என்றெல்லாம் உன்னிப்பாக ஆராயலாம்.

ஆன்மிக வாழ்வும் இதே போலத்தான். ‘ஆன்மிகம் அல்லது மதம் சம்பந்தமான கல்வியில் குழந்தைப்

மின்னணு சாதனங்கள் மூலம் நாம் கிரகித்துக் கொள்வது எவ்வளவு?’ என்பதையும் ஆராய வேண்டும். கற்பதில் மேலும் கேள்விகள் வருகின்றன.

‘எவ்வளவு கற்பது? எவ்வளவு சிந்திப்பது? எவ்வளவு கிரகித்துக் கொள்வது?’

‘நம் வாழ்க்கையில் அம்மா, அப்பா சொல்லிக் கொடுத்ததை எவ்வளவு நினைவில் கொண்டிருக்கிறோம்? அவர்கள் செய்தவற்றில் எவ்வளவு கற்றுக் கொண்டிருக்கிறோம்? குடும்பப் பாரம்பரியம், ஆன்மிகப் பாரம்பரியம் ஆகியவற்றைக் கவனித்ததில் நம்முடைய குடும்பத்தின் மூத்தவர்கள் எப்படி வாழ்ந்துள்ளார்கள்? எத்தகைய அறிவுரைகளை நமக்குத் தந்துள்ளார்கள்? இது போன்ற விஷயங்களில் நாம் எவ்வளவு கற்றிருக்கிறோம்?’

‘நாம் மற்றவர்களுக்குப் போதிக்க

உள்ளத்தை மலராகவும், உடலைக் கல்லாகவும் செய்வது விளையாட்டு. - ஓர் அறிஞர்

விரும்பும் போதனைகள் நமது சொல்லுக்கும் செயலுக்கும் எவ்வளவு பொருந்துகின்றன? அப்படி இல்லையென்றால் அந்தப் போதனைகளுக்கு மதிப்பு எவ்வளவு? - போன்றவற்றைக் கவனித்துள்ளோமா?

தைத்திரிய உபநிஷத்தில் மாணவர்கள் தங்களது கல்வியைப் பூர்த்தி செய்யும்போது ஆசிரியர்கள் அவர்களிடம், 'நீங்கள் எங்களது வாழ்க்கையிலிருந்து நல்ல விஷயங்களை மட்டுமே கற்றுக்கொள்ளுங்கள்' என்று கூறுவார்கள்.

இதுவும் கற்பதில் இன்னொரு படி.

'நான் ஒருவேளை மீண்டும் கற்க நேர்ந்தால், எல்லாப் புத்தகங்களையும் படிக்க மாட்டேன்' என்றார் சுவாமிஜி. ஆகவே மனதிற்குப் பயிற்சி அளிப்பது முக்கியம். இப்போதெல்லாம் குழந்தைகளுக்குப் பள்ளிகளில் பல்வேறு தகவல்களைப் புகட்டுகிறார்கள். ஆனால் மனதிற்குப் பயிற்சி அளிப்பதில் அவர்கள் அவ்வளவு நம்பிக்கையும் கவனமும் கொள்வதில்லை.

இப்போதைய தலைமுறைக் குழந்தைகளைக் கவனித்த தில் நாம் அறிந்ததைவிட ஏராளமான விஷயங்களை அவர்கள் அறிந்திருக்கிறார்கள். ஆனால் பல்வேறு விஷயங்களையும் விவரங்களையும் தெரிந்து கொண்டிருப்பதாலேயே ஒருவன் அதிகம் கற்றுள்ளான் என்று முடிவு செய்யக்கூடாது.

'கல்வி என்பது ஏராளமான தகவல்களைப் பெறுவது அல்ல' என்கிறார் சுவாமிஜி.

உண்மையான சிந்தனையாளர்களின் செயலில் ஒரு திட்டம், ஒரு நேர்த்தி இருக்கும். ஆகவே வெறும் கருத்துகள் மட்டும் போதாது. அவை எவ்வாறு ஒன்றுடன் ஒன்று பிணைக்கப்பட்டுள்ளன என்று அறிய வேண்டும்.

நாம் கொண்டிருக்கும் கருத்துகள் யாவும் வெவ்வேறு இடங்களில் சிதறி இருக்கும் படத்தின் பாகங்கள் போன்றவை. அவற்றின் பாகங்களைத் தேர்ந்தெடுத்து ஒழுங்குபடுத்தினால் ஓர் அழகான படம் கிடைக்கும். நாம் பழகும் மனிதர்கள், பெற்றோர்கள், ஆசிரியர்கள், புத்தகங்கள், தொலைக்காட்சி, சினிமா என்று பல்வேறு விஷயங்களிலிருந்து பெறுகின்ற தகவல்களும் அப்படிப்பட்டவையே.

இவற்றிலிருந்து நாம் செய்ய வேண்டியது என்ன? இந்தத் தகவல்களைச் சரியாகப் பொருத்தினால் மனதிற்குள் ஓர் அழகான படம் விரியும். அதிலிருந்து

உண்மை அறிவு பிறக்கும். ஆகவேதான் இரண்டு விதமான அறிவை நாம் பெறுகிறோம்.

ஒன்று புத்தகங்களிலிருந்தும் வகுப்புகளிலிருந்தும் பெறுவது. மற்றது நேரடி அனுபவத்திலிருந்து வருவது. இரண்டையும் நாம் ஒன்று பொருத்திப் பார்க்க வேண்டும். இரண்டுமே தேவை.

'கடவுளிடத்தில் அன்பு' பற்றி படிப்பது ஒருவகை, நமது இதயத்திலிருந்து அன்பு கொள்வது இன்னொரு வகை. கோட்பாட்டை முன் வைக்கும் நவீன கல்வியியல், புராதன கல்வியியல் ஆகிய இவ்விரண்டின் வேறுபாட்டையும் நாம் மனதில் கொள்ள வேண்டும். அதாவது கோட்பாட்டிற்கும் அனுபவத்திற்கும் உள்ள வேறுபாட்டைக் கவனத்தில் கொள்ள வேண்டும்.

புராதன குருகுலக் கல்வியில் நூல்களோ, உபகரணங்களோ கிடையாது. சிறுவயதிலேயே குருகுல வாசத்திற்குப் பெற்றோர்கள் பிள்ளைகளை அனுப்பிவிடுவார்கள்.

சுவாமிஜி இதை குருக்ருஹவாசம் என்பார். மாணவர்கள் குருவின் குடும்பத்தின் அங்கத்தினர்களாக ஆகிவிடுவார்கள். குரு அங்குள்ள மாணவர்களுக்குக் கல்விக்கான வாய்ப்புகளை உண்டாக்குவார். குரு முதல் பாடத்தைத் தொடங்குவார். மாணவன் முதலில் கேள்வி ஞானம் பெறுவதாக நினைக்கிறான். அதுவே பயிற்சியாக மாற்றப்படுகிறது.

மாணவன் பயிற்சி பெறுகிறான். அதன் பலனாக, மாணவன் ஏதோ ஒருவகையான அறிவைப் பெறுகிறான். அனுபவத்தின் விளைவால் மனதில் புரிதல் தன்மை அதிகரிக்கிறது.

பிறகு ஆசிரியர் இரண்டாவதாக அறிவைப் போதிக்கிறார். கேள்வி ஞானம் அதிகரிக்கிறது. தொடர்ந்து அனுபவம்

என்னிடம் திரும்பி வருக!

காசையோ, நோட்டையோ எண்ணிக் கொடுக்கும்போது, ஞாபகமாக வாழ்த்திக் கொடுங்கள். அதனிடம் சொல்லுங்கள்: 'செல்வமே, யார் உன்னைத் தொட்டாலும் அவர்களுக்கு நன்மை செய்வாயாக. பசித்தவர்களின் பசியைத் தணித்து, துணியில்லாதவர்களுக்கு ஆடை அணிவித்து, பன்மடங்காகப் பல்கிப் பெருகி என்னிடம் திரும்பி வருவாயாக.'

- அல் கொரான்



ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம், ஹரிப்பாடு (பேலூர் மடத்தின் கிளை)

South Nada, Opp. Asoka Petrol Pump, Haripad – 690514. District : Alleppey, Kerala.
Ph : 0479-2411700, 09745325834. Email : srkmathharipad@gmail.com,
viveka.vira@gmail.com, website: www.rkmathharipad.org

பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணருக்கு ஒரு புதிய மையம் எழுப்ப உதவுங்கள்!

ஒரு வேண்டுகோள்

கேரளத்திலுள்ள ஹரிப்பாடு ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம் 1912-இல் தொடங்கப்பட்டது. ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் ஆன்மிகப் புதல்வரும் நேரடிச் சீடருமான ஸ்ரீமத் சுவாமி பிரம்மானந்தர் பல நாட்கள் தங்கிய புனிதத்தலம் ஹரிப்பாடு. ஆனால் பழமையான கட்டிடம் தற்போது பெரிதும் பாழடைந்து பயன்படுத்த முடியாத நிலையில் உள்ளது.



இரண்டு அறைகள் கொண்ட பழைய கிடங்கு, இதில்தான் தற்போது துறவிகள் தங்குகின்றனர்.

பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் திருவருளால் மையத்தை மீண்டும் முழுமையாகக் கட்டத் திட்டங்கள் வடிவமைக்கப்பட்டுள்ளன. துறவிகள் தங்குமிடம், நலவாழ்வு மற்றும் சமுதாயப் பணிகளுக்கான அறைகள், அலுவலகம், நூலகம் மற்றும் இலவச படிக்கும் அறை, விருந்தினர் அறை மற்றும் பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் சர்வசமயக் கோயில் ஆகியவை திட்டத்தின் முதல் கட்டமாகத் துவங்கப்பட்டு உள்ளன. அதற்கான திட்டங்கள்



கட்டிடத்தின் பாழடைந்த நிலை

வகுக்கப்பட்டுள்ளன.

இந்தச் செயல்திட்டத்திற்கான உத்தேசச் செலவு ரூ. 9 கோடி.

எல்லா நல்ல உள்ளங்களையும், குறிப்பாக ஸ்ரீராமகிருஷ்ண பக்தர்களை, தாராளமாக நிதி அளித்து ஸ்ரீராமகிருஷ்ணருக்கான திருக்கோயிலை எழுப்பி மனித குலத்திற்குச் சேவை செய்து புண்ணியம் பெற அழைக்கிறோம்.

இந்தச் சேவை யக்ஞத்தில் பங்கேற்கும் அனைவரும் பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர், அன்னை ஸ்ரீசாரதா தேவி மற்றும் சுவாமிஜியின் அருளாசிகளுக்குப் பாத்திரமாவது உறுதி!

ஜெய் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணா!

குருதேவரின் பணியில்,

சுவாமி வீரபத்ராநந்தர், அத்யக்ஷ

Details for sending donations

1. Donations from India : 1) Go to - www.onlinesbi.com > Then Select - SBI Collect>State - Kerala>Institutions - Charitable Institutions > Ramakrishna Math Haripad.

2. Cheque / D.D. may be drawn in favour of "Ramakrishna Math, Haripad"

3. NEFT Transfer : A/C Number - 30642551603, State Bank of India, Haripad. RTGS/NEFT/IFS Code : SBIN0010596.

(In case of NEFT transfer please email your Name, Amount, Postal Address, PAN Number, Phone number & transaction details to srkmathharipad@gmail.com This is for accounting purposes.)

● Donations from Foreign Countries: Kindly draw a Cheque / Draft in favour of "Ramakrishna Math" and send it to the General Secretary, Ramakrishna Math, Belur Math, Dt.Howrah (West Bengal), Pin-711 202, India.

In the covering letter mention that it is a donation for Haripad Centre building fund. And inform all the details of the donation to e-mail: srkmathharipad@gmail.com, viveka.vira@gmail.com

நன்கொடைகளுக்கு இந்திய வருமான வரிச் சட்டப் பிரிவு 80G-யின் கீழ் வரிவிலக்கு உண்டு.

இன்னும் தெளிவாக விரிவடைகிறது.

மூன்றாவது பாடமாக ஏட்டுக்கல்வியில் அனுபவமும் சேர்த்து, கல்வி என்பது என்ன என்பது உணர்த்தப்படுகிறது. இதிலிருந்து ஒரு முழுமையான கல்வி பெறப்படுகிறது. பல நூற்றாண்டுகளுக்குப் பிறகு தகவல்களை நாம் காகிதங்களில் உள்ளடக்கிவிட்டோம்.

பழைய முறையில் உள்ள குறைபாடு குருவைத் தேடி மாணவன் செல்ல வேண்டும். அதற்காகக் கடும் பிரயத்தனங்களைச் செய்ய வேண்டும். அது எல்லோராலும் முடியாது. நவீன காலத்தில் உள்ள நன்மை, புத்தகங்கள் மூலம் எல்லா விஷயங்களையும் எளிதில் பெற முடிகிறது.

இன்னும் சொல்லப்போனால் இப்போது நூல்கள்கூடத் தேவையில்லை. இணையத்தில்தான் சென்றால் போதும். எல்லாவித விவரங்களையும் மிக எளிதில் பெறலாம். இது மிகப் பெரிய முன்னேற்றம். ஆனால் இதிலுள்ள குறையும் அதுவே. எல்லாம் எளிதில் கிடைக்கிறது.

மாண்டுக்கிய உபநிடதத்தை முழுமையாக நீங்கள் ஒரே முறையில் படித்துவிடலாம். ஆனால் இதில் அனுபவம் என்பது துளியும் இல்லை. இந்தக் கல்வியில் பயிற்சி என்பது இல்லை. வெறுமனே ஏராளமான தகவல்களைப் பெற முடிகிறது. துரதிருஷ்டவசமாக 'உன் ஏட்டுக்கல்வி முடிந்துவிட்டது. அதனைப் பயிற்சிக்குக் கொண்டு வா' என்று யாரும் கவனித்துச் சொல்வதில்லை.

பொதுக் கல்வியில் உள்ள சவால் இதுவே. அத்துடன் நவீன காலத்தில், குறிப்பாக ஆன்மிக குருமார்களுக்கு உள்ள சவாலும் இதுவே. புத்தகங்களைப் படிப்பது நல்லது. ஆனால் அதைப் பயிற்சிக்குக் கொண்டுவராவிட்டால் துன்பமே எஞ்சும். நம்மில் பலர் புத்தகங்களை வாங்கிக் குவிப்பார்கள். ஆனால் படிப்பதில்லை.

புத்தகங்களைச் சிறிதே படித்தாலும் அதனை நம்முடைய நடைமுறை வாழ்க்கைக்குக் கொண்டு வர வேண்டும்.

சம்ஸ்கிருதத்தில் 'ஸ்வாத்யாய' என்ற வாக்கியம் உண்டு. 'அத்யாய' என்றால் கற்பது. 'ஸ்வ' என்றால்

ஆறு வாட்கள்!

'அதிக கர்வம், அதிகப் பேச்சு, தியாக மனப்பான்மை இன்மை, கோபம், சுயநலம், நட்புக்குத் துரோகம் செய்தல்' இவை ஆயுளை அழிக்கக் கூடிய ஆறு கூரிய வாட்கள் என மகாபாரதத்தில் விதுரர் திருதராஷ்டிரனுக்கு எடுத்துக் கூறியுள்ளார். - நெ.இராமன்

'தான்'. தான் கற்பதைத் தன்னுடன் தொடர்புபடுத்திக் கொள்வதே 'ஸ்வாத்யாய'.

மாணவர்கள் ஆசிரியரிடம் பயிலச் செல்லும்போது, ஆசிரியர் அந்தந்த மாணவர்களுக்குத் தக்கபடி போதித்து, பயிற்சியும் கொடுப்பார்.

எனவே, புத்தகத்திலிருந்து நீங்கள் பெற்ற கருத்துகள் எல்லாமே உங்களுக்கு ஏற்றதாக அமையாது. ஆனால் ஏதேனும் குறிப்பிட்ட சூழ்நிலைக்குத் தொடர்புபடுத்தி ஒரு நூலைப் படிக்கும்பொழுது, அதிலிருந்து பயன் பெற முடியும்.

நாம் ஒவ்வொருவரும் தனித்தன்மை வாய்ந்தவர்களே! நமது வாழ்க்கை முறை, பின்புலம் அனைத்தும் வேறுபட்டதே. அதனால் அனைத்துக் கருத்துகளும் அந்த நேரத்தில் ஏற்படையதாக அமையாது.

ஓர் ஆன்மிக நூலைப் படிக்கும்போது இதில் வரும் உபதேசம் என்னுடைய வாழ்க்கையின் இப்போதைய சூழ்நிலைக்கு மிகவும் ஒத்துள்ளது. குறிப்பிட்ட விஷயத்திற்கு அது ஏற்படையதாக இருந்தது. அது எனக்கு மிகவும் பொருந்துகிறது என்பதை உணரலாம்.

படிக்கும்போது ஒன்று, இரண்டு பத்திகளைப் படித்த பிறகு சற்று நிறுத்துங்கள். உங்களை நீங்களே 'என்ன கற்றுக் கொண்டேன்? அடுத்த நாளிலிருந்து அதை எவ்வாறு செயல்முறைப்படுத்துவேன்?' என்று கேட்டுக் கொள்ளுங்கள்.

'உண்மையுடன் இரு, நேர்மையுடன் இரு, சுயநலமற்றவனாக இரு' என்று கூறுவது நல்லது. ஆனால் பள்ளிக்கோ, வேலைக்கோ அடுத்தநாள் செல்லும்போது எவ்வாறு இதை நடைமுறைப்படுத்துவது என்பதில் முனைப்பு காட்டுங்கள். அப்போது தான் 'அத்யாய' என்பது 'ஸ்வாத்யாய' என்ற முழுமை பெறும். இவ்வாறு நாம் சுயமாகப் பெறும் கல்வியே நம்முடைய குணங்களை மாற்றும்.

இதயத்தில் எந்த மாற்றத்தையும் கொண்டு வராத கல்வி, வீணே. நடைமுறைப்படுத்தாத கல்வி நல்லதைவிட தீயதையே விளைவிக்கும். சிறிது படித்து அதை உணருதலே நன்மை அளிக்கும்.

புத்தகத்தைப் படித்துப் பாராட்டுவது என்பது வேறு; அதில் அனுபவப் பூர்வமாக ஆன்மிகத்தை உணர்வது என்பது வேறு. இதை நாம் கருத்தில் கொள்ள வேண்டும்.

நாம் கற்க வேண்டுமானால் என்ன செய்ய வேண்டும்?

அடுத்த இதழில் காண்போம்....





நிவேதிதையின் 150-வது ஆண்டு மற்றும் ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் சிறுகதைப் போட்டி பரிசளிப்பு விழா

சகோதரி நிவேதிதையின் 150-வது பிறந்த ஆண்டை முன்னிட்டு, சென்னையிலுள்ள ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம் மற்றும் மிஷன் பள்ளிகளில் பணிபுரியும் ஆசிரியப் பெருமக்கள் பங்கேற்கும் வகையில் 28.10.2017 சனிக்கிழமை அன்று, சென்னை, தி.நகரிலுள்ள ஸ்ரீசாரதா வித்யாலயா பெண்கள் மேலிலைப்பள்ளி வளாகத்தில் விழா கொண்டாடப்பட்டது.

நமது இந்தியக் கலாச்சார பாரம்பரியத்தைப் பறைசாற்றும் வகையில், பொம்மைக் கண்காட்சி ஒன்றும் அமைக்கப்பட்டிருந்தது.

இவ்விழாவில் சுமார் 500 ஆசிரிய - ஆசிரியைகள் கலந்து கொண்டனர். காலை சுமார் 9 மணிக்கு திருமூவர் பிரார்த்தனைக்குப் பின்னர், பிரத்யூஷ்பாலா வின் இன்னிசை செவிக்கு விருந்தானது. பின்னர் பள்ளி ஆசிரியர்கள், சகோதரி நிவேதிதையின் கல்வித் தொண்டு, தேச சேவை, ஆன்மிகக் கருத்து களைக் கோர்த்துக் கட்டுரைகளாகச் சமர்ப்பித்தனர்.

அடுத்து சாரதா மிஷன், புதுடில்லியைச் சார்ந்த ப்ரவ்ராஜிகா திவ்யானந்த ப்ராணா, சகோதரி நிவேதிதையின் வாழ்க்கையிலிருந்து சில முக்கிய நிகழ்வுகள் மற்றும் அவருடைய கருத்துகள், இந்தியாவிற்கு அவரின் கொடை ஆகியவை பற்றி எடுத்துரைத்தார்.

பின்னர் பார்வையற்ற மாற்றுத் திறனாளிகளுக் கான உலகளாவிய கல்வி மையத்தின் CEO டாக்டர் எம்.என்.ஜி.மணி ஆசிரியப் பெருமக்களுக்கு நல்அறிவுரைகளை வழங்கினார்.

தங்க சாலை, ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம் சுவாமி விவேகானந்தர் நூற்றாண்டு பெண்கள் மேல்நிலைப் பள்ளி மாணவிகள் சகோதரி நிவேதிதையின் சில வாழ்க்கை நிகழ்வுகளை நாடகமாகச் சமர்ப்பித்தனர்.

பின்னர் வழிகாட்டுதல் தியானம் பற்றி ஆசிரியர் களுக்கு சுவாமி மகாமேதானந்தர் பயிற்சி அளித்தார். பிற்பகலில் ஆசிரியர்கள் ஆச்சார்ய உறுதிமொழி களை ஏற்றுத் தங்கள் பணியைச் சிறப்புற ஆற்றுவோம் என்ற உறுதியுடன் தூய மூவரின் பாதங்களில் மலர் தூவி வணங்கி விடைபெற்றனர்.

இந்த விழா, இந்தியப் பெண்களின் கல்விக்காகத் தன்னை ஈந்த சகோதரி நிவேதிதைக்கு ஒரு வழிபாடாகவே அமைந்தது.

தொழுநோய் சிறப்பு மறுவாழ்வு நிகழ்ச்சி

மறுநாள் 29.10.2017 அன்று, தொழுநோய் குணமடைந்த மாற்றுத் திறனாளிகளுக்கான சிறப்பு மறுவாழ்வு நிகழ்ச்சி சென்னை ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடத்தில் நடைபெற்றது. சுமார் 150 மாற்றுத் திறனாளிகள் கலந்து கொண்டனர்.

மத்திய தோல் ஆராய்ச்சி நிறுவனத்தின் சார்பில்



தொழுநோய் மாற்றுத் திறனாளிகளுக்கான நிகழ்ச்சி

‘சகோதரி நிவேதிதை - விரிவான வாழ்க்கை வரலாறு’ புத்தக வெளியீட்டு விழா



தொழுநோய் குணமடைந்த மாற்றுத் திறனாளிகளுக்கான நிகழ்ச்சி



கொலாஜன் என்ற சிகிச்சை முறையின் மூலமாக ஆறாத புண்களுக்கான சிறப்பு முகாம் நடைபெற்றது.

நிகழ்ச்சியில் சென்னை மாவட்ட மாற்றுத் திறனாளிகளுக்கான மறுவாழ்வு அலுவலகத்தின் மூலமாகச் சக்கர நாற்காலிகள், ஊன்றுகோல்கள், கைத்தடிகள் வழங்கப்பட்டன. எஸ்.சி.அகர்வால் டிரஸ்டின் மூலமாக செயற்கைக் கால்களும் வழங்கப்பட்டன.

இதில், உதவும் உள்ளங்கள், வாத்ஸல்யம், ஜெய்மா அறக்கட்டளை, துளசி டிரஸ்ட், சகஷம் போன்ற தொண்டு நிறுவனங்களும், தன்னார்வத் தொண்டர்களும் கலந்து கொண்டனர். பேராசிரியர் டாக்டர் பி. சந்திரமௌலி அவர்கள் தலைமையேற்று விழாவைச் சிறப்பித்தார். மடத்தின் சார்பில் பொருளுதவிகள் வழங்கப்பட்டன.

சிறுகதைப் போட்டி பரிசளிப்பு விழா

இவ்வாண்டு ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் நடத்திய சிறுகதைப் போட்டியில் வெற்றி பெற்றவர்களுக்குப் பரிசளிப்பு விழா, 29.10.2017 அன்று மாலை 4 மணி அளவில், சென்னை ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம், சுவாமி ராமகிருஷ்ணானந்தர் அரங்கில் நடைபெற்றது.

இதில், RASA அமைப்பைச் சேர்ந்த மாணவ - மாணவிகள், டாக்டர் அம்பிகா காமேஷ்வர் தலைமையில் சகோதரி நிவேதிதையின் வாழ்க்கையிலிருந்து சில நிகழ்வுகளையும் 'தூய இந்தியா' குறித்த விழிப்புணர்வையும் சித்தரிக்கும் வகையில் நாடகம் ஒன்றை அரங்கேற்றினர்.

இவர்கள் யாவரும் மாற்றுத் திறனாளிகளாக இருந்தும் உணர்ச்சிகளை வெளிப்படுத்திய விதம் அருமையிலும் அருமை.

பின்னர், சிறுகதைப் போட்டியின் சாராம்சம் குறித்தும் பரிசு பெற்ற ஒவ்வொரு சிறுகதையின் முக்கிய அம்சங்கள் குறித்தும், நீராதாரங்களைப் பேணிக் காக்க அவர்கள் வழங்கிய கருத்துகள், ஸ்ரீராமானுஜர் வாழ்க்கையைப் பின்னணியாகக் கொண்டு எழுதப்பட்ட கதையின் சாரம் ஆகிய வற்றைத் தொகுத்து வழங்கினார் ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் ஆசிரியர் சுவாமி அபவர்கானந்தர்.

தொடர்ந்து சென்னை ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடத்தின் முன்னாள் மேலாளர் சுவாமி ஆசுதோஷானந்தர் எழுதிய "சகோதரி நிவேதிதையின் விரிவான வரலாறு" நூல் வெளியிடப்பட்டது.

இவ்விழாவில் புதுடில்லி, சாரதா மிஷன், ப்ரவ்ராஜிகா திவ்யானந்த ப்ராணா அவர்களும், மாநிலங்களவை உறுப்பினர் இல.கணேசன் அவர்களும் சிறப்புரையாற்றி பாரதத்திற்கு, சகோதரி நிவேதிதை ஆற்றிய பல்வேறு துறையைச் சார்ந்த பங்களிப்புகள் பற்றி விரிவாக எடுத்துரைத்தனர்.

சகோதரி நிவேதிதையின் இந்திய தேசப் பற்றையும், தேச வளர்ச்சிக்காக அவர் ஆற்றிய சேவைகளையும் நினைவுகூரும் வகையில், அவருக்கு ஒரு காணிக்கையாக அமைந்தது இவ்விழா.

- எஸ்.பிரகதா & ஆர்.சிவா

பிரார்த்தனை செய்; கடவுள் கவலைப்படும். - மார்ட்டின் லூதர் கிங்



ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் சிறுகதைப் போட்டி பரிசளிப்பு விழா

RASA அமைப்பைச் சேர்ந்த மாற்றுத் திறனாளிகளின் நாடகம்.

வீரராணி அப்பக்கா

மோகனா சூரியநாராயணன்

மங்களுர் மன்னன் லக்ஷ்மய்
பங்கராஜாவை எளிதில்
ஏமாற்றி, அவனது

400 வருடங்களுக்கு முன்
ஐரோப்பாவின் வல்லரசாகத் திகழ்ந்த
ஸ்பெயின் நாட்டின் மந்திரிகளும்
பிரதானிகளும் கூடியிருந்த சபையில்
ஒரு காட்சி.

“வெட்கமாகயில்லை உங்களுக்கு?
மீண்டும், மீண்டும் அந்தப் பெண்
அப்பக்காவிடம் தோற்று ஓடி
வருகிறீர்களே! அவளென்ன அப்படி
ஓர் அசாதாரணப் பெண்ணா? இன்று
ஐரோப்பா முழுவதும் சர்ச், சந்தை என்று
மக்கள் கூடுமிடங்களிலெல்லாம் நமது
தோல்வியைப் பற்றிய பேச்சாகவே
உள்ளது. அந்தப் போர்ச்சுகீசிய தளபதியைக்
கொண்டு வாருங்கள்” என மன்னர்,
அனலை உமிழும் குரலில் சீறினார்.

“அப்பக்கா என் எதிரிதான். ஆனால்
அவளின் வீரத்தை நான் மதிக்கிறேன்.
அவளைப் பற்றிய விவரங்களைக்
கூறுங்கள், கேட்போம்” என்று
ஆவலுடன் தன் முன் நிறுத்தப்பட்ட
தளபதியைக் கேட்டார் மன்னர்.

போர்ச்சுகீசிய கப்பற்படையை ஓட
ஓட விரட்டிய அந்த வீரராணி அப்பக்கா
யார்?

இதை அறிய நாம் உலக வரலாற்றில்
பின் நோக்கிச் செல்ல வேண்டும். 15-ஆம்
நூற்றாண்டில் செல்வத்தில் சிறந்த நாடாக
விளங்கிய இந்தியாவுடன் வர்த்தகத்
தொடர்பை ஏற்படுத்திக் கொள்ள ஐரோப்பிய
நாடுகள், குறிப்பாக ஸ்பெயினும் போர்ச்சுக
லும் பெரும் முயற்சி செய்தன. 1498-ஆம்
ஆண்டு ஸ்பெயின் மன்னரின் நிதியுதவியுடன்
இந்தியாவிற்கு வர கடல்வழி கண்டான்
போர்ச்சுகீசிய மாலுமி வாஸ்கோடகாமா.

இந்திய தீபகற்பத்தின் மேற்குக் கரையில்
தரையிறங்கிய போர்ச்சுகீசியர்கள் தம் வாணிபம்
தடையின்றித் தொடர, மங்களுர் துறைமுக
நகரைத் தமது கட்டுப்பாட்டின் கீழ்க் கொண்டு
வந்தனர். பின்னர் மேற்குத் தொடர்ச்சி
மலைகளுக்கும் அரபிக்கடலுக்கும் இடையே
இருந்த துளுவ நாட்டின் உல்லால் எனப்படும்
துறைமுகத்தையும் கைப்பற்ற எண்ணினர்.

உல்லாலை அப்போது செளட வம்சத்தைச்
சேர்ந்த மூன்றாம் திருமலைராயனின் புதல்வி
அப்பக்கா ஆட்சி செய்து வந்தார். அவரது கணவன்

தலைநகரைப் பிடித்தனர் போர்ச்சுகீசியர்.

பங்கராஜா போர்ச்சுகீசியருக்கு அடிமையானபோது
உல்லாலில் தன் குழந்தைகளுடன் வசித்து, ஆட்சி செய்து
கொண்டிருந்த அப்பக்கா மாற்றானுக்கு அடிபணிந்து கப்பம்
கட்ட மறுத்தார்.

மிளகு ராணி அப்பக்கா

அப்பக்காவின் திறமையான ஆட்சியினால் செழித்து
விளங்கிய உல்லாலை எப்படியாவது பிடித்துவிடத்
தீர்மானித்தது போர்ச்சுகீசிய வணிக கம்பெனி. கப்பற்
படைத் தளபதி டான் அல்வரோ டி
சில்வேரியாவின் தலைமையில்
ஒரு பெரும்படையுடன் உல்லா
லைத் தாக்கியது. மொகவீர்கள்
(மீனவர்கள்), பில்லவா
வில்லாளிகள், மாப்ளா



படகோட்டிகள் போன்ற பல சாதி, இனப் பிரிவுகளை
உள்ளடக்கிய அப்பக்காவின் படை அதற்குச் சரியான
பதிலடி கொடுத்தது.

இருள் கவிந்திருந்த வேளையில் அப்பக்காவின்
ஆணைக்கிணங்க, மொகர்களும் மாப்ளா
சிப்பாய்களும் சிறுபடகுகளில் போர்ச்சுகீசிய
கப்பல்களை நெருங்கிக் காத்திருந்தனர்.

சமிக்ஞை கிடைத்தவுடன் தீப்பிடித்த
தேங்காய்களைக் கப்பல்களின் மீது எறிந்தனர்.
கப்பல்கள் பற்றி எரிய ஆரம்பித்தன. உயிரைக்
காத்துக் கொள்ள, கடலில் குதித்த போர்ச்சுகீசிய
சிப்பாய்களை, படகுகளிலிருந்த வீரர்கள் கொன்ற
னர். 200 சிப்பாய்கள் கொல்லப்பட்டனர். இரு
போர்க்கப்பல்கள் கடலில் மூழ்கின. வெற்றி
தோல்வி நிர்ணயிக்கப்படாமலேயே போர்
நிறுத்தமாயிற்று.

‘தென்னிந்தியாவின் மேற்குக் கடற்கரை
யில் விளையும் மிளகு மற்றும் வாசனைப்

பொருள்கள் வியாபாரத்தில் தம்மைத் தவிர வேறு எந்த நாடும் ஈடுபடக் கூடாது என்பதை நிர்ணயிக்க முயன்ற போர்ச்சுகீசியர் தோல்வி கண்டனர். அரபு மற்றும் பெர்சியா நாடுகளுடன் உல்லாலின் வணிகம் சுதந்திரமாகத் தொடர்ந்தது. வீரராணி அப்பக்கா 'மிளகு ராணி அப்பக்கா' என்று புகழ் பெற்றார்.

ராணியை தரிசித்த வெளிநாட்டு யாத்ரீகர்

இந்தச் சமயத்தில்தான் இத்தாலி நாட்டு யாத்ரீகர் பெட்ரோ டெல்லா வாலி தனது பயணத்தின் ஒரு பகுதியாக மங்களுக்கு வந்தார். அவர்



ராணியைக் காண விரும்பி, உல்லாலை அடைந்தார். அப்போது ராணி விவசாயத்தை மேற்பார்வை செய்ய மேனல் என்ற கிராமத்திற்குச் சென்றுள்ளதாகக் கேள்விப்பட்டார். உடனே மேனலை அடைந்தார்.

வெறும் கால்களுடன், எளிய உடை அணிந்து ஒரு வீரன் பனையோலைக் குடையைப் பிடித்துப் பின்னால் வர, சில வீரர்களுடன் வந்து கொண்டிருந்த ராணியைக் குடிமக்களுடன் சேர்ந்து தரிசித்தார்.

அவரைப் பற்றிய விவரங்களைக் கேட்ட ராணி, “துருக்கி மன்னர், பெர்சிய அரசர், மொகலாய பாதுஷா, வெங்கப்ப நாயகர் ஆகியோரைத் தரிசித்துள்ள நீங்கள் இந்தக் காட்டுப் பகுதியில் எதைப் பார்க்கப் போகிறீர்கள்?” என்று கேட்டாள்.

“நான் உங்களைக் காண மிகவும் விரும்பினேன். எங்கள் பகுதியில் உங்கள் பெயர் மிகப் பிரசித்தி பெற்றுள்ளது” என்றார் பெட்ரோ.

இந்த விடையால் மகிழ்ந்த ராணி அவர் தங்குவதற்கு நல்ல ஏற்பாடுகள் செய்தார். ஆனால் கடைசி வரை அவருக்குத் தனிப்பட்ட பேட்டி எதுவும் கொடுக்கவில்லை.

இரண்டாண்டுகளுக்குப் பின் முன்னிலும் அதிக மடங்கில் வீரர்களைக் கொண்ட போர்ச்சுகீசியப் படை உல்லாலை மூர்க்கமாகத் தாக்கி, குடியிருப்புகளைச் சூறையாடியது. ஆனால் இம்முறையும், சாதூர்யமாக அரேபிய மூர்கள், கோழிக்கோடு மன்னன் ஜமோரின் ஆகியவர்களின் ஒத்துழைப்புடன் அப்பக்கா அதைப் பின்னோக்கி ஓடச் செய்தார்.

ஜெனரல் ஜோவோ பெக்ஸோடோவின் தலைமையில் அடுத்து வந்த தாக்குதலில் உல்லாலின் அரச மாளிகை கைப்பற்றப்பட்டது. ஆனால் ராணி பிடிபடவில்லை. வெற்றி கரமாகத் தப்பிவிட்டார். சிறிதும் கலங்காத வீரராணி 200 சிப்பாய்களுடன் போர்ச்சுகீசிய முகாம்களைப் பின்னிரவில் தாக்கி, ஜெனரலுடன் மேலும் 70 பேரை யமனாலகிற்கு அனுப்பினார். எஞ்சியவர்கள் தாறுமாறாகத் தப்பி ஓடி, படகுகள் மூலம் கப்பல்களில் தஞ்சம் புகுந்தனர். பொதுமக்களிடையே ராணியின் புகழ் பரவியது.

போர்ச்சுகீசியரின் வஞ்சகத் திட்டம்

இது போர்ச்சுகீசியர்களின் வயிற்றில் நெருப்பை வளர்த்தது. நேருக்கு நேரான யுத்தத்தில் ஒரு நாளும் ராணியை வெல்ல முடியாது என்பதை அவர்கள் உணர்ந்து கொண்டனர். வஞ்சகமான முறைகளைக் கையாளத் தொடங்கினர்.

தமது கட்டுப்பாட்டுக்கு உட்பட்ட நாடுகள் ராணியுடன் எந்தத் தொடர்பும் கொள்ள முடியாத வகையில் பல சட்டங்களை இயற்றினர். ராணியின் கணவரும் கடுமையாக எச்சரிக்கப்பட்டார்.

இவை ராணியின் தேசபக்தியை அசைக்கவில்லை. அவர் அந்நியனுக்குத் தன் தாய்பூமியைத் தாரை வார்க்கத் தயாராக இல்லை. தொடர்ந்து சுதந்திரமாகவே ஆட்சி புரிந்தார்.

1561-இல் ஆண்டனி டி.நரோனானின் தலைமையில் (கோவாவின் போர்ச்சுகீசிய வைஸ்ராய்) 3000 சிப்பாய்கள் கொண்ட பெரும் படையை, மிகப் பெரிய கப்பற்படையின் உதவியுடன் போர்ச்சுகீசிய அரச அனுப்பி வைத்தது. அது சூரிய உதயத் திற்கு முன்னர் உல்லாலைத் திடீரென்று தாக்கியது. தனது குலதெய்வக் கோயிலுக்குச் சென்று சில வீரர்களுடன் திரும்பிக் கொண்டிருந்த ராணியை எதிரிப் படையினர் சூழ்ந்தனர். உடனே தன் குதிரை மீது தாவி ஏறினார் ராணி.

“தாய்நாட்டைக் காப்பாற்றுங்கள். நிலத்திலும் நீரிலும் அவர்களை முறியடியுங்கள்; கடற்கரை, தெருக்கள் எங்கும் போரிடுங்கள், விடாதீர்கள். கடலை நோக்கி விரட்டியடியுங்கள்” என்ற அவரது முழக்கம் எங்கும் எதிரொலித்தது. எதிரிப்படையின் ஊடே புகுந்து, சுழன்று

நம் மேல் நாம் வைக்கும்

‘யானையின் பலம் தும்பிக்கையில், மனிதனின் பலம் நம்பிக்கையில்’ என்பர். எல்லாத் திறமைகளும் இருந்தும் ஒருவன் தன்னிடம் நம்பிக்கை வைக்காவிட்டால், அவன் திறமைகள் எதுவும் பயனளிக்காது.

அதனால்தான் சுவாமி விவேகானந்தர், ‘யாருக்குத் தன்னிடம் நம்பிக்கை இல்லையோ அவனே நாத்திகள்’ என்பார். ‘நம்மால் இந்தக் காரியத்தை நிச்சயமாகச் செய்து முடிக்க முடியும்’ என்ற நம்பிக்கையே நம்மை வெற்றிக்கு அழைத்துச் செல்லும் பாதை.

விளையாட்டில், படிப்பில், வியாபாரத்தில், கலைத்துறையில் என்று எதிலும் நம்பிக்கையுள்ளவர்கள்தான் முன்னேற்றம் அடைகின்றனர். அப்படிப்பட்ட நம்பிக்கை இருந்ததால்தான் பள்ளிக்குச் சென்று படிக்காத ஒரு தாமஸ் ஆல்வா எடிசனனால் அவ்வளவையும் சாதிக்க முடிந்தது!

ஆக, ‘நம்பிக்கை மட்டும் இருந்துவிட்டால், உலகமே நம் கையில். நம்பிக்கை இல்லையெனில் நமது வாழ்வே நம் கட்டுப்பாட்டிற்கு வெளியில்’.

எப்படி என்று பார்ப்போமா?

அந்த நாட்டு அரசன் நல்லவன், ஆனால் அதிகம் பயப்படுவான். ஒரு நாள் அவன் வேட்டையாடச் சென்றான். திரும்பிவரும்போது ஒரு பூச்சி அவன் காதுக்குள் நுழைந்துவிட்டது. மிகவும் கஷ்டப்பட்டான். ராஜ வைத்தியர்கள் அவன் காதில் மருந்தை ஊற்றி வைத்தியம் பார்த்தனர்.

மூன்று நாட்களுக்குப் பிறகும் அரசன் தன் காதில் அந்தப் பூச்சியிருப்பதாகவும், வலிப்பதாகவும் கூறினான். வைத்தியர்கள் வேறு பல முறைகளைக் கையாண்டு பார்த்தனர். ஆனால்

சந்தாதாரர்கள் கவனத்திற்கு!

* அன்பு சந்தாதாரர்களான நீங்கள் உரிய காலத்தில் உங்களின் சந்தாவைப் புதுப்பித்து, விஜயம் தொடர்ந்து உங்களுக்குச் சேவையாற்றிட உதவுங்கள்.

* முகவரியின் முதல் வரியில் உள்ள எண்ணானது (RV என்று தொடங்குவது) உங்களின் விஜயம் இதழின் சந்தா எண். அந்த எண்ணைத் தங்களது எல்லாக் கடிதங்களிலும் குறிப்பிடவும்.

* இரு வாரங்களுக்குப் பிறகும் இதழ் கிடைக்காவிடில், எங்களிடமிருந்து மாற்று இதழ் பெறலாம். இதழ் கிடைக்காதது குறித்து ஒரு மாதம் அல்லது அதற்கு மேல் வரும் புகார்கள் (வெளிநாட்டுச் சந்தாதாரர்கள் 2 மாதத்திற்கு மேல் தெரிவிக்கும் புகார்கள்) ஏற்றுக் கொள்ளப்பட மாட்டாது.

தொடர்புக்கு 0:044- 24621110. Extn : 215



சுயமுன்னேற்றப் பகுதி

பலனில்லை. இரண்டு மாதங்களாகி விட்டன. அரசன் இன்னும் தனக்கு வலிப்பதாகச் கூறியபடி இருந்தான்.

வைத்தியர்களுக்கு ஒன்றும் புரியாத நிலை!

ஒரு நாள் அந்த நாட்டுக்கு ஒரு சாது வந்தார். அவரின் பெருமையைக் கேட்ட அரசன் தன் அமைச்சர்களை அவரிடம் அனுப்பினான். அமைச்சர்களிடமிருந்து எல்லாவற்றையும் கேட்டுக் கொண்ட சாது, அடுத்த நாள் காலை அரசனைப் பார்க்க வருவதாகச் சொன்னார். அமைச்சர்களும் திரும்பினர்.

அடுத்த நாள் காலை வந்த சாது அரசனின் காதினை உற்று நோக்கினார்.

பிறகு சொன்னார்: “இது ஒரு பிரச்சனையே இல்லை ராஜா. என்னிடமுள்ள பச்சிலைச் சாற்றிலிருந்து இரண்டு சொட்டு ஊற்றினால் அந்தப் பூச்சி இறந்துவிடும், உனக்கும் நிம்மதி வந்துவிடும்.”

தொடர்ந்து அரசனைப் படுக்க வைத்த சாது அந்த மருந்தை அவனது காதில் ஊற்றினார். ஐந்து நிமிடங்களுக்குத் தன் கையால் அரசனின் காதை அடைத்துக் கொண்டார். பிறகு அவனைத் திரும்பிப் படுக்கச் சொன்னார். அரசனின் காதிலிருந்து செத்துப்போன ஒரு சிறிய பூச்சி கீழே விழுந்தது.

அரசனுக்கு மிகவும் மகிழ்ச்சி. அந்தச் சாதுவுக்கு நிறையப் பரிசு கொடுத்துத் தக்க மரியாதையுடன் அனுப்பி வைத்தான்.

திரும்பும் வழியில், உடன்சென்ற ஒரு வைத்தியர் கேட்டார்: “நாங்கள் எவ்வளவோ மருந்து கொடுத்தும் அந்தப் பூச்சி இறக்கவில்லை, நீங்கள் என்ன மருந்து கொடுத்து எங்கள் அரசனைக் காப்பாற்றினீர்கள்?”

சாது சிரித்துவிட்டுச் சொன்னார்: “அமைச்சர்கள் வந்து என்னிடம் விளக்கமாகச் சொன்னபோதே

நம்பிக்கை

சுவாமி சத்யபிரபானந்தர்



நான் புரிந்துகொண்டேன், இது அரசனது மனோவியாதி என்று. அதனை மதியால் தான் வெல்ல முடியும். மருந்து ஒரு நொண்டிச் சாக்குதான்.

“ஆகையால் அரசன் காதில் மருந்து ஊற்றும்போது இறந்துபோன ஒரு சிறு பூச்சியையும் அதில் போட்டேன். இது யாருக்கும் தெரியாது. அரசன் திரும்பிப் படுத்தபோது அந்தப் பூச்சி கீழே விழுந்தது. அதைப் பார்த்த அரசன் தன் பிரச்னை தீர்ந்துவிட்டதாக நம்பிவிட்டான்!”

எப்படியிருக்கிறது இந்தக் கதை?

அந்த அரசன் மட்டுமல்ல, நம்மில் பலரும் இவ்வாறுதான் நம்மிடம் உள்ள திறமைகளைத் தெரிந்துகொள்ளாமல், நம்மிடமுள்ள குறைகளை மட்டுமே பார்த்துக் கொண்டிருக்கிறோம்.

அதன் விளைவு?

நம்மை நாமே அடக்கிக் கொண்டுவிடுகிறோம். வாழ்க்கை என்பது இனிமையாக மாறுவதற்குப் பதில் கொடுமையானதாக, ஏமாற்றம் நிறைந்ததாகக் காட்சி யளிக்கிறது. ‘தோற்றுவிடுவோம்’ என்ற பயத்தினாலேயே பெரும்பாலானோர் முயற்சியே செய்யாமல் விட்டு விடுகின்றனர்.

இப்படிப்பட்டவர்களால் எப்படி ஓர் உயர்ந்த லட்சியத்தை அடைய முடியும்? வெற்றி பெறுபவன் வெற்றியாளன் அல்ல, தோல்வி வந்தாலும் துவளாமல் முயற்சி செய்பவன்தான் உண்மையான வெற்றியாளன்.

இதையே சுவாமிஜியும், ‘பலமுறை விழுந்த பின்னும் துணிந்து எழுந்து நிற்பதில்தான் ஆண்மை இருக்கிறது’ என்கிறார்.

மாவீரன் நெப்போலியன் எட்டு வயதுச் சிறுவனாக இருந்தபோது ஒரு நாள் இரவு தூங்கிக் கொண்டிருந்தான். அவன் பக்கத்தில் உறங்கிக் கொண்டிருந்த அவன் தாய்க்கு திடீரென்று விழிப்பு வந்தது. எழுந்து பார்த்தால், மகனைக் காணவில்லை. விளக்குப்போட்டு அங்குமிங்கும் தேடினாள். வீட்டுக்குள் நெப்போலியனைக் காணவில்லை.

வீட்டுக்கு வெளியே வந்து பார்த்தால், அங்கு ஒரு சிறு குளத்தின் அருகில் உட்கார்ந்து கொண்டு அவன் ஏதோ சிந்தித்துக் கொண்டிருந்தான். வியப்புற்ற தாய் அவனிடம்

சென்று, “இந்த இருட்டில் என்ன செய்கிறாய் மகனே?” என்று கேட்டாள்.

“எனக்கு இந்த இருட்டு மிகவும் பிடித்திருக்கிறது அம்மா.”

“உனக்குப் பயமாக இல்லையா கண்ணே?”

“பயமா? அப்படியென்றால் என்ன தாயே?” என்று கேட்டு, தாயை மேலும் வியக்க வைத்தான் அந்தச் சிறுவன்.

சிறுவயதிலிருந்தே அப்படிப்பட்ட ஒரு துணிச்சலான மனம் இருந்ததால்தான் பிற்காலத்தில் அந்த மாவீரன் அரிய பல காரியங்களைச் செய்து முடித்தான். உலகையே வியக்க வைத்தான்!

அப்படிப்பட்ட துணிச்சலை வளர்த்துக் கொள்வதற்கு என்ன செய்ய வேண்டும்?

சின்னச் சின்ன காரியங்களைச் சுத்தமாகச் செய்யக் கற்றுக் கொள்ள வேண்டும்.

ஒரு மனநல மருத்துவர் சொல்கிறார்: “உங்கள் பிள்ளைகள் சிறுவர், சிறுமிகளாக இருக்கும்போதே சிறுசிறு வேலைகளைச் செய்யச் சொல்லுங்கள். நன்கு செய்தால், அவர்களைப் பாராட்டுங்கள்.

“அது அவர்களை உற்சாகப்படுத்தும். ‘தன்னாலும் முடியும்’ என்னும் நம்பிக்கை அவர்களுக்கே தெரியாமல் அவர்களுக்குள் விதைக்கப்படும். எதிர்காலத்தில் பலவிதப் பிரச்னைகளை எதிர்கொள்ளக் கூடிய தன்னம்பிக்கையும், தைரியமும் வளரும்”

எத்தகைய சிறந்த அறிவுரை!

நிறையப் பெற்றோர்கள் இப்போது தங்களின் குழந்தைகள் எந்தக் கஷ்டமும் படக் கூடாது என நினைத்து, சொகுசான வாழ்க்கையை அனுபவிக்கவிடுகிறார்கள். அந்தக் குழந்தைகள் உண்மையிலேயே அதிர்ஷ்டக்காரர்களாக இருந்தால் எதிர்காலத்தில் அப்படிப்பட்ட வாழ்க்கையும் அமைந்து விடுகிறது. அப்படி அமையாவிட்டால்?

ஆகையால் குழந்தைகளுக்குத் தன்னம்பிக்கையையும், துணிச்சலையும் சிறுவயதிலிருந்தே சொல்லிக் கொடுக்க வேண்டும். வாழ்க்கையில் வரும் பிரச்னைகள் நம்மை முடக்குவதற்காக அல்ல, நம்மை வளர்ப்பதற்காக இயற்கையால் நமக்குக் கொடுக்கப்

கடினமான மூன்று!

உலகில் மிகவும் கடினமானவை மூன்று:

1. ரகசியங்களைக் காப்பது,
2. நமக்குப் பிறர் செய்த தீங்கை மறப்பது.
3. ஓய்வு நேரத்தைப் பயனுள்ள வழிகளில் செலவழிப்பது.

- ஹீலோன் (தகவல்: டி.பூபதிராவு)



தமிழ்நாடு, ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர்-ஸ்ரீசாரதாதேவி-சுவாமி விவேகானந்தர் பக்தர்களின் 25-ஆவது மாநாடு-2017, கோணம்பட்டி. (வெள்ளி விழா மாநாடு)

இடம் : ஸ்ரீராமகிருஷ்ண சாரதா ஆஸ்ரமம், கோணம்பட்டி - 626 189. (வழி) சிவகாசி
நாள் : 2017, டிசம்பர் 23, 24, 25, 26 - சனி, ஞாயிறு, திங்கள், செவ்வாய்

அன்பர்களே! பக்தர்களே!

நமது கோணம்பட்டி ஆஸ்ரமத்தில் நடைபெற உள்ள பக்தர்களின் மாநாட்டில் **தவத்திரு. ஸ்ரீமத் சுவாமி கௌதமானந்த மகராஜ்** அவர்கள், **ஸ்ரீமத் சுவாமி அபிராமானந்த மகராஜ்** அவர்கள் மற்றும் ஸ்ரீராமகிருஷ்ண இயக்கங்களைச் சார்ந்த எண்ணற்ற சாதுக்களும், ஸ்ரீசாரதா மடத்து மாதாஜிகளும் கலந்து கொண்டு சிறப்பிக்க இருக்கிறார்கள். இந்த மாநாட்டில் மகராஜ், மாதாஜிகள் ஆகியோரின் அருளுரை, மற்றும் பல ஆன்மிக நிகழ்ச்சிகள் இடம்பெற உள்ளன. அனைவரும் வந்து கலந்து கொள்ளும்படி அன்புடன் அழைக்கிறோம்.

இதில் கலந்து கொள்ள விரும்பும் பக்தர்கள் உணவு, தங்குமிடம் ஆகியவற்றிற்கு நபர் ஒருவருக்கு ரூ.300/- மட்டும் பதிவு கட்டணம் செலுத்தி பதிவு செய்து கொள்ள வேண்டுகிறோம். ஒருநாள் கலந்து கொள்பவர்கள் பதிவு கட்டணம் ரூ. 100/- (காலை 5.30 முதல் இரவு 9 மணி வரை) மட்டும்.

பக்தர்கள் பதிவுகட்டணம், சிறப்புமலர் விளம்பரக்கட்டணம், நன்கொடைகளை கீழே குறிப்பிட்டுள்ள வங்கிக் கணக்கில் செலுத்தி, தங்களுடைய முழுமுகவரியுடன் கீழ்க்கண்ட மெயிலுக்கு அல்லது செல் எண்: 94433 84312 க்கு தெரிவிக்க வேண்டுகிறோம்.

A/c. Name: Tamilnadu Sri Ramakrishnar Sri Sarada Devi Swami Vivekanandar Devotees 25th Conference-2017

A/c No: 0921101031913 Canara Bank, Sivakasi. IFSC CODE : CNRB0000921.

E-mail: srakashramkonampatti@gmail.com

www.ramakrishnakonampatti.com

இறைபணியில்

மாநாட்டு குழுவினர்.



ஜெயலக்ஷ்மி யாத்ரா சர்வீஸ்

(Regd.)

நெ.16/54, கிழக்குமாட வீதி, திருவான்மியூர், சென்னை -41.

ஆபீஸ் போன்: 044 - 24451270, செல் : 94449 80270, 81229 96045

E.mail:jayalakshmi.yatra@gmail.com, www.jayalakshmiyatrasservice.com



ஸ்ரீதீருப்பதி வெங்கடேஸ்வர ஸ்வாமி திருவருளால் 25 வருடங்கள் அனுபவித்தாடன் வந்ததும் வடஇந்திய மற்றும் தென்இந்திய யாத்திரை

1	20.01.2018	8 நாட்கள்-திருவனந்தபுரம் பத்மநாபசாமி கோயில், திருக்காட்காரை, திருமுழிக்களம், திருப்புவியூர், திருச்செங்குன்றூர், திருநாவாய், திருவல்லவாழ், திருவித்துவக்கோடு, திருக்கழத்தானம், திருவாரணன்னை, குருவாயூர், திருச்சூர், அஞ்சயக்களம் (பாடல் பெற்ற சீவாலயம்), சோடாணிக்கரை, கொடுங்கோளூர்- மலைநாடு தீய தேசம் யாத்திரை நபர் ஒன்றுக்கு ரூ.9,500/-
2	07.02.2018	12 நாட்கள் - அலஹாபாத், நைனிசாணியம், அயோத்தியா, காசி, கயா - மஹா சீவராத்திரி காசி யாத்திரை நபர் ஒன்றுக்கு ரூ.13,500/-
3	26.02.2018	11 நாட்கள் - விசாகப்பட்டினம், சிம்மாச்சலம், ஸ்ரீகைம், அரவல்லி, அன்னவரம், பிப்பாபுரம், சமால்ல கோட்டா, தாக்ஷாராம், பெனுகுண்டா, அந்தர்வேத (கோதாவாசாகர் சங்கமம்), பாலகொள்ளு, பீமாவரம், துவாரகா திருமலா, கனக தூங்கா, மங்களகர், அமராவதி, ஸ்ரீசைலம், மகாநந்தி, அகோரலம் நவநரசிம்மா, மந்திராலயம்- ஆந்திரா யாத்திரை நபர் ஒன்றுக்கு ரூ.12,500/-
4	17.03.2018	14 நாட்கள் - ஸ்ரீவைஷ்ணோ தேவ் யாத்திரை- மதுரா, பஞ்சதாவனம், கோகுலம், கோவந்தன், குருஷேத்திரம், ஜலந்தர் தேவ்நாபி, அமிர்தசரஸ், ஜம்மு, கட்டா, சுவகோர், சாமுண்டா, காங்கடா, ஜீவானாமுகி, சந்திரபுரம், நைனாதேவி, வடல், அக்ஷர்தாம் சக்தி பீட யாத்திரை நபர் ஒன்றுக்கு ரூ.16,000/-
5	05.04.2018	6 நாட்கள் - சோழ நாடு தீவ்நிய தேசம் - 40 யாத்திரை நபர் ஒன்றுக்கு ரூ.8,000/-
6	15.04.2018	15 நாட்கள்- நேபாள யாத்திரை - காசி, அயோத்தியா, லும்பினி, போக்ரா, முக்திநாத், மனோகாமன்னா, காதுமாண்டு, பசுபத்திரை, குஜ்ஜேஸ்வர் சக்தி பீடம், அமர்கண்ட், நம்மதா உற்பத்தித்தான் - யாத்திரை நபர் ஒன்றுக்கு ரூ.18,000/- (AC பஸ்) (முக்திநாத் சென்று வர விமானம் / ஜிப் கட்டணம் தனி)
7	11.05.2018	14 நாட்கள் - ஜம்மு காஷ்மீர் யாத்திரை - வடல், ஜம்மு, வைஷ்ணோதேவி, காஷ்மீர் ஸ்ரீநாகர், குல்மார்க், அமிர்தசரஸ், வாகாபாட்டர், குருஷேத்திரம் யாத்திரை நபர் ஒன்றுக்கு ரூ.22,000/- A/c பஸ்.
8	31.05.2018	18 நாட்கள் - சார்தாம் யாத்திரை - வடல், அக்ஷர்தாம், ஹரித்துவார், ரிஷிகேஷ், யமுனோத்திரி, கங்கோத்திரி, கேதார்நாத், பத்ரிநாத், தேவபுரியாக், ஜோஷிமட்- யாத்திரை நபர் ஒன்றுக்கு ரூ.23,000/-

மேலும் விவரங்களுக்கு நிர்வாக: K.ரகு 'ஜெயலக்ஷ்மி' யாத்ரா சர்வீஸ் போன்- 99628 22782

பட்ட வரங்கள் என்பதை அவர் களுக்கு உணர்த்தி, பிரச்சனைகளை எதிர்கொள்ளும் பக்குவத்தை வளர்க்க வேண்டும். அதுதான் ஒரு சாதாரண மனிதனை ஓர் ஆண்மையுள்ளவனாக மாற்றும்.

மகாகவி சுப்ரமண்ய பாரதியார் ஒரு கவிஞராக வளர்ந்து வந்த நேரம். அவரது பெருமையையும், புலமையையும் கேள்விப்பட்டு, எட்டயபுரம் மகாராஜா அவருக்கு மாதாமாதம் ஒரு குறிப்பிட்ட தொகையை மான்யமாக வழங்க முன்வந்தார். அதன்படி பாரதியாரும் அந்தத் தொகையைப் பெற்றுவந்தார்.

இதில் வேடிக்கை என்னவெனில், இருவரும் ஒருவரையொருவர் பார்த்ததில்லை. ஒருமுறை பாரதியார், மகாராஜாவின் வீட்டுக்குச் சென்றார். என்ன காரணமோ, பாரதியாரின் முறுக்கு மீசை ராஜாவுக்குப் பிடிக்கவில்லை. ஒருவேளை ராஜாவான தனக்கே அப்படிப்பட்ட மீசை இல்லையே என்று பொறாமைப்பட்டாரோ?

பாரதியாரைப் பார்த்து ராஜா சொன்னார்: “இது என்ன? இந்த மாதிரி மீசை எனக்குப் பிடிக்கவில்லை. முதலில் அதை எடுத்துவிட்டு வாருங்கள். அதை எடுத்தால்தான் இனிமேல் மான்யம் தரப்படும்.”

உடனே பாரதியார் மிகுந்த கோபத்துடன், “மீசையை எடுக்கவா? நீங்கள் மான்யம் தருவது எனக்காகவா அல்லது என் மீசைக் காகவா? மீசையை எடுத்தால்தான் மான்யம் என்றால், அப்பேற்பட்ட மான்யம் எனக்குத் தேவையே யில்லை. எங்கள் குலம் வீரகுலம்! அந்த வீரத்தின் அடையாளம்தான் இந்த முறுக்கு மீசை” என்று சொல்லிவிட்டுத் திரும்பிப் பார்க்காமல் போய் விட்டார். அவரது துணிச்சலையும், வறுமைக்குத் தலை வணங்காத வீரத்தையும் கண்டு அந்த மகாராஜாவே அசந்து போனார்; மான்யம் தொடர்ந்து வழங்கினார்.

இப்படிப்பட்ட கருத்துகளைத்தான் நாம் நம் குழந்தை களுக்குச் சிறுவயதிலிருந்து கொடுக்க வேண்டும்.

எப்படி ஆரோக்கியமான உணவு உடல் வலிமையைக் கொடுக்கிறதோ, அதுபோல் ஆரோக்கியமான எண்ணங்கள் தான் வலிமையான மனத்தை உருவாக்கும். வலிமையான மனங்கள் ஒன்று சேரும்போதுதான் ஒரு நாடு வலிமையானதாக ஆகிறது. அப்பேற்பட்ட வலிமையான பாரதத்தை உருவாக்கும் பணியில் நாம் அனைவரும் நம்மை உற்சாகத்துடன் ஈடுபடுத்திக் கொண்டு, வருங்கால சந்ததிக்கும் இந்த உயர்ந்த செய்தியைக் கொடுத்துவிட்டுச் செல்வோமாக.

பலரைக் கொன்றார். எதிரிக்குப் பெரும் சேதத்தை விளைவித்தார். பல போர்ச்சக்சியக் கப்பல்கள் கொளுத்தப் பட்டன. ஆனால் சில துரோகிகளின் வஞ்சகத்தால் ராணி சிறைப்பிடிக்கப் பட்டார். தன் இறுதி மூச்சுவரை புரட்சி வீரங்களையாகத் தாய்நாட்டிற்காகப் போரிட்ட அச்சமற்ற ராணி அப்பக்கா, சிறையில் உயிர் நீத்தார்.



வீரராணி அப்பக்கா

ஆனால் அவருடைய பெண்கள் பல காலம் போர்ச்சக்சியரின் நிம்மதியை இழக்கச் செய்து அடிபணியாமல் போரிட்டபடியே இருந்தனர்.

போர்ச்சக்சியரின் நாடு பிடிக்கும் ஆசைக்குக் கடைசி வரை அப்பக்கா ஒரு நெருப்பாகவே இருந்தார். தெற்கு கர்நாடகப் பகுதியில் இந்தச் சரித்திர நாயகியின் வரலாறு நாட்டுப்பாடல் களின் மூலம் பாதுகாக்கப்பட்டு வருகிறது.

முதன் முதலில் போர்ச்சக்சியரை எதிர்த்தவர் அப்பக்கா. இவர் ஜான்ஸிராணி லட்சுமிபாய், சென்னபைராதேவி, கேலடி சென்னம்மா, வேலுநாச்சியார் ஆகியோரின் வரிசையில் போற்றப்பட வேண்டியவர்.

இந்திய சுதந்திரப் போராட்ட வரலாற்றில் அந்த வீர மகளின் தியாகம் இடம் பெறவில்லை. ஆனால் சமீப காலமாக அவள் வாழ்ந்து, அரசாண்ட பகுதிகளில் ‘வீரராணி அப்பக்கா’ உற்சவங் களில் அவள் பெருமை பேசப்படுகிறது. எதிர்கால தலைமுறைக்குத் தாய்நாட்டு நேசத்தை வளர்க்கும் விழாவாக அது கொண்டாடப்படுகிறது.

2003-ல் இந்தியத் தபால்துறை அவரு டைய உருவத் தபால் தலையை வெளியிட் டுள்ளது. 2015-ல் இந்தியக் கப்பல் படைத் துறை ஒரு கப்பலுக்கு அவரது திருநாமத்தைச் சூட்டி அவரைக் கௌரவித்துள்ளது.

‘பண்ட்வால்’ நகரில் வரலாற்றுத்துறை பேராசிரியர் பூஜாரியால், அவரது 20 ஆண்டு கால முயற்சியாக ராணியின் குலம் தொடர்பான 3000 காட்சிப் பொருள்கள் கண்டுபிடிக்கப்பட்டு, ‘துலு படுகு’ அருங்காட்சியகத்தில் வைக்கப் பட்டுள்ளன.

இந்திய விடுதலைப் போராட்டத் தில் ஒரு முக்கியப் பங்காற்றிய ராணியின் உருவச் சிலை பெங்களூரு கன்னட பவன் வாயிலில் வைக்கப் பட்டுப் போற்றப்படுகிறது.



நெப்போலியன்

நான் யார்? எதற்காக இங்கு வந்துள்ளேன்? என்பதை அறியாத வரை வாழ்க்கை என்பது சாத்தியமில்லை. - லியோ டால்ஸ்டாய்

ஜபமும் தியானமும் 8

சுவாமி தேசிகானந்தர்

தீதின் சொருபத்தை ஏற்றுக் கொண்டு தீமை மயமாகின்றது.

அது மட்டுமல்ல, அந்த நிலையில் நம்மைச் சுற்றிலும் மிதந்து கொண்டிருக்கின்ற தீதுகள் யாவும் நமது மனதுக்குள் புகுந்து அங்கு குழுமிக் கொள்கின்றன. ரேடியோவை வெவ்வேறு அலை அளவுக்குத் திருப்பினால் அமெரிக்கா, ஜப்பான்,

இங்கிலாந்து போன்ற தேசங்களிலிருந்து வான் மார்க்கமாக வரும் அந்தந்த செய்திகள் ஒலிக்கின்றனவல்லவா?

நலத்தை நினைக்கும் பொழுதும் இவ்வாறே நடக்கிறது. அப்பொழுது மனதில் நலமே நிறைந்து, சூழ்நிலையிலுள்ள நலத்தையெல்லாம் கிரகித்துக் கொள்ளத் தக்கதொரு பான்மையில் மனம் குவிந்து நிற்கின்றது. ஆதலால் சாதகன் தீய சிந்தனைகளையே எண்ணக் கூடாது என விதிக்கப்பட்டுள்ளது. அவன் கேட்டை எண்ணும்பொழுதெல்லாம் அவன் எண்ணுகின்ற கேடு அவனுள்ளிலிருந்து புறவுலகுக்குப் பாய்ந்து வெளிவருகின்றது; அத்துடன் வெளிச் சூழலில் இருக்கும் தீயவை அனைத்தையும் அவன் ஒன்றுகூட்டித் தன்னுள்ளே ஏற்றும் கொள்ளுகிறான்.

பெரும்பேறு நாடுகின்ற முழுக்ஷு கடவுள் நிலைக்கு மனதை உயர்த்தி ஒன்றித்து பகவத் விபூதிகளையெல்லாம் தியானிக்க வேண்டும். இதை சகுண உபாசனை என்பர் (இறைவனுடைய பெருமைகளை நினைந்து அவனை ஏத்துதல்). மூர்த்திகளும் விக்கிரகங்களும் சாதகனுடைய சௌகரியத்திற்காக ஏற்பட்ட சின்னங்களே, பகவத் விபூதிகளின் தூல உருவங்களே அவை.

பொறிகளின் வாயிலாகப் புறப் பொருள்களை நாம் கண்டு, உணரும்பொழுது அவை இந்திரிய விஷயங்கள் ஆகின்றன. மனதின் மூலம் அவற்றைப் பாவித்துக் கொள்ளும்பொழுது அவை மனோபாவனைகள் ஆகின்றன. இந்திரிய விஷயங்களும் சரி, மனோ பாவனைகளும் சரி உள்ளத்தைச் சஞ்சலத்துக்குள்ளாக்கி நிலை தடுமாறச் செய்து உள்ளத்தை வேறாக்கி விடுகின்றன.

இந்த இந்திரிய விஷயப் புறக்காட்சிகளையும்

அதுதான் முயற்சி!

பீஜிங் ஒலிம்பிக்கில் டெரக் ரெட்மார்ன்ட் என்பவர் 400 மீட்டரில் ஹுசைன் போல்ட்டை விடக் குறைந்த நேரத்தில் ஓடி வெற்றி பெறுவார் என உலகமே எதிர்பார்த்திருந்தது. அதில் ஹுசைன் போல்ட்டும் கலந்து கொள்கிறார். போட்டி ஆரம்பித்தவுடன் 100 மீட்டர் இருக்கும்போது ஹுசைன் போல்ட்டை விட 5 மீட்டர் முன்னேறிச் செல்கிறார். உலகமே டெரக் ரெட்மார்ன்ட்தான் வரப் போகிறார் என்று நினைக்கிறது. ஆனால் 150 மீட்டருக்குச் செல்லும்போது காலில் சுளுக்கு வந்து காலை எடுத்துக்கூட வைக்க முடியவில்லை. ஹுசைன் போல்ட் முந்திவிட்டார்.



போட்டி முடிந்துவிட்டது. ஆனால் ரெட்மார்ன்ட் வலியோடு நிற்காமல் அந்த ஒற்றைக் காலில் ஓடிக் கொண்டே இருக்கிறார். 400 மீட்டர் தாண்டி ஓடி முடித்துக் கீழே விழுகிறார். முதன்மை பெறுவதைவிட முக்கியமானது முயற்சி செய்வதே என்பதை நிரூபித்தார். வெற்றி பெற்ற ஹுசைன் போல்ட்டிற்கு உட்கார்ந்து கைதட்டிய கூட்டம் டெரக் ரெட்மார்ன்டிற்கு எழுந்து நின்று கைதட்டியது. அதுதான் முயற்சி!

- கலியமூர்த்தி ஐ.பி.எஸ்., (ஓய்வு)

ஆன்மிக சாதனைகளில் கவனக்குறைவாக இருப்பவர்கள் துன்பத்தைத் தேடி வரவைக்கிறார்கள். - சுவாமி யதீஸ்வரானந்தர்

அவற்றைப் பற்றிய அக பாவனைகளையும் இறைவனை ஒழுங்கான முறையில் தியானித்திருப்பதன் மூலம் உயர்த்திச் சிறப்புற திருத்தியமைக்க வேண்டும். நாமஜபம் செய்யும்பொழுது, அதாவது இறைவனுடைய திருநாமத்தை ஒதும்பொழுது நமது மனதில் இறைவனை பாவனை செய்துகொள்ள வேண்டும்.

மனதின் இயல்பு, தான் எதைச் சிந்திக்கின்றதோ அல்லது தியானிக்கின்றதோ அதன் சொருப மயமாவது தான். நீரை எந்தப் பாத்திரம் கொண்டுள்ளதோ அதன் உருவத்தை அடைவதுதான் நீரின் இயல்பு அல்லவா? ஆதலால்தான், 'எண்ணுவது எதுவோ அதுவாகவே எண்ணுபவன் இறுதியில் ஆகிவிடுகின்றான்' என்று பகர்வர். இது சிந்தனையைப் பற்றிய பொது விதி; இது யாவருக்கும், எல்லா இடத்துக்கும், காலத்துக்கும் பொருந்தும். ஆதலால் சாதகன் வருடக் கணக்காக இடைவிடாமல் ஒரே தொடர்ச்சியாக ஜபமும் தியானமும் செய்து வர வேண்டும்.

ஒரு செயலைத் திரும்பத் திரும்பச் செய்தோமானால், அதுவே பழக்கவழக்கமாகி விடுகின்றது. இந்தப் பழக்க வழக்கத்தைத் தொடர்ந்து பற்றிவந்தால், அதுவே தன்னியல்பு அல்லது சுய இயல்பு ஆகிவிடுகின்றது. எனவே பயிற்சியின் மூலம் ஒருவன் தன்னை ஆக்கவோ, அழிக்கவோ செய்யலாம். இந்த விதிக்கிணங்க நாம் விவேகத்துடனும் உறுதியுடனும் அப்பியாசம் செய்தால் நமது இயல்பை நாம் விரும்பும் வகையில் சிறப்பித்து அமைத்துக் கொள்ளலாம்.

கண்ணன் கீதையில் அர்ஜுனனிடம், 'எல்லாக் காலங்களிலும் என்னை நினைந்து போர் புரிவாயாக' என்று பணிக்கின்றார். 'சரீரத்தை விடுகின்ற இறுதிப் பொழுதினில் ஒருவன் எதை ஸ்மரிக்கின்றானோ அதையே அவன் மறுபிறவியில் பெறுகின்றான்' எனவும் கிருஷ்ணர் கூறுகிறார். ஒன்றைப் பற்றிய இடைவிடாத சிந்தனையே இதற்குக் காரணமாகின்றது.

தனது வாழ்வு முழுவதும் ஒருவன் எதைப் பற்றி எப்பொழுதும் எண்ணிக் கொண்டிருக்கின்றானோ அதையேதான் மரணப் பொழுதினில் அவனால் எண்ணக்கூடும். கடைசித் தருணத்தில் அந்த சம்பிரதாய எண்ணத்தை மாற்றி வேறு ஒன்றை எண்ணுவது என்பது இயலாத காரியம். பழக்க வழக்கத்தின்

வலிவு காரணமாக இது சாத்தியமாகாது போகும்.

ஆதலால் சாதகனுக்குச் சொல்லப்படும் புத்திமதியாவது: 'எப்பொழுதுமே இறைவனை நினைப்பாயாக. பல காரியங்களில் ஈடுபட்டிருக்கும்பொழுதும் இதையே செய்து வா. அப்பொழுது எல்லா நேரங்களிலுமே உனது மனதும் புத்தியும் இறை ஸ்மரணத்தில் ஊறியிருக்கும், ஒழுங்கான அப்பியாசத்தின் காரணமாக இது ஒரு நல்ல பழக்கமாக ஆகிவிடும்.'

இந்த முறையில் நல்லெண்ணத்துடன் உடலை ஒருவன் உகுத்தானாகில், அவன் இடையறாது எதை நினைத்தும் போற்றியும் வந்துள்ளானோ அதையே அடைந்துவிடுகின்றான்.

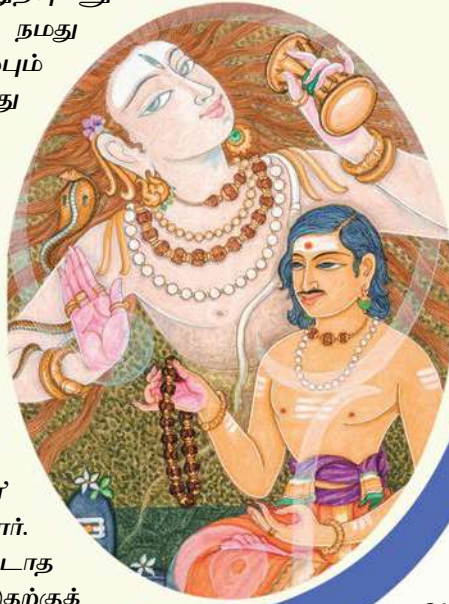
ஆதலால்தான் கிருஷ்ணர் அர்ஜுனனிடம் கூறுகின்றார்: 'முதலில் மனதை இறைவன்பால் செலுத்தி நிறுத்து; அது முடியாமல் போகுமானால் மீண்டும் மீண்டும் அதை அப்பியசித்து வா; இதுவும் சாத்தியமில்லாது போகுமானால் செய்யும் காரியங்கள் யாவையும் இறைவனுக்காகவே என்று புரிந்து வா; இதுவும் கூட முடியவில்லையானால் இறைவனுக்கு எல்லாக் கர்மங்களின் பலன்களையும் தியாகம் செய்துவிடு.'

இவ்வாறு கூறப்பட்டுள்ள நெறிகளில் சாதகன் ஒருவன் தனது உள்ளத்தில் உள்ள எண்ணங்களையும், விருப்பங்களையும் மனப்பூர்வமாகத் தனது இஷ்ட தேவதையிடம் மனமாரக் கொட்டி, தனது அகத்தினை இறைவனிடம் லயமாகுமாறு செய்துவிடலாம்.

அர்ஜுனன் கிருஷ்ண பரமாத்மா வுடைய மிகப் பிரியமான உத்தம சீடன்.

அவனை விளித்துக் கூறுவதின் மூலம் கண்ணன் சாதகர்களுக்கு வெவ்வேறு நெறிகளைக் காட்டியருளியிருக்கின்றார். பல்வேறு மக்கள் பொதுவாக வெவ்வேறு பாங்குகளும் இயல்புகளும் உள்ளவராக இருப்பதால் பல்வேறு நெறிகள் வேண்டியுள்ளன.

ஆசை அகற்றி, சினம் நீக்கி, பற்று ஒழித்து, சாதகனானவன் மன சாந்தி பெற்று, முடிவில் அமைதியும் ஆனந்தமும் பெறுகின்றான். ❖



நாயிற் கடையாய்க் கிடந்த அடியேன்

உடல்வலிமை என்பது மிருகத் தன்மை; நீதிநெறியின்பாலான வலிமையே உயர்ந்தது, சிறந்தது. - வெண்டெல் பிலிஸ்

எங்கும் நிறை ஈசன் அன்பருக்கருளும் பொருட்டு, 'நிலந்தன் மேல் வந்தருளி நீள் கழல்கள் காட்டி' திருப்பெருந்துறையில் திருவாதவூரை ஆட்கொண்டார். பெற்றுகரிய பெரும்பேறு பெற்ற மாணிக்கவாசகர் என்ற பட்டம் சூட்டப்பட்ட அந்த சிவனடியார், 'நாயிற் கடையாய்க் கிடந்த அடியேற்குத் தாயிற் சிறந்த தயாவான தத்துவனே' என சிவபுராணத்தில் சீரார் பெருந்துறை தேவனை விளிக்கிறார்.

தேன் சிந்தும் திருவாசக மலர் ஒவ்வொன்றிலும் தன்னை 'அடி நாயேனை' என்றும், 'நாயடியேன்' என்றும், 'நாயிலாகிய குலத்தினுங் கடைப்படும் என்னை' என்றும், 'பொல்லா நாயான புன்மையேனை' என்றெல்லாம் மாணிக்கவாசகர் குறிப்பிடுவதைக் காணலாம்.

'தன்னை நாயினும் கீழ்ப்பட்டவன்' என்று மாணிக்க வாசகர் கூறுவதிலிருந்து, 'விலங்குகளிலே கடைப்பட்டது நாய்தானா?' என்ற சிந்தனை எழுகிறது. ஒரு சில அம்சங்களில் நாய் வெறுக்கத்தக்கதாகக் காணப்பட்டாலும், அதனிடம் உள்ள வேறு குணங்கள் அதன் பெருமையைப் பறைசாற்றுகின்றன. அந்தப் பண்புகளை மனிதில் கொண்டே அவை வாய்க்கப் பெறாத தன்னை நாயினும் கடையனாக அவர் சித்தரிக்கிறார்.

ஒருவன் அலைந்து திரிந்து பிழைக்கும் வாழ்க்கையை நாய்ப் பிழைப்பு என்கிறோம். மனுதர்மத்தில் அந்தணர்கள் தவிர்க்க வேண்டிய வாழ்க்கை நிலையைப் பின்வருமாறு மனு விவரித்துள்ளார்.

ருதாம் அம்ருதாப்யாம் ஜீவேத்து
ம்ருதேன ப்ரம்ரு தேன வா

ஸத்யான் ருதாப்யாமபி வா ந ஸ்வ
வ்ருத்யா கதாசன

'சிலம்' எனப்படும் சிந்திய கதிர் நெல் மணிகளைப் பொறுக்கியோ, 'உஞ்சம்' எனப்படும் தனிப்பட்ட நெல்லைப் பொறுக்கியோ ஜீவிக்க லாம். இவை இரண்டும் 'ருதம்' எனப்படும். யாசித்தாமல், தானம் வாங்காமல் உணவு பெறுவது 'அம்ருதம்' எனப்படும். யாசித்து வரும் உணவு 'ம்ருதம்' ஆகும். பயிரிட்டு வரும் உணவு 'ப்ரம்ருதம்' எனப்படும். வியாபாரம் செய்வது 'சத்யாந்ருதம்'



பைரவர் பெருமான்

எனப்படும். ஆனால் மற்றவர்களிடம் சேவகம் செய்து பிழைப்பது 'நாய்ப் பிழைப்புக்குச் சமம்' என்கிறார் மனு.

பிறவிக் குணத்தை மாற்றுவது அரிது என்பதற்கு நாய் வாலை உவமையாகக் காட்டுவதுண்டு. மனிதனாகப் பிறந்தவன் எக்காலத்திலும் எக்காரணத்தைக் கொண்டும் மனிதப் பண்புகளிலிருந்து பிறழ்வே கூடாது என்பதையும் அதிலிருந்து கற்கலாம்.

திருவாதவூரில் பைரவர் நான்கு வேதங்களையும் நாய்களாகப் பெற்றதாகப் புராணம் கூறுகிறது. அதனால்தான் நாய் வேதத்தின் வடிவமாகக் கருதப்படுகிறது. திருவாரூர் தியாகராஜர், தன் தோழர் சுந்தரமூர்த்தி ஸ்வாமிகளின் வேண்டுகோளை ஏற்று, சண்டாள வடிவத்தில் நான்கு நாய்கள் உடன் வர, சோமாசி மாறனார் யாகத்திற்குச் சென்றதை, திருத்தொண்டர் புராணம் குறிப்பிடுகிறது. சிவன் நான்கு வேதங்கள் புடை சூழ, யாகத்திற்குச் சென்றதையே அது உணர்த்துகிறது.

நாய் மிக நன்றியுள்ள பிராணி. தன்னை வளர்க்கும் எஜமானனை வேறு எவரும் நெருங்காது அவருக்குப் பக்கத் துணையாக நின்று காப்பதுடன் அவரது குடும்பத்தாரையும் கண்ணை இமைக் காப்பதுபோல் பாதுகாக்கும். இதுபோன்றே எல்லாப் புனிதத் தலங்களையும் அவற்றை ஒட்டிய தீர்த்தங்களையும் பாதுகாத்து வருபவர் பைரவப் பெருமான் என்பதால், அவருக்கு நாயை வாகனமாகக் குறிப்பிட்டுள்ளது பொருத்தமாக உள்ளது.

கடவுளைக் கண்டு கொண்ட ஒரே ஜீவன் நாய் என்று ஒரு வழக்கு உள்ளது. எங்கிருந்தாலும் எந்த வடிவத்தில் வந்தாலும் நாய் தன் எஜமானனைக் கண்டு கொள்ளும். மனிதனோ கடவுள் மாறுபட்ட உருவத்தில் வரும்போது கண்டுகொள்வதில்லை.

ஓர் எலும்புத்துண்டை நாயிடம் காட்டி எங்கு மறைத்து வைத்தாலும், அது தன் மோப்ப சக்தி மூலம் எப்படியாகிலும் அதைக் கண்டறியாமல் விடாது. ஆனால் இறைவனைத் தேடும் முயற்சியில் ஈடுபடும் மனிதன் இடையில் உள்ள கவர்ச்சிகளில் சிக்கி, தன் இலக்கில் தவறி விடுகிறான்.

பின்னர் நடப்பதை முன் கூட்டியே அறியும் ஜீவராசிகளில் நாயும் ஒன்று.

சுனாமியின்போது அந்தமான், நிக்கோபார் போன்ற தீவுகளில் இருந்த ஜீவராசிகள் அனைத்தும் மேட்டுக்கு ஓடிவிட்டன; மனிதன் மட்டுமே அழிந்தான். அந்த உணர்வை இறைவன் ஐந்தறிவுள்ள ஜீவராசிக்குக் கொடுத்துள்ளது வியக்கத்தக்கது.

சுவாசக்கலையை வாழும்முறைக்கு மனிதன் கடைப்பிடிக்கிறானோ இல்லையோ நாய் கடைப்பிடிக்கிறது. பகலில் வலது புறம் கையை வைத்து தூங்கும்பொழுது சந்திரகலை ஓடும். சந்திரகலையில் வரும் குளிர்ச்சியான காற்று பகலில் உள்ள சூரிய வெப்பத்திலிருந்து காக்கும். அதே போல் இரவில் இடதுபுறம் கையை வைத்துத் தூங்கும் பொழுது சூரிய கலை ஓடும். அதில் வரும் காற்று இரவில் உள்ள நிலாவின் குளிர்ச்சிக்கு ஈடுகொடுக்கும். நாய்கள் பகலில் வலதுபுறம் பூமியில் படும்படியும் இரவில் இடதுபுறம் பூமியில் படும்படியும் தூங்குவதைப் பார்க்கலாம். அதனால்தான் அவற்றை நோய் பற்றுவதில்லை.

நாய்க்கு உடலில் குடு அதிகமாக இருக்கும் பொழுது கால்வாய்களிலோ குளங்களிலோ படுத்திருக்கும். அதற்கு நோய் இருக்கிறது என்றால் அருகம் புல்லை, சிறு தும்பையை, மஞ்சளத்தி இலையைச் சாப்பிடுவதைப் பார்க்கலாம். நாய் தூங்கும்பொழுது மூன்று தடவை பூமியில் மண்ணைப் பறிக்கும். அந்தத் தூசி எந்தத் திசையை நோக்கிச் செல்கிறதோ அந்தத் திசைக்கு எதிர்புறம் அது தூங்கும். பூமித் தாயையும் மும்மூர்த்திகளையும் வணங்கி விட்டுப் படுப்பதாகக் கொள்ளலாம்.

நாயைக் கண்டு சகுனம் பார்க்கும் முறை ஒன்று உள்ளது. பயணம் புறப்பட்டுப் போகும் நேரத்தில் வாயில் இறைச்சித்துண்டைக் கவ்விக்கொண்டிருக்கும் ஒரு நாயைப் பார்ப்பது நல்ல சகுனமாகக் கருதப்படுகிறது. ஆனால் நாய் ஒரு புதிய எலும்பையோ கொள்ளிக் கட்டையையோ தூக்கிச் செல்வதைப் பார்ப்பது கெட்ட சகுனமாகவும் மரணத்தின் முன் அறிவிப்பாகவும் கருதப்படுகிறது.

பத்ரகிரியார் வளர்த்த நாய், அவரது மண்டை ஓடு பட்டு இறந்து அரசகுமாரியாகப் பிறந்தது. தன் பழைய நினைவை மறக்காத அவள் திருமணப்பருவம் எய்தியபோது, 'என்னை என் குருவிடம் கொண்டு விடுங்கள்' என்று கூறினாள். அவளை திருவிடைமருதூரில் இருந்த



மாணிக்கவாசகர்

பத்ரகிரியார் முன் கொண்டுவந்ததும், 'குருவே அடி நாய் வந்திருக்கிறேன்' என்றாள். பத்ரகிரியார் திகைத்து, பட்டினத்தடிகளிடம் வந்து, 'குருவே, உம் பரிகல சேஷம் உண்ட இந்த ஜீவனுக்கு மறுபிறவி எப்படி வந்தது' எனக் கேட்டார். பட்டினத்தடிகள் இறைவனைத் தியானிக்க ஓர் ஒளி தோன்றி, பத்ரகிரியாரையும் அந்தப் பெண்ணையும் ஈர்த்துக் கொண்டது.

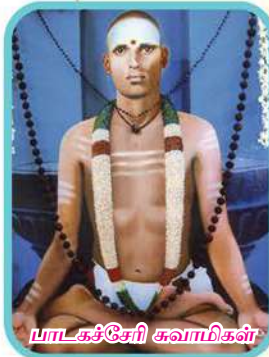
லஞ்சம் வாங்கும் ஒழுக்கமற்ற ஓர் அரசாங்க அதிகாரி கேரளாவில் சட்டம்பி ஸ்வாமிகளைத் தன் வீட்டுக்கு விருந்திற்கு அழைத்தார். தன்னுடன் தன் சீடர்களையும் அழைத்து வர அனுமதித்தால் வருவதாக ஸ்வாமிகள் கூறினார். விருந்து பரிமாறப்பட்டபோது இலைகள் முன்பாக நாய்கள் வரிசையாக வந்து அமைதியாக அமர்ந்து ஆரவாரமின்றி சாப்பிட்டுவிட்டு இலைகளை வெளியே எறிந்து விட்டு மாயமாய் மறைந்தன.

திகைத்து நின்ற அதிகாரியிடம் ஸ்வாமிகள், "இந்த நாய்கள் எல்லாம் முந்தைய ஜன்மத்தில் உயர்ந்த பதவியில் இருந்த அதிகாரிகள். லஞ்சம், அடக்குமுறை, கொலை, கொள்ளை போன்ற கொடிய பாவச் செயல்களைப் புரிந்த காரணத்தால் நாய்களாகப் பிறந்து வந்துள்ளன. பாவங்களின் விளைவுகள் அந்த ஜன்மத்தில் தெரியாவிட்டாலும் அடுத்த ஜன்மத்தில் நிச்சயம் தலை தூக்கும் என்பதற்கு இவை சாட்சிகள்" என்றார்.

கும்பகோணத்தை அடுத்த பாடகச்சேரி என்ற கிராமத்தில் வாழ்ந்த பைரவ உபாசகர் ஸ்ரீ ராமலிங்க ஸ்வாமிகள் தமது மடத்தில் 108 பைரவர்களுக்கு ஒரு விருந்தளித்தபோது எங்கிருந்தோ 108 நாய்கள் வந்து அமைதியாக உணவைச் சாப்பிட்டு விட்டு மறைந்துவிட்டன.

யஜூர் வேதத்தில் வரும் ஸ்ரீ ருத்ரத்தில் 'உலகிலுள்ள அனைத்திலுமே ருத்ரன் காட்சியளிக்கிறான்' என்று ஒவ்வொன்றாகக் குறிப்பிட்டுக் கூறும் போது 'ஸ்வஸ்சமே, ஸ்வபதிப் யஸ்சமே; (நாயும் நீயே, நாயின் எஜமானனும் நீயே)' என்ற துதி வருவதைக் காணலாம்.

அதேபோல் கிருஷ்ணபகவான் பகவத் கீதையில் சமத்துவ உணர்வைப் பற்றிக் குறிப்பிடும்போது 5-வது அத்தியாயத்தில், 'ஞானிகள்,



பாடகச்சேரி சுவாமிகள்



ஸ்ரீசாரதா ஆஸ்ரமம்

ஸ்ரீ சாரதா சேவாலயா

விவேகானந்த நகர், திருச்சி - சென்னை தேசிய நெடுஞ்சாலை,
புதிய எடைக்கல், உளுந்தூர்பேட்டை, விழுப்புரம் மாவட்டம் - 606 107.

செல் : 94874 75432, 94431 21452, 89030 06955, 94860 37372

இணையத்தளம்: www.srisaradaashram.org e-mail : info@srisaradaashram.org

இளகும் உள்ளங்களுக்கு ஓர் எளிய வேண்டுகோள்!

கிராமப்புற ஏழைச் சிறுமிகளுக்கான ஓர் அன்பாலயம்

பேரன்புடையீர்! வணக்கம்.



நமது ஸ்ரீசாரதா ஆஸ்ரமம் கடந்த சில வருடங்களாக “ஸ்ரீசாரதா சேவாலயா” என்ற இலவச விடுதியை கிராமச் சிறுமிகளுக்கான ஓர் அன்பு இல்லமாக நடத்தி வருகிறது. குக்கிராமத்தில் வசிக்கும் வசதியற்ற மிக ஏழ்மையான 75 கிராமச் சிறுமிகள் சேவாலயத்தில் தங்கி, கல்வி பயின்று வருகின்றனர்.

கிராமத்துச் சிறுமிகள் பல்வேறு வேலைகளில் ஈடுபட வேண்டிய கட்டாயச் சூழ்நிலையில்... படிப்பென்பது பகற் கனவாய் ஆகிவிடுகிறது. இதற்கு ஒரு விடிவெள்ளியாக

ஸ்ரீசாரதா ஆஸ்ரமம் பலரும் தயங்குகிற கிராமப்புறச் சிறுமியர் கல்விப் பணியில் தன்னை அர்ப்பணித்துக் கொண்டுள்ளது.

உதவும் உத்தம மனம் கொண்டோர், கீழ்க்கண்ட வகைகளில் தங்கள் நல்ல உணர்வுகளை உதவிகளாக மாற்றி அளிக்கலாம்!

ஸ்ரீசாரதா சேவாலயத்தின் செலவுகள் - 2017

	50 பேருக்கு ரூ.	75 பேருக்கு ரூ.	100 பேருக்கு ரூ.	150 பேருக்கு ரூ.	இதர செலவுகள் ரூ.
காலைச் சிற்றுண்டி	500/-	750/-	1000/-	1,500/-	ஒரு மாணவிக்கு ஓராண்டு கல்வி உதவி 1,600/-
மதிய உணவு	1,000/-	1,500/-	2,000/-	3,000/-	ஒரு மாணவியின் ஒருவருட மருத்துவச் செலவு 500/-
இரவு உணவு	750/-	1,125/-	1,500/-	2,250/-	ஒரு மாணவிக்கான ஒரு வருட உடைச் செலவு 1,400/-
ஒரு நாள் உணவு	2,250/-	3,375/-	4,500/-	6,750/-	ஒரு மாணவிக்கான ஒரு வருட பராமரிப்புச் செலவு 25,000/-
ஒரு மாத உணவு	67,500/-	1,01,250/-	1,35,000/-	2,02,500/-	ஒரு மாணவிக்கான 6 மாத பராமரிப்புச் செலவு 12,500/-
					சேவாலயம் ஒரு மாதப் பராமரிப்புச் செலவு (150 பேர்) 1,00,000/-

தங்களின் திருமண நாள், குடும்பத்தினர் பிறந்த நாள், தாங்கள் புதிய தொழில் தொடங்கிய நாள், முன்னோர்களின் நினைவு நாள் மற்றும் இதர பண்டிகை நாட்களில், சேவாலயக் குழந்தைகளுக்குத் தாங்கள் அளிக்கும் தொகையோ, பொருளோ எதுவாயினும் அன்புடன் ஏற்றுக் கொள்ளப்படும்.

இந்தச் சேவைப் பணிக்காக உதவும் நல்ல இதயம் கொண்டவர்களுக்கு மகத்தான புண்ணியம் கிடைக்கிறது. புண்ணியத்துடன் இறையருள் சேரும்போது அது “குடும்பக் கவசமாக மாறி” பல வகைகளில் பாதுகாக்கிறது. இது ஆத்ம திருப்திக்கான ஒரு வழியாகும்.

தங்கள் நன்கொடைகளை “ஸ்ரீசாரதா ஆஸ்ரமம், உளுந்தூர்பேட்டை” (Sri Sarada Ashram, Ulundurpet) என்ற பெயருக்கு செக்/டிடி/எம்.ஓ. மூலம் அனுப்பும்படி கோருகிறோம்.

நன்கொடைகளுக்கு 1961 இந்திய வருமான வரிச் சட்டம் 80 G பிரிவின்படி வரி விலக்கு உண்டு.

இறைவன் பணியில்,
ஸ்ரீசாரதா ஆஸ்ரம சகோதரிகள்

எல்லோருக்கும் வழி தெரியும்; ஆனால் பயணிப்பது ஒரு சிலர்தான். - புத்தர்

கல்வியும் பணிவும் உடைய
அந்தணர்களாயினும், பசுவாயி
னும், யானை ஆயினும், நாய்கள்
(சுனி சைவ) ஆயினும் சண்டாளன்
ஆயினும் அனைத்தையும் சம
நோக்குடன் பார்ப்பவர்கள்
என்கிறார்.

தருமபுர மாசிலாமணி தேசிகர்
பண்டார மும்மணிக் கோவையில்
மாணிக்கவாசகர் போலவே
பின்வரும் வரம் வேண்டுகிறார்.

விழுத்தரு கல்வியும் ஒழுக்கமும் இவராய்ப்
பழிப்பனராயினும் ஆக வழந்து நின்
பொன்னடித்துணை சேர் நின்னடித்தொண்டர்
திருவழமார்ந்து தெருக்கடை எறிந்த



சட்டம்பி சுவாமிகள்

பரிகலம் மாந்தியிப் பவக்கடல் உழக்கும்
வரனுடை ருமலி ஆகி நின்
அருளையும் அயராது அவதரிப்பதுவே

ஆக, 'ஐந்து அறிவுள்ள நாயா
கிய விலங்கிற்கே மேற்கண்ட
நற்குணங்கள் அமைந்துள்ளன.
ஆனால் நானோ உன்னை மறந்து
இந்தப் பாழும் உலகில் வாழ்ந்து
நன்றி கெட்டவனாக வாழ்கின்
றேனே' என்று மாணிக்கவாசகர்
சிவப்பரம்பொருளைப் பார்த்து
'நாயிற் கடையாய்க் கிடந்த
அடியேற்குத் தாயிற் சிறந்த
தயாவான தத்துவனே' என்று பாடியிருப்பது
பொருத்தமே அல்லவா!



ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் நிரந்தர வைப்பு நிதி

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயத்தின் வாசகர்களே! அன்பர்களே! உங்களின் தொடர்ந்த அன்பாலும் ஆதரவாலும் விஜயம் நூற்றாண்டை நோக்கி வெற்றி நடை போட்டவாறு தனது 97-ஆம் ஆண்டில் பயணம் செய்து வருகிறது. விஜயம் தமிழகத்திலேயே மூத்த ஆன்மிகப் பத்திரிகை. தெய்வ பக்தியையும், சேச பக்தியையும் வளர்ப்பது - கது உங்கள் அனுபவங்கள்.

தற்போது செலவுகள் மிகவும் அதிகரித்த போதிலும் விஜயம் லாப நோக்கமற்று, சேவையையே குறிக்கோளாகக்கொண்டு வெளியிடப்பட்டு வருகிறது. தற்போது விஜயத்தின் நிதிநிலையை அதிகரிக்க வேண்டிய கட்டாயத்தில் உள்ளோம். விஜயத்தின் நிரந்தர வைப்பு நிதிக்கு நல்ல உள்ளம் படைத்த அன்பர்களும் பக்தர்களும் நன்கொடைகள் அளித்துள்ளார்கள். நீங்களும் உங்கள் உறவினர்கள் மற்றும் நண்பர்களையும் வைப்பு நிதிக்கு நன்கொடை அளிக்க ஊக்கப்படுத்துங்கள்.

நன்கொடைகளை Sri Ramakrishna Math என்ற பெயரில் DD/செக் எடுத்து 'ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் நிரந்தர வைப்பு நிதி' என்று குறிப்பிட்டு அனுப்பவும். <http://donations.chennaiamath.org/> என்ற இணைய தள முகவரியில் நன்கொடைகளை நேரடியாகச் செலுத்தலாம். ரூ. 1000-க்கு மேல் நிதியளிப்பவர்களின் பெயர்கள் விஜயத்தில் வெளியிடப்படும்.

நன்கொடைகளுக்கு வருமான வரி சட்டப் பிரிவு 80 G-யின் கீழ் வரிலைக்கு உண்டு.

பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் தங்களுக்கு அனைத்து நலன்களையும் தந்தருளப் பிரார்த்திக்கிறோம். -சுவாமி கௌதமானந்தர், தலைவர்.



ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம், 31, ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம் சாலை, மயிலாப்பூர், சென்னை - 4. ① : 2462 1110.
e-mail : mail@chennaiamath.org website : www.chennaiamath.org



1.10.17 முதல் 31.10.17 வரை நன்கொடை அளித்தவர்கள்
(பெயர்களுக்கு முன்பு திரு/திருமதி என்று சேர்த்துப்
படிக்கவும்.) நன்கொடை ரூபாய்

எஸ்.சுருந்தலா வேணுகோபால், சென்னை	10000/-
டாக்டர் வி.எஸ்.சின்னசாமி, ஈரோடு	5000/-
என்.ஆர்.சீனிவாசன், உடுமலைப்பேட்டை	5000/-
வி.சித்ரலேகா, சென்னை	5000/-
வெங்கடேசன் ஸ்ரீனிவாசன், கிழக்கு மும்பை	5000/-
கே.எம்.பெரியகருப்பன், மைசூர்	5000/-
எஸ்.ஆர்.சுவாமிநாதன், தாகூர் நகர், பாண்டிச்சேரி	3000/-
கே.மருதை, மணமேடு, திருச்சி.	2000/-
டாக்டர் வி.டி.ரம்பா	2000/-
டாக்டர் வி.டி.பாலமுருகன்,	2000/-
வி.திருஞானசம்பந்தம், கொமாரமங்கலம், திருப்பூர்	2000/-
ஜி.வி.கோதண்டராமன், உப்பிலிபாளையம், கோவை	2000/-
ஏ.ஜி.மாதவ ராவ், பெசன்ட் நகர், சென்னை	2000/-
கே.சுவாமிநாதன், நஞ்சண்டபுரம், கோவை	2000/-
ஜி.சாரதாம்பாள், ஜெயா நகர், பெங்களூரு	2000/-
லலிதா ராமநாராயணன், ஆழ்வார்பேட்டை, சென்னை	2000/-
கே.ஆர்.சரஸ்வதி, திருவான்மியூர், சென்னை	2000/-
ருக்மணி அம்மாள், கோயம்பேடு, சென்னை	2000/-
ஆர்.கோமதி, உடுமலைப்பேட்டை	2000/-
வி.வீரமணி, சின்னாளப்பட்டி, திண்டுக்கல்	2000/-
பி.சைலஜா, கோவை	1500/-

ஆர்.சுரேஷ்குமார், கிழக்கு தாம்பரம், சென்னை	1251/-
எஸ்.திருவருள், அண்ணா நகர், சென்னை	1100/-
டி.தினேஷ்குமார், கணபதி, கோவை	1005/-
டி.ஆனந்தன், சென்னை	1001/-
வி.கிருஷ்ணா வாசு, திருவேற்காடு, சென்னை	1000/-
சந்திரமௌலி வைத்திநாதன், நங்கநல்லூர், சென்னை	1000/-
போதனபுரீ சோளிங்கர் வடிவேலு, சென்னை.	1000/-
பேரா. பி.பிரேமா பாலசுப்ரமணியன், தஞ்சாவூர்	1000/-
வி.ஜி.ராஜாராம், ஒண்டிபுதூர், கோவை	1000/-
டி.ஏ.ராமகிருஷ்ணன், காந்தி நகர், திருப்பூர்	1000/-
பி.பிரம்மநாயகம், போதும்பு, மதுரை	1000/-
ஏ.பரமேஸ்வரி, உடுமலைப்பேட்டை	1000/-
கே.அரவிந்தன், வேலூர்	1000/-
என்.எம்.முகுந்த், நந்தியாலம், வேலூர்	1000/-
கே.மகேஷ், நந்தியாலம், வேலூர்	1000/-
சி.எஸ்.பரமான்னந்தம், பெரம்பூர், சென்னை	1000/-
வி.நடராஜன், செங்கம், திருவண்ணாமலை	1000/-
வி.தினேஷ், திருவண்ணாமலை	1000/-
எஸ்.ராமசாமி, நேரு நகர், மதுரை	1000/-
ஏ.ரங்கன், பாலவாக்கம், சென்னை	1000/-
என்.ரஜானிதா, திமிரி, வேலூர் மாவட்டம்.	1000/-
கல்பனா கார்த்தி, வேலூர் மாவட்டம்.	1000/-
செல்வராஜ் செல்வையா, கோவை	1000/-
கே.கே.பவானி, சென்னை	1000/-
ஆர்.புஷ்பவள்ளி, இடைப்பாடி, சேலம்	1000/-



SRINIVASA TOUR OPERATORS

Chennai : Ayanavaram Opp. ESI Hopital, Cell : 97100 25326,
B/o. : Kalyan Nagar, West Tambaram, 98413 93686, 2645 2644
Email : srinivasatour23@gmail.com Web : www.srinivasatour.com



6 நாள் சாயி பாபா யாத்திரை ரூ. 6,800
28.1.18, 11.2.18, 4.3.18, 1.4.18, 22.4.18, 29.4.18, மே
மந்திராலயம், ஷீரடி, பண்டரிபுரம், சனி சிங்கனாப்பூர்,
குஸ்தேஸ்வர் ஜோதிர்லிங்கம், மினி தாஜ்மஹால், எல்லோரா

7 நாள் கேரளா இன்ப சுற்றுலா ரூ. 9,300
12.2.18, 5.3.18, 26.3.18, 9.4.18, 23.4.18, 30.4.18, மே
மூணாறு ஆலப்பழை (Boat House) - கொச்சி - எண்ணாகுளம்

5 நாள் வயநாடு கேரளா சுற்றுலா - 5.2.18 ரூ. 5,800

13 நாள் ராஜஸ்தான் - 20.2.18, 13.3.18 ரூ. 14,800
ஜெய்பூர், உதய்பூர், அஜமீர், புஷ்கர், மவுண்ட் அபு, ஜெய் சம்மாள்

14 நாள் நவ (9) ஜோதிர்லிங்கம் - 11.2.18, 1.4.18 ரூ. 15,800
சோம்நாத், கடல் கோவில், பீமா சங்கர், ஓம்காரஸ்வரம், ராமேஸ்வரம்

8 நாள் கோவா மும்பை - Yesvantpur ரூ. 9,800
7.4.18, 28.4.18, 5.5.18, 12.5.18, 19.5.18, 26.5.18

16 நாள் காசி - 2.3.18, 11.5.18 ரூ. 15,800
புவனேஸ்வர், புரி, அஹ்ரா, காசி, கயா, பத்தகயா, திருவேணி சங்கமம்,
ரிஷிகேஷம், அமிர்தசரஸ், வாகாபாட்டர், பிருந்தாவனம், ஆக்ரா, டெல்லி

11 நாள் காசி - 20.2.18, 1.5.18, 28.5.18 ரூ. 9,900
அஹ்ரா, காசி, கயா, திருவேணி சங்கமம், மதுரா, ஆக்ரா, டெல்லி

12 நாள் மத்திய பிரதேஷ் - 20.2.18 ரூ. 13,800
உஜ்ஜயின், ஜான்சி, ஓர்ச்சா, கஜுராஹோ, ஜபல்பூர், கன்கா, நாக்பூர்

10 நாள் கர்நாடகா - 19.4.18 ரூ. 10,800

13 நாள் குளுகுளு சிம்லா குலுமணாலி : A/C Bus, A/C Room ரூ. 14,800
29.4.18, 8.5.18, 23.5.18 - டெல்லி, அமிர்தாஸ், குருஷேத்ரம்

11 நாள் குளுகுளு கேம்பாக், டார்ஜிலிங் ரூ. 12,800
18.4.18, 2.5.15, 18.5.18 - கல்கத்தா, சிக்கிம்

3 நாள் இராமேஸ்வரம் - 22.2.18, 12.4.18 ரூ. 1,800

15 நாள் நேபாள் : 17.3.18 ரூ. 16,800
காசி, அலாகாபாத், அயோத்தி, முக்திநாத், பசுமபதிநாத்

10 நாள் இலங்கை - 5.2.18, 1.3.18, மே ரூ. 48,000
முனீஸ்வரம், திருகேடிஸ்வரம், யாழ்ப்பாணம், முல்லைத் தீவு,
மட்டக்களப்பு, தம்புலா, கண்டி, நுவரலியா, கதிர்காமம், கொழும்பு

9 நாள் அந்தமான் - கம்பல் - 20.1.18, 20.3.18, மே ரூ. 28,000

7 நாள் அந்தமான் - விமானம் - 15.2.18, 12.4.18, மே ரூ. 30,000

13 நாள் காஷ்மீர் சுற்றுலா ரூ. 14,800
29.4.18, 8.5.18, 23.5.18 - டெல்லி, ஸ்ரீநகர், வைஷ்ணவி தேவி

9 நாள் காஷ்மீர் விமானம் ரூ. 22,800
1.5.18 - அமிர்தசரஸ், டெல்லி, ஸ்ரீநகர், வைஷ்ணவி தேவி

16 நாள் பத்ரிநாத், கேதார்நாத், கங்கோத்ரி ரூ. 16,800
8.5.18, 23.5.18, 4.6.18 - யமுனோத்ரி, ஹரிதுவார்
விமானம், ரயில், பஸ் கட்டணம், தங்கும் வசதி, உணவு
10 நபருக்கு ஒருவர் இலவசமாக வரலாம்.



ஸ்ரீ விஜயா டிராவல் சர்வீஸ்

எண். 18, ஆரிமுத்து ஆசாரி தெரு, திருவல்லிக்கேணி, சென்னை-5.
email : srivijayatravels@yahoo.com

ஸ்தாபகர்: வி. சுப்பாராவ்

உரிமையாளர்: சு.பத்ரி

போன் : 28442850

28444538

செல்: 9444019151

19.01.18 4 நாட்கள் கொண்ட மந்திராலய யாத்திரை: நெல்லூர்,
14.03.18 ஸ்ரீசைலம், மந்திராலயம், மகாநந்தி, அஹோபிலம்
(2x2) புஸ்பேக் பஸ் கட்டணம். ரூ. 6,000/-

23.01.18 5 நாட்கள் கொண்ட (சோழநாட்டு - 40) வைஷ்ணவ
திவ்ய தேசங்கள் கட்டணம். ரூ. 6,500/-

27.01.18 14 நாட்கள் கொண்ட 7 ஜோதிர்லிங்கம் - 8
அஷ்டகணபதி: மும்பை, பீமாசங்கரம், பண்டபூரிபுர்,
பரளி வைத்தியநாதம், ஓளரங்கபாத், ஓளண்டா
நாகநாதம், குருஷ்ணேஸ்வரம், எல்லோரா, சீரடி, சனி
சிங்கனாப்பூர், நாசிக், பஞ்சவடி, திரியம்பகேஸ்வரர்,
உஜ்ஜயின், மகாகாளம், ஓங்காரேஸ்வரர் ஆகியவை.
கட்டணம் ரூ.16,800/-

11.2.18 14 நாட்கள் பஞ்சதுவாரகா யாத்திரை: அகமதாபாத்,
வீர்பூர் பாலதிக், டாக்ஸர் துவாரகா, பேட் துவாரகா,
ஸ்ரீநாத் துவாரகா, காங்குரொலி துவாரகா, கோமதி
துவாரகா, நாகேஸ்வர், சோமநாத், ஹரிசித்திமாதா,
போர்பந்தர், புஸ்கர், சித்தூர் மாத்ருகயா, அம்பாஜி,
மவுண்ட் அபு ஆகியன. கட்டணம் ரூ.16,800/-

17.02.18 10 நாட்கள் கொண்ட ஆந்திர யாத்திரை: விஜயவாடா,
மங்கலகிரி, துவாரகா, திருமலை, பத்ராஜலம்,
ஸ்ரீகும்மம் - சிம்மாசலம், அன்னாவரம், மட்டப்பள்ளி,
வாடப்பள்ளி, வேதாத்திரி, மந்திராலயம், ஸ்ரீசைலம்,

மஹாநந்தி, அஹோபிலம், 9 நரசிம்மர் ஆகியன.
(2x2) புஸ்பேக் பஸ் கட்டணம் ரூ.12,000/-

19.03.18 10 நாட்கள் கொண்ட 5 ஜோதிர்லிங்கம்
யாத்திரை: மும்பை, பீமாசங்கரம், பண்டபூரிபுர்,
பரளி வைத்தியநாதம், ஓளரங்கபாத், ஓளண்டா நாக
நாதம், குருஷ்ணேஸ்வரம், எல்லோரா, சீரடி, சனி
சிங்கனாப்பூர், நாசிக், பஞ்சவடி, திரியம்பகேஸ்வரர்
ஆகியவை. கட்டணம் ரூ.12,000/-

26.03.18 12 நாட்கள் கொண்ட காசி யாத்திரை: புரி,
புவனேஸ்வர், கோனாராக், காசி, கயா, அலகாபாத்,
பிரயாகை, திருவேணிசங்கமம், அயோத்தி, நைமி
சாரண்யம் ஆகியன. கட்டணம் ரூ.14,400/-

4.4.18 13 நாட்கள் கொண்ட முக்திநாத் யாத்திரை: கோரக்
பூர், சனோலி, காட்மாண்டு, போக்ரா, முக்திநாத்,
மனகாமனா அம்மன் மலைகோவில், அயோத்தியா,
நைமிசாரண்யம், நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம்
ரூ.15,600/- (ஹெலிகாப்டர் கட்டணம் தனி)

18.4.18 13 நாட்கள் கொண்ட வைஸ்ணவதேவி யாத்திரை:
ஆக்ரா, மதுரா, பிருந்தாவன், நியூ டெல்லி, குளு
மணாலி, வைஸ்ணவதேவி, சாமுண்டாதேவி, ஜ்வாலா
முகி, காங்கிடாதேவி, அமிர்தசரஸ், வாகாபாட்டர்,
குருஷேத்ரம் ஆகியன. கட்டணம் ரூ.16,000/-

குறிப்பு : பெயர், வயது, இத்துடன் அட்வான்ஸ் செலுத்தி முன் பதிவு செய்து கொள்ளவும். காலை காபி, 1 வேளை டிபன்,
2 வேளை சாப்பாடு, தங்கும் இடவசதி, ஊர் சுற்றிப் பார்க்கும் செலவு அனைத்தும் கம்பெனிக்கு உட்பட்டது.

சுவாமி சாரதானந்தர் உபதேசங்கள்

குருதாசன்

* இறைஅனுபூதி பெற்றவர்களின் மொழிகளே வேதங்கள். அவர்களை ஆப்த புருஷர்கள் என்றும் வேதங்களை ஆப்த வாக்கியங்கள் என்றும் அழைக்கிறோம். ஆன்மிகச் சாதனைக்கு ஆப்த புருஷர்களின் உபதேசங்களை நம்பியிரு.

உலகியல் விஷயங்களில் பற்றுக் கொண்டிருக்கும் நம்முடைய குழம்பிய அறிவின் மூலம் வேதங்களைப் புரிந்துகொள்ள முடியாது. மேலும் நம் சாதாரண அறிவின் வழிகாட்டுதல் மூலம் செய்யப்படும் ஆன்மிகச் சாதனைகள் நல்ல பலன்களை அளிப்பதில்லை.

எல்லாவற்றையும் புரிந்துகொள்ள வேண்டும் என்பதை விட்டுவிட்டு ஸ்ரீராம கிருஷ்ணரின் உபதேசங்களில் நம்பிக்கை வைத்து உனது சாதனைகளைச் செய்து வா. பிராரப்தமும் உண்டு, இறையருளும் உண்டு என்று அவர் கூறுவதுண்டு. அவருடைய அருளால் கர்மத் தளையிலிருந்து விடுபடலாம்.

* தியான வேளையில் இஷ்ட தெய்வத்தில் மனம் ஒன்றியிருக்கும் போது

சுவாமி
சாரதானந்தர்
ஜயந்தி தினம்
24.12.2017
- ஞாயிற்றுக்கிழமை



தூக்கக் கலக்கம் இருந்து அதே வேளையில் ஆனந்தம் நீடிக்குமானால் அதனை தாமசீகம் என்று சொல்ல முடியாது. அது உயர்ந்த மனநிலை இல்லை என்றாலும் அதுவும் நல்லதே. தினசரி பயிற்சியினால் இதனைக் கடந்து விடலாம்.

* ஜபம் செய்யும்போது மனம் அடங்கி, தியானிக்க வேண்டும் என்று தோன்றும்போது தியானம் செய்.

கீதை கூறுவதுபோல் பரபரப்பான மனதை வைராக்கியம் மற்றும் அப்பியாசத்தின் மூலமாகத்தான் அடக்க முடியும். வேறு வழியில்லை.

* பிராணாயாமம் செய்ய வேண்டிய அவசியமில்லை. ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரும் அதனைச் செய்ய வேண்டுமென்று எங்கனிடம் சொன்னதில்லை. மனதானது இஷ்ட தெய்வத்திடம் பக்தியுடன் ஒருமுகப்படும்போது மூச்சு தானே கட்டுக்குள் வந்து விடும்.

* தினமும் ஜபத்தையும் தியானத்தையும் செய்து வா. உடலாலும் மனதாலும் மொழியாலும் தூய்மையாக இரு. இதன் மூலமே வாழ்வின் குறிக்கோளை எட்ட முடியும். குருவின் மொழிகளில் நம்பிக்கை, ஆழ்ந்த நம்பிக்கை மிக அவசியம் என்பதை நீ கட்டாயம் தெரிந்துகொள்ள வேண்டும்.

சுவாமி சிவானந்தர்



மேற்கொண்ட 1902-ஆம் வருடம் முதல் நான் அவருடன் இருந்து வருகிறேன். என்னைத் துறவியாக ஆகும்படி ஊக்குவித்தவரும் அவரே. எவ்வளவு கருணைமயமானவர் அவர். துறவியான பிறகுதான் நான் அவரிடம் சகஜமாகப் பழக முடிந்தது.

ஆனால் அவர் சங்கத்தின் தலைவரான பிறகு முற்றிலும் மாறுபட்ட மனிதராக நான் அவரைக் காண்கிறேன். வெகுகாலமாகச் செய்துவந்த தவங்களின் பலனாக

சேகரிக்கப்பட்ட சக்தியே இப்போது அவரிடம் வெளிப்படுகிறது. நாங்கள் அவரை அணுகுவதற்கே தயங்கும்படியான தெய்விகச் சக்தியாக அது உள்ளது. யார் எதை விரும்பினாலும் அவரால் அதை அளிக்க முடியும். தமது ஒரு பார்வையாலே ஒருவரின் மனதை, கடவுளின்பால் திருப்ப அவரால் முடியும். விரும்பிய கணத்தில் யாரையும் அவரால் தன்பால் ஈர்க்க முடியும். - சுவாமி அபூர்வானந்தர்

சுவாமி சிவானந்தர் ஜயந்தி தினம் 13.12.2017 - புதன்கிழமை

மகாபுருஷ சுவாமி சிவானந்தர் தாம் செய்யும் ஒவ்வொன்றிலும் குருதேவர் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் வழிகாட்டுதலையே பெற்றிருந்தார். பக்தர்களுக்குத் தீகை அளிக்கும்போது அவர்களுக்கான மந்திரத்தை குருதேவரிடமிருந்து தியானத்தின் மூலம் நேரடியாகப் பெறுவார் என நான் அறிந்திருக்கிறேன்.

தினமும் தியான வேளையில் ஸ்ரீராம கிருஷ்ணரின் தரிசனத்தை அவர் பெறுவார். அப்படி நடக்கவில்லையெனில் அந்த நாளை வீணானதாகவே கருதுவார் என்று வாராணசியிலுள்ள மூத்த சுவாமிகளிடம் நான் கேட்டிருக்கிறேன்.

ஒரு மூத்தத் துறவி இவ்விதம் கூறினார்: 'வாராணசி அத்வைத ஆசிரமத்தில் மகாபுருஷ மகராஜ் கடும் தவ வாழ்க்கை

ஸ்ரீகிருஷ்ணேய கவசம்



ரக்ஷிக்கட்டும். வானரங்
களுக்குத் தலைவர் எனது
வயிற்றை ரக்ஷிக்க வேண்டும்.

வக்ஷோமுத்ரபஹாஸீச பாது
பார்ச்வே மஹாபஜ: |

ஸீதா சோக ப்ரஹர்த்தா ச
ஸ்தனௌ பாது நிரந்தரம் || (7)

ஸ்ரீ ராமாங்குலீயத்தை
எடுத்துச் சென்றவர் எனது
மார்பை காக்க வேண்டும்.
பெரும் கைகளை உடையவர்
எனது இரு பக்கங்களையும்
ரக்ஷிக்க வேண்டும். சீதையின்
துயரத்தை அடியோடு
போக்கியவர் எனது ஸ்தனங்களை
எப்போதும் ரக்ஷிக்கட்டும்.

லங்கா பயங்கர: பாது ப்ருஷ்ட
தேசே நிரந்தரம் |

நாபிம் ஸ்ரீராமசந்த்ரோ மே கடிம்
பாது ஸமீரஜ: || (8)

லங்கைக்கு பயத்தை அளித்தவர்
எனது பின்பாகத்தை ரக்ஷிக்கட்டும்.
ஸ்ரீராமசந்திரன் எனது தொப்புளைக்
காக்க வேண்டும். வாயுபுத்ரன் எனது
இடுப்பை ரக்ஷிக்கட்டும்.

குஹ்யம் பாது மஹாப்ராஞ:

ஸக்தினீ ச சிவப்ரிய:

ஊரு ச ஜானுனீ பாது லங்கா ப்ராஸாத
பஞ்ஜன: || (9)

சிறந்த புத்திமான் எனது குஹ்ய தேசத்தை
ரக்ஷிக்கட்டும். சிவபக்தரான ஹனுமார் எனது

மனமுருகிப் பிரார்த்தனை செய்வதன் மூலம் மனநோய், துயரம், கவலை யாவற்றிலிருந்தும் விடுபட முடியும். - சான்றோர் வாக்கு

அஸ்ய ஸ்ரீஹனுமத் கவச ஸ்தோத்ர மஹாமந்த்ரஸ்ய | ஸ்ரீராமசந்த்ர
ரிஷி: | காயத்ரீ சந்த: | ஸ்ரீஹநுமான் பரமாத்மா தேவதா | மாருதாத்மஜ
இதி பீஜம் | அஞ்ஜனா ஸூனூரிதி சக்தி: | ஸ்ரீ ராமதூத இதி கீலகம் |
மம மானஸாபீஷ்ட ஸித்யர்த்தே ஜபே விநியோக: ||

ஸ்ரீ ராமசந்த்ர உவாச -

ஹனுமான் பூர்வத: பாது தக்ஷிணே பவனாத்மஜ:

ப்ரதீச்யாம் பாது ரக்ஷோக்ன:

ஸௌம்யாம் ஸாகர தாரண: ||

(1)

கிழக்கு திசையில் என்னை ஸ்ரீ ஹனுமான் ரக்ஷிக்கட்டும். தெற்கில்
வாயுபுத்ரன் என்னை ரக்ஷிக்கட்டும். மேற்கில் ராக்ஷஸர்களை நாசம்
செய்யும் ஸ்ரீ ஹனுமான் என்னை ரக்ஷிக்கட்டும். வடக்கில்
ஸமுத்திரத்தைத் தாண்டிய ஹனுமார் என்னை ரக்ஷிக்கட்டும்.

ஊர்த்வம் மே கேஸரீ பாது விஷ்ணு பக்தஸ்து மேஹ்யத: |

லங்கா விதாஹக: பாது ஸர்வாபத்யோ நிரந்தரம் ||

(2)

ஸ்ரீகேஸரியானவர் என்னை ஆகாயத்தில் ரக்ஷிக்கட்டும். ஸ்ரீவிஷ்ணு
பக்தி உள்ள ஹனுமார் என்னைக் கீழ்ப்பாகத்தில் ரக்ஷிக்கட்டும்.
இலங்கையை எரித்தவர் ஸர்வ ஆபத்துக்களிலிருந்தும் என்னை
எப்போதும் காக்க வேண்டும்.

ஸுகீர்வ ஸசிவ: பாது மஸ்தகே வாயு நந்தன: |

பாலம் பாது மஹாவீர: ப்ருவோர்மத்யே நிரந்தரம் ||

(3)

ஸுகீர்வனின் மந்திரியானவர் என்னைத் தலையில் ரக்ஷிக்கட்டும்.
வாயு புத்ரர் எனது நெற்றியில் ரக்ஷிக்கட்டும். மகாவீரர் எனது
ப்ருவங்களின் நடுவில் ரக்ஷிக்கட்டும்.

நேத்ரே சாயாபஹாஸீச பாது மாம் ப்லவகேச்வர: |

கபோலௌ கர்ணமூலே து பாதுமே ராம கிங்கர: ||

(4)

எனது கண்களை சாயாக்ராஹீ என்னும் பூதத்தைக் கொன்றவர்
ரக்ஷிக்கட்டும். வானரங்களுக்குத் தலைவர் எனது கன்னங்களை
ரக்ஷிக்க வேண்டும். ஸ்ரீராமதூதன் எனது காதுகளின்
கீழ்ப்பாகங்களை ரக்ஷிக்கட்டும்.

நாஸாயாம் அஞ்ஜனாஸூனு: பாது வக்தரம் ஹரீச்வர: |

பாது கண்டஞ்ச தைத்யாரி: ஸுகந்தௌ பாது ஸுரார்ச்சித: || (5)

ஸ்ரீஅஞ்ஜனை புத்ரர் எனது மூக்கை ரக்ஷிக்கட்டும்.
வானரங்களுக்கு அதிபர் எனது முகத்தைக் காக்கட்டும். அசுர
சத்ருவானவர் எனது கழுத்தை ரக்ஷிக்கட்டும். தேவர்களால்
பூஜிக்கப்பட்டவர் எனது தோள்களை ரக்ஷிக்க வேண்டும்.

புஜௌ பாது மஹாதேஜா: கரௌ து சரணாயுத:

நகான் நகாயுத: பாது குக்ஷௌ பாது கபீச்வர: || (6)

மஹா தேஜஸ்வி எனது புஜங்களை ரக்ஷிக்கட்டும்.

கால்களை ஆயுதமாகக் கொண்டவர் எனது
கைகளை ரக்ஷிக்கட்டும். நகங்களை ஆயுத
மாகக் கொண்டவர் எனது நகங்களை

ஸ்ரீஹனுமத் ஜயந்தி - 17.12.2017 ஞாயிறு

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம்

42

மார்கழி-டிசம்பர் 2017

தொடையின் சந்திகளை ரக்ஷிக்கட்டும். எனது தொடைகளை யும் முழங்கால்களையும் இலங்கையின் உப்பரிகைகளை உடைத்தவர் காக்க வேண்டும்.

ஜங்கே பாது கபிச்ரேஷ்ட: குல்பம் பாது மஹாபல: | அசலோத்தாரக: பாது பாதௌ பாஸ்கர ஸந்திப: || (10)

வானரர்களுள் சிறந்தவர் எனது ஆடுசதைகளைக் காக்க வேண்டும். மிகுந்த பலம் வாய்ந்தவர் எனது கணுக்கால்களைக் காக்க வேண்டும். சூரியனுக்கு ஒப்பானவரும், ஓஷதி (சஞ்சீவி) பர்வதத்தைத் தூக்கி வந்தவருமான ஹனுமார் எனது கால்களை ரக்ஷிக்கட்டும்.

அங்கான்யமித ஸத்வாட்ய: பாது பாதாங்குலீஸ்ஸதா ஸர்வாங்கானி மஹாகூர: பாது ரோமாணி சாத்மவான் || (11)

அளவு கடந்த பலம் நிரம்பியவர் எனது அங்கங்களையும் கால் விரல்களையும் எப்போதும் காக்க வேண்டும். மஹாகூரன் என்னுடைய எல்லா அங்கங்களையும், மனதை அடக்கியவர் எனது ரோமங்களையும் காக்க வேண்டும்.

ஹனுமத் கவசம் யஸ்து பட்டேத் வித்வான் விசக்ஷண: | ஸ ஏவ புருஷச்ரேஷ்ட: புக்திம் முக்திஞ்ச விந்ததி || (12)

படித்த எந்த அறிவாளி ஹனுமாரின் கவசத்தைத் தரிப்பானோ, அவனே மனிதர்களுள் சிறந்தவன். போகங்களையும் மோக்ஷத்தையும் அடைவான்.

த்ரிகாலமேககாலம் வா பட்டேன் மாஸத்ரயம் நர: |

ஸர்வான் ரிபூன் க்ஷணாஜ்ஜித்வா

ஸ புமான் ச்ரியமாப்யுயாத் || (13)

மூன்று மாத காலம் நித்தியம் மூன்று முறையோ அல்லது ஒரு முறையோ ஒரு மனிதன் படிப்பானேயாகில், அவன் எல்லா சத்ருக்களையும் ஒரு கணத்தில் ஜெயித்து ஐஸ்வரியத்தை அடைவான்.

அர்த்ராத்திரௌ ஜலே ஸ்தித்வா ஸப்த வாரம் பட்டேத் யதி |

க்ஷயாபஸ்மாரசு குஷ்டாதி தாப த்ரய நிவாரணம் || (14)

நடுநிசியில் ஜலத்தில் இருந்து கொண்டு இந்த ஹனுமத் கவசத்தை ஏழு தடவை படித்தால் க்ஷயம், அபஸ்மாரசம் (வலிப்பு) குஷ்டம் முதலிய ரோகங்கள், தாபத்ரயங்கள் யாவும் நீங்கும்

அச்வத்த மூலேஸ்ரீக்கவாரே

ஸ்தித்வா படதி ய: புமான் |

அசலாம் ச்ரியமாப்னோதி

ஸங்க்ராமே விஜயீ பவேத் || (15)

ஞாயிற்றுக்கிழமையன்று அரசமரத்தின் அடியில் இருந்து கொண்டு இதைப்

படிப்பவன் அழிவற்ற ஐஸ்வரியத்தை

அடைவான். யுத்தத்தில் ஜெயத்தையும் அடைவான்.

ஸர்வ ரோகா: க்ஷயம் யாந்தி ஸர்வ லித்தி ப்ரதாயகம் |

ய: கரே தாரயேந்நித்யம் ராம ரக்ஷா ஸமன்விதம் || (16)

ஸ்ரீராம ரக்ஷையுடன் கூடிய ஹனுமத் கவசத்தை கையில் தரித்துக் கொள்பனுக்கு வியாதிகள் யாவும் நீங்கும். எல்லா காரிய சித்தியும் ஏற்படும்.

ராம ரக்ஷாம் பட்டேயஸ்து ஹநுமத் கவசம் வினா |

அரண்யே ருதிதம் தேன

ஸ்தோத்ர பாடஞ்ச நிஷ்பலம் || (17)

ஹனுமத் கவசத்தைப் படிக்காமல் ராம ரக்ஷையைப் படிப்பது வீணாகும்.

ஸர்வ து:க பயம் நாஸ்தி ஸர்வத்ர விஜயீ பவேத் |

அஹோராத்த்ரம் பட்டேயஸ்து க்சி: ப்ரயதமானஸ: || (18)

முச்யதே நாத்ர ஸந்தேஹ: காராக்ருஹ கதோ நர:

பாபோப பாதகான் மர்த்ய:

முச்யதே நாத்ர ஸம்சய: || (19)

இதைப் படிப்பதால் எல்லா துக்கங்களும்

நீங்கும். எங்கும் விஜயத்தை அடைவான். ஆசாரமா

கப் பரிசுத்தமான மனதுடன் ஒரு தினம், இரவு பகல்

முழுவதும் திரும்பத்திரும்ப இந்தக் கவசத்தைப்

படித்தானேயாகில் சிறைவாசம் நிச்சயம் நீங்கும்.

இதில் சந்தேகமே இல்லை. மஹா பாபங்கள், உப

பாதகங்கள் யாவும் நீங்கும். இதில் சந்தேஹமே

இல்லை.

யோவாரான் நிதிமல்ப பல்வலமிவோல் -

லங்க்ய ப்ரதாபான்வித:

வைதேஹீ கன சோக தாப ஹரணோ

வைகுண்ட பக்தி ப்ரிய: |

அக்ஷக்னோஜித ராக்ஷஸேச்வர மஹா

தர்ப்பாபஹாரீ ரணே

ஸோயம் வானர புங்கவோஸவது ஸதா

த்வஸ்மான் ஸமீராத்மஜ: || (20)

மிகுந்த பிரதாபம் வாய்ந்த எந்த ஹனுமார்

ஸமுத்திரத்தை சின்னக் குட்டையைப் போல்

தாண்டி ஸ்ரீசீதாதேவியின் மிகுந்த சோகத்தால்

ஏற்பட்ட தாபத்தைப் போக்கினாரோ, ஸ்ரீவைகுண்ட

நாதரான ஸ்ரீராமனிடத்தில் பக்தி கொண்டாரோ,

அக்ஷய குமாரனை வதம் செய்தாரோ, யுத்தத்தில்

ஜெயிக்கப்பட்ட ராக்ஷஸனான ராவணனுடைய

கர்வத்தைப் போக்கினாரோ, அப்படிப்பட்ட வாயு

குமாரனும், வானர ச்ரேஷ்டருமான ஸ்ரீஹனுமார்

எப்போதும் நம்மை ரக்ஷிக்கட்டும். ❖

மூலம்: ஜயமங்கல ஸ்தோத்திரம்

இரண்டு குழந்தைகள் விளையாடிக் கொண்டிருப்பதைப் பார்த்தால் யாராவது அதிர்ச்சி அடைவார்களா? ஒருவர் அதிர்ச்சி அடைந்தார்.

அவர் பெயர் நீரஜாலக்ஷ்மி. காரணம் அவர்கள் விளையாடிக் கொண்டிருப்பது வீட்டிலோ, பள்ளியிலோ, மைதானத்திலோ அல்ல. சிறைச்சாலை வளாகத்தில்..!

விசாரித்ததில் குழந்தைகள் இருவரும் சிறையில் அடைக்கப்பட்ட பாட்டி, தாயுடன் வசித்து வருவது தெரிந்தது. ஒரு கொலை வழக்கில் ஒட்டுமொத்தக் குடும்பமே தண்டனை பெற்றதால் அந்த ஒன்றுமறியாத குழந்தைகள் புவனேஸ்வர் சிறப்பு சிறைச் சாலையில், பெரியவர்களுடன் அடைக்கப் பட்டு இருப்பதாகச் சிறை அதிகாரி விவரித்தார்.

சிறை விதிகளின்படி ஐந்து வயது வரை கைதிகளின் குழந்தைகள் பெற்றோருடன் சிறைக்கு உள்ளே வசிக்கலாம்.

அதிகாரிகள் அனுமதி அளித்தால் மேலும் ஒரு வருடம் அக்குழந்தைகள் சிறையில் இருக்கலாம். அதன் பிறகு அந்தக் குழந்தைகளுக்குச் சிறையில் இடமில்லை.

இப்படி வெளியேற்றப்படும் குழந்தைகள் நிம்மதியாக வாழ முடிவதில்லை. இதைக் கேள்விப்பட்ட சமூக சேவகர் நீரஜாலக்ஷ்மி, 2003-இல் கைதிகளின் குழந்தைகளுக்கான கல்வி காப்பகம் ஒன்றைத் தொடங்க முடிவு செய்தார்.

இப்போது புவனேஸ்வர் சிறைச்சாலை கைதிகளின் குழந்தைகள் இயல்பு வாழ்க்கை வாழ்கிறார்கள். நீரஜாவின் விடுதியில் இந்தக் குழந்தைகளுக்குக் கல்வியுடன் மற்ற திறமைகளும் பயிற்றுவிக்கப்படுகின்றன.

அந்தக் குழந்தைகளுக்கு, தங்கள் குடும்பங்களில் நடைபெற்ற குற்றச் செயல்கள் குறித்த நினைவு, அடிக்கடி வந்து அமைதியிழக்கச் செய்யும். அப்போதெல்லாம் அவர்களுக்கு நீரஜா அம்மாவின் அன்புதான் துணை.

மானஸ் ரஞ்சன், பிக்னராஜ் பாக் ஆகிய இளைஞர்களின் பெற்றோர் ஒடிசா மாநிலத்தின் வெவ்வேறு சிறைகளில் தண்டனைக் கைதிகளாக உள்ளனர். ஆனால், தங்கள் வாழ்க்கையில் பெற்றோரின் ஆதரவு இல்லாமல் இப்படி ஒரு நல்ல நிலைமை அடைவோம் என்று அந்த இளைஞர்கள் சற்றும் எதிர்பார்க்கவில்லை.

இவர்களில் ஒருவர் மருத்துவப் படிப்பிலும் மற்றவர் பொறியியல் படிப்பிலும் சேர்ந்துவிட்டார்கள். அதுவும் கடுமையான பொதுநுழைவுத் தேர்வில் வெற்றி பெற்ற பிறகே இந்த வாய்ப்பு இவர்களுக்குக் கிடைத்துள்ளது.

இந்த இளைஞர்கள் எல்லோரும் சிறைக்கு வெளியே தங்களைக் காப்பாற்றும் நீரஜாலக்ஷ்மியை அன்போடு அம்மா என்று அழைக்கிறார்கள். நீரஜாலக்ஷ்மி ஒடிசா_சிறைத் துறை உயர் அதிகாரிகள் அனுமதியோடும், நிதி உதவியோடும் இந்த விடுதியைத் தொடங்கியுள்ளார். சிறையில் முதலில் பார்த்த கோவிந்த் மகாகூட், பெபினா நாயக் என்ற அந்த இரு குழந்தைகளும் காப்பகத்தில் சேர்க்கப்பட்டார்கள்.

இப்போது காப்பகத்தில் இருக்கும் குழந்தைகளின் எண்ணிக்கை 23 ஆக உயர்ந்துள்ளது. பாதுகாப்பான வீட்டில் இருப்பது போன்ற உணர்வுடன் வாழும் அந்தக் குழந்தைகளுக்குக் கல்வியும் வழங்கப்படுகிறது.

அரசிடமிருந்து சொற்பத் தொகையே கிடைத்த போதிலும், பொதுமக்களின் நன்கொடை, தனது சேமிப்பு ஆகியவற்றினால் காப்பகத்தை நடத்துகிறார் நீரஜா.

சிறைச்சாலை

குழந்தைகளின் உணவு, கல்வி, இதர அடிப்படைத் தேவைகளுக்காக வீடு வீடாகச் சென்று நன்கொடை கேட்கவும் அவர் தயங்குவதில்லை.

மேலும் நீரஜா மாநிலத்தின் பல்வேறு பகுதிகளிலுள்ள சிறைகளுக்குச் சென்று கைதிகளைச் சந்தித்தார். அவர்களுடைய குழந்தைகளை புவனேஸ்வர் நகரில் உள்ள காப்பகத்தில் சேர்க்குமாறு கைதிகளிடம் ஆலோசனை கூறினார்.

அப்படி ருர்கேலா சிறையில்தான் மானஸ் ரஞ்சனின் பெற்றோர்களை நீரஜா சந்தித்திருக்கிறார்.

“அவர்கள் இருவரும் சொத்துக்காக நடைபெற்ற கொலை வழக்கில் சிறையில் இருந்தார்கள். கிராமத்தில் ஆடு மேய்த்துக் கொண்டிருந்த தங்கள் மகனை எங்கள் காப்பகதில் சேர்க்க முழு சம்மதம் தந்தார்கள்.

எப்படி வாழ வேண்டும்?

“இவ்வுலகில் எப்படி வாழ வேண்டும்?” என்ற வினாவிற்கு நபிகள் நாயகம் அளித்த பதில் : “இறைவன் பார்ப்பதாக எண்ணி மனிதர்களோடு வாழ வேண்டும். மனிதர் கேட்பதாக எண்ணி இறைவனோடு பேச வேண்டும்.

- நெ. இராமன்



சிறப்பு காப்பக மாணவர்களுடன் நீரஜா

வளாகத்தில்...

“அந்த ஒரு சிறுவனைத் தேடிச் சென்ற நான், அவனுடன் ஆடு மேய்த்துக் கொண்டிருந்த விக்னராஜையும் காப்பகத்திற்கு அழைத்து வந்தேன். இன்று அவர்கள் இருவரும் சிறப்பாகப் படித்து மற்றவர்களுக்கு முன்மாதிரியாக சாதித்துள்ளார்கள்” என்கிறார் நீரஜா பெருமிதத்துடன்.

தற்போது நீரஜாவின் சிறப்பு காப்பகத்தில், பல்வேறு வயதுள்ள மாணவர்கள் உள்ளனர். அவர்களுக்கு முறையான கல்வியுடன் நடனம், இசை, ஓவியம் போன்றவையும் கற்றுத் தரப்படுகின்றன. அனைவரும் ஈடுபாட்டுடன் பயின்று வருகிறார்கள்.

அர்ப்பணிப்பு உணர்வோடு சேவையாற்றும் நீரஜா, “சாதாரணக் குழந்தைகளைவிட, சிறையில் அடைபட்டவர்களின் குழந்தைகளைக் கையாள்வது மிகவும் சவாலாக இருந்தது. அவர்கள் கடுமையான மன அழுத்தத்தில் இருப்பார்கள். தங்கள் பெற்றோர் குற்றவாளிகள் என்பதால் சமூகம் தங்களை வித்தியாசமாகப் பார்க்கிறது என்பதை நினைத்து வருந்துகிறார்கள்.

“சில நேரங்களில் இந்தக் குழந்தைகளின் பின்னணி பற்றித் தெரிந்த மற்றவர்கள் அவர்களைக் கடுமையாக நடத்துவார்கள். இங்குள்ள குழந்தைகளின் பெற்றோர் கொலை, கற்பழிப்பு போன்ற குற்றங்களுக்காகக் கைது செய்யப்பட்டவர்கள் என்பதால் இந்த நிலை.

“கற்றுப்புறமும், வளர்ப்பும் ஒரு குழந்தையை நல்ல மனிதனாக உருவாக்கும் என்பதில் நான் உறுதியான நம்பிக்கை உடையவன்” என்கிறார் இந்த சேவகி நீரஜாலக்ஷ்மி.

அவர்கள் வாழ்வில் இனி நடப்பவை எல்லாம் நன்மைக்கே என்றும் நீரஜா எடுத்துக் கூறுவார்.

இதனால் அவர்களின் உணர்வை சரியாகப் புரிந்து கொள்கிறார். ஒவ்வொருவருக்கும் ஆறுதலை வழங்குகிறார்.

இந்தக் குழந்தைகளின் கோடை விடுமுறைக் காலங்களில், சிறையிலுள்ள பெற்றோர்களை, பிணை விடுப்பில் வெளியே வரச்சொல்லி, குடும்பத்தோடு நாட்களைச் செலவிட வழிவகை செய்கிறார்.

நீரஜாவுக்கு உதவியாக, சமூகவியல் நிபுணர் டாக்டர் காளிந்ஜி ஜேனா என்பவரும் பணியாற்றுகிறார். இந்தக் காப்பகத்து மாணவர்களுடன் அவர் அதிக நேரம் செலவிடுகிறார்.

“ஒரு குடும்பத்தில் தந்தை கொலைக்குற்றவாளி என்பது அவரது குழந்தையை வெகுவாகப் பாதிக்கக்கூடிய விஷயம். அவர்களைப் பார்த்துக் கொள்ள யாரும் முன்வருவதே இல்லை.

“இதனால் தீய சகவாசம் ஏற்பட்டு, அந்தக் குழந்தைகளும் பெற்றோரைப் போல குற்றங்களில் ஈடுபட வாய்ப்பு நிறைய உள்ளது.

“இந்த அவலம் ஏற்படாமலிருக்க நீரஜாவின் விடுதி மாபெரும் மாற்று சக்தியாக விளங்குகிறது. இத்தகைய குழந்தைகள் மீதான பார்வையை நமது சமூகம் கண்டிப்பாக மாற்றிக் கொள்ள வேண்டும்” என்கிறார் காளிந்ஜி.

இவர்களுக்காகத் தற்போது 100 பேர் தங்கக் கூடிய காப்பகக் கட்டடம் கட்டப்பட்டுள்ளது.

இளைஞன் மானஸின் தந்தை பரத் கண்ணீர் மல்கக் கூறுகிறார்: “சிறையில் நாங்கள் அடைக்கப்பட்டிருக்கும்போது, வெளியே எங்கள் பிள்ளைகள் பத்திரமாக வளர்கின்றார்கள் என்ற மன அமைதி ஈடு இணை இல்லாதது.

“எங்கள் வாழ்க்கைதான் முடிந்துவிட்டது. ஆனால் என் மகன் கிராமத்தவர்கள் மத்தியில் என்னைப் பெருமைப்படச் செய்து விட்டான்.

“இதெல்லாம் நீரஜா அக்காவினால்தான் சாத்தியமானது. சிறைக் கைதிகளின் உண்மையான தாய் நீரஜா லக்ஷ்மிதான். நாங்கள் குழந்தைகளைப் பெற்றவர்களாக இருக்கலாம். ஆனால், அவர்களுக்கு வாழ்க்கையில் சரியான பாதை அமைத்தவர் நீரஜா அக்காதான்.”

மேலும் தகவல்களுக்கு : www.theweekendleader.com

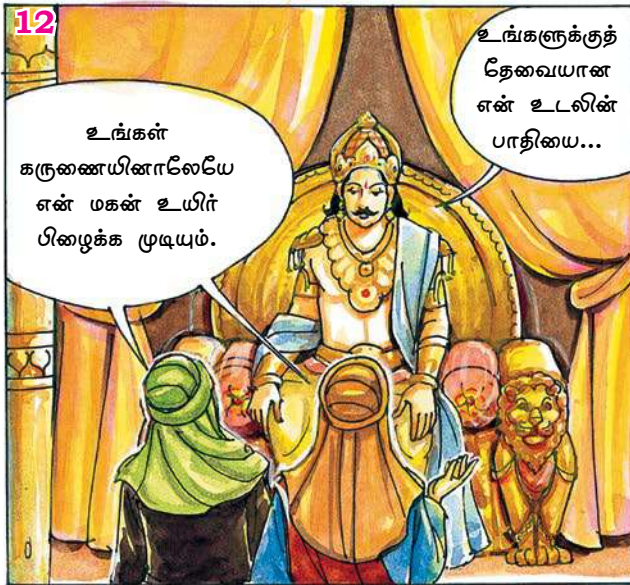
சான்றோர் வாக்கு இன்னங்கள் தோன்றும்.- சான்றோர் வாக்கு

தள்ளலமின்மையே உண்மையான பலம்

கதை : (தெலுங்கில்) சுவாமி ஞானதானந்தர் படம் : தாகோஜு சிவபிரசாத் தமிழாக்கம்: ராஜிரகுநாதன்







16 மாறுவேடத்தில் இருந்த ஸ்ரீகிருஷ்ணர் வானை ஓங்கும் போது அரசனின் இடது கண்ணிலிருந்து கண்ணீர் வழிந்தது.

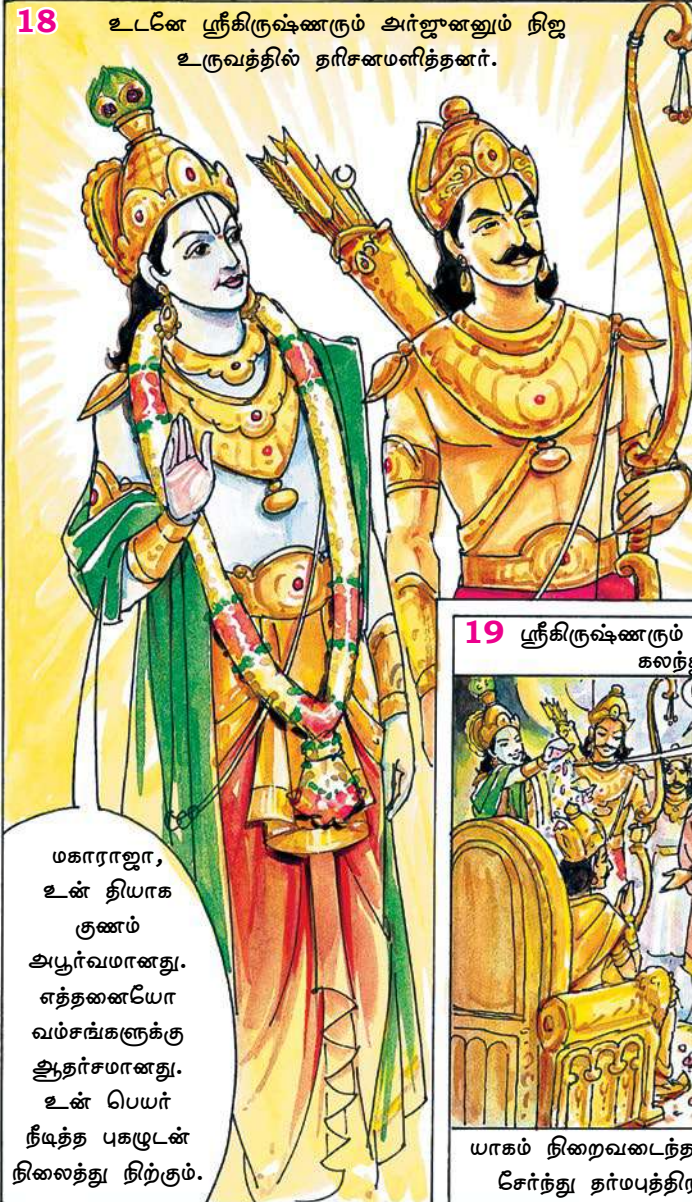


அரசே! உன் இடது கண்ணிலிருந்து கண்ணீர் வழிகிறது. உயிர்த் தியாகம் செய்வது உனக்கு விருப்பமில்லையா?

17 ஐயா! கண்ணீர் விடுவது இடது கண் தானே தவிர இரண்டு கண்களும் இல்லை அல்லவா? 'மற்றவர் களுக்கு உதவும் பாக்கியம் தனக்கு இல்லாமல் போனதே' என்று என் உடலின் இடது பாகம் கவலை கொள்கிறது. வேறு யோசனை வேண்டாம். உங்கள் கடமையைச் செய்யுங்கள்.



18 உடனே ஸ்ரீகிருஷ்ணரும் அர்ஜுனனும் நிஜ உருவத்தில் தரிசனமளித்தனர்.



மகாராஜா, உன் தியாக குணம் அபூர்வமானது. எத்தனையோ வம்சங்களுக்கு ஆதர்சமானது. உன் பெயர் நீடித்த புகழுடன் நிலைத்து நிற்கும்.

தேவா! என்னை எப்போதும் சுயநலம் பீடிக்காமல் இருக்க அனுக்ரகம் செய்யுங்கள்!



19 ஸ்ரீகிருஷ்ணரும் அர்ஜுனனும் மயூரத்வஜனின் ராஜகூய யாகத்தில் கலந்து கொண்டு அவரை ஆசீர்வதித்தனர்.



வெற்றி! சுயநலமற்ற அன்பினால் சாதிக்க இயலாதது என்ன உள்ளது அர்ஜுனா! அதனால்தான் மயூரத்வஜன் அஜேயன் - வெல்ல முடியாதவன்.

மயூரத்வஜ மகாராஜா! வாழ்க! வாழ்க! வாழ்க!

யாகம் நிறைவடைந்தபின் ஸ்ரீகிருஷ்ணரும் அர்ஜுனனும் மயூரத்வஜனோடு சேர்ந்து தர்மபுத்திரர் செய்த ராஜகூய யாகத்திற்கு வருகை தந்தனர்.

வயலின் சுந்தரேசய்யர் மகாஞானி, ரொம்ப இனிப்புப் பிரியம்கூட. விஜயவாடாவில் எம்.எஸ். சுப்புலட்சுமியின் கச்சேரி. அன்று காலை யாரோ சிஷ்யை கூப்பிட்டாள் என்று விருந்துக்குச் சென்றுவிட்டார் ஐயர். சாயங்காலம் ஆறு மணி கச்சேரிக்கு ஐந்து மணிக்கே வந்துவிட வேண்டும் என்று சதாசிவம் சொல்லியிருந்தார்.

சதாசிவம் - சுப்புலட்சுமி தம்பதி எப்போதும் எல்லாக் கச்சேரிகளுக்கும் அரை மணி நேரம் முன்னாலேயே வந்துவிடுவார்கள். யாரும் தமக்காகக் காத்திருக்கக் கூடாது என்பதில் அவ்வளவு பண்பாடு.

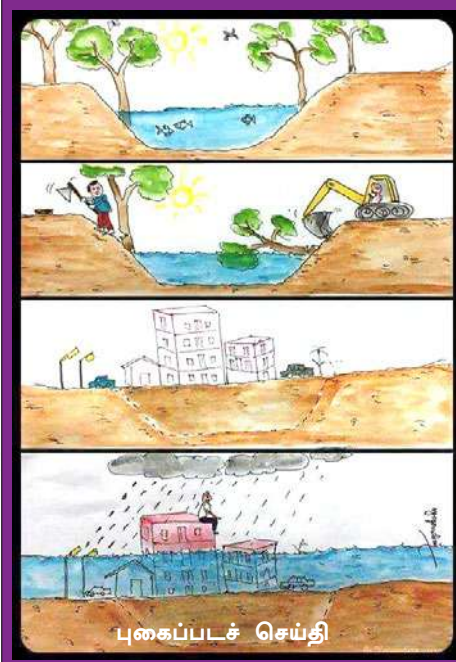
சிஷ்யை வீட்டில் சுந்தரேசய்யருக்குப் பலத்த விருந்து. ஐயர் நல்ல போஜனப் பிரியர். அன்று குஞ்சாலாடு பேஷாக அமைந்துவிட்டது. ஒரு வெட்டு வெட்டிவிட்டார்.

குருவின் இனிப்புப் பிரியத்தை அறிந்த சிஷ்யை ஒரு டஜன் குஞ்சாலாடுகளைப் பொட்டலமாகக் கட்டிக் கையில் கொடுத்தனுப்பினார். அது தனிப்

கிசைப் பெட்டியில் கிளிப்புகள்!

பொட்டலமாயிருந்தால் எங்கேயாவது உதிர்ந்து போய்விடுமோ என்று அவற்றைத் தமது பிடியில் பெட்டியிலேயே, ஓரங்களிலும், இடுக்குகளிலும் அடைத்துவிட்டார் ஐயர்.

உண்ட களைப்பு தொண்டருக்கும் உண்டல் லவா? இரண்டு மணிக்குப் படுத்தவர் அசதியில் ஐந்தரை மணி வரை தூங்கிவிட்டார். அப்பறம்



புகைப்படச் செய்தி

சென்னையில் மழை வெள்ளம்!

ஹாஸ்ய யோகம்

தான் அவருக்குக் கச்சேரி ஞாபகம் வந்தது. அந்தக் கச்சேரி எங்கேயோ ஒரு சினிமாக் கொட்டகையில் நடக்கிறது. ஊர் புதிது, சரியான விலாசம் தெரியாது.

ஒரு ரிக்ஷாக்காரனை ஏற்பாடு செய்து கொண்டு ஊரெல்லாம் அலைந்து திரிந்து, ஒரு வழியாகக் கொட்டகையைக் கண்டுபிடித்தார். உள்ளே நுழையும் போது மணி 6.05.

சதாசிவம் தனது நெற்றிக் கண்ணை மூடுவதும் திறப்பது மாக இருந்தார். அவரது ரௌத்ரம் பிரசித்தி பெற்றது. மேடையில் எல்லாரும் உட்கார்ந்தாகிவிட்டது.

“நேரே போய் கச்சேரியை ஆரம்பியும், அப்புறமா பேசிக்கிறேன்” என்று உத்தர விட்டார். வெலவெலத்துப் போன சுந்தரேசய்யர், “சுருதி கலையாமதானிருக்கு,



இதோ ஒரு நிமிஷம்’ என்று சொல்லிவிட்டு அலாக்காகப் பெட்டியை மேலே தூக்கி ஓர் அழுத்து அழுத்தித் திறந்தார். அவ்வளவுதான் மேடைபூராவும் குஞ்சாலாடு!

- சுப்புடு தர்பார்

* உமையாள்புரம் சிவராமனை, சங்கீத அன்பர் ஒருவர் விருந்துக்கு அழைத்தார்.

சாப்பாடு தரையில்தான். மடிப்புக் கலையாத வெள்ளை வேட்டியைக் கட்டிக் கொண்டு வந்த உமையாள்புரம் சிவராமன் நின்று கொண்டே இருந்தார்.

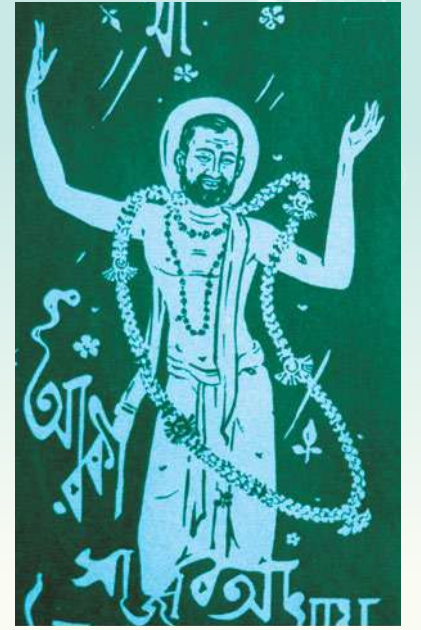
அவர் நிற்கக் காரணம், உணவு வகைகள் எல்லா வற்றையும் ஏற்பாடு செய்த சங்கீத அன்பர் மறந்து போய் தரை சாப்பாட்டுக்கு முக்கியமான ஒரு பொருளை ஏற்பாடு செய்யாததுதான்.

ஏன் நிற்கிறீர்கள்? என்று தயங்கியவாறு சிவராமனைக் கேட்டார் அவர்.

“மேஜை சாப்பாடு என்றால் சாப்பிட எனக்கு இரு கை போதும். தரை சாப்பாடு என்றால் இரு கை போதாது பல்கை வேண்டும்” என்றார் சிவராமன்.

- டி.எம்.எஸ். ❖

மக்கள் சேவையில் ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடத்துடன் சேர்ந்து செயலாற்ற உங்களை வரவேற்கிறோம்!



அன்பர்களே, உங்களுக்கும் உங்கள் குடும்பத்தினருக்கும் ஆசிகள் உரித்தாகட்டும்!
சென்னை, ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம் 120 ஆண்டுகளுக்கும் மேலாக ஏழை மக்களுக்கான கல்வி, மருத்துவம், ஆன்மிகம் மற்றும் சுய முன்னேற்ற நூல்களை வெளியிடுதல், மாணவர்களுக்குக் கல்வியுடன் நமது பண்பாடு, இசை, நுண்கலைகள், மற்றும் சமூக சேவை உணர்வுகளைப் போதித்தல், பண்பாட்டு நிகழ்ச்சிகள், இயற்கைச் சீற்றத்திற்கான நிவாரணப் பணிகள் மற்றும் பக்தி நிகழ்ச்சிகள் போன்ற பல துறைகளில் தொண்டாற்றி வருகிறது.

மடத்தின் செயல்பாடுகள் தொடர்ந்து நடைபெறுவதற்கும், மேலும் சேவைகளைப் பெருக்குவதற்கும் உங்களைப் போன்ற நல்ல உள்ளங்களின் நிதி உதவி மடத்திற்குத் தேவைப்படுகிறது. மடத்திற்கான உங்களது நிதி உதவி பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணருக்கு நீங்களே நேரில் வந்து ஆற்றும் அரிய சேவையே ஆகும்.

கீழ்க்காணும் சேவைகளுக்கு உங்களின் தாராளமான நன்கொடையை வேண்டுகிறோம்.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடத்தின் சேவைகள்	செலவு விவரங்கள்	உங்களது பங்களிப்பு
900 ஏழை மாணவிகளுக்கான விவேகானந்தா நூற்றாண்டு பெண்கள் மேல் நிலைப் பள்ளி நடத்துவதற்கு	மாதச் செலவு ரூ. 7,20,000/- ஒரு மாணவிக்கு ரூ. 800/-	ரூ. 8000/- 10 மாணவிகளுக்கு
350 பின்தங்கிய ஏழைக் குழந்தைகளுக்கான ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம் தேசியப் பள்ளி நடத்துவதற்கு	மாதச் செலவு ரூ. 2,80,000/- ஒரு மாணவருக்கு ரூ. 800/-	ரூ. 8000/- 10 மாணவிகளுக்கு
தொழுநோயால் பாதிக்கப்பட்டுக் குணமடைந்த 120 பேர்களுக்கான மறுவாழ்வு சேவை மற்றும் வைத்தியச் செலவு	மாதச் செலவு ரூ. 1,20,000/- ஒரு பயனாளிக்கு ரூ. 1000/-	ரூ. 10,000/- 10 பயனாளிகளுக்கு
மடத்து மருத்துவமனையில் தினமும் 600 - 800 ஏழை நோயாளிகளுக்கான சேவை	மாதச் செலவு ரூ. 5,40,000/- ஒரு நோயாளிக்கு ரூ. 900/-	ரூ. 9,000/- 10 நோயாளிகளுக்கு
கிராமப்புற மாணவிகளுக்கான உதவி செவிலியர் பயிற்சி - ஒரு பிரிவில் 30 மாணவிகள் - 6 பிரிவுகள்	ஒரு பிரிவுக்கு ரூ. 7,50,000/-	ரூ. 25,000/- ஒரு மாணவிக்கு
மெய்யூர் கிராம மையம் - மருத்துவம், கல்வி, பெண்கள் மேம்பாடு & குடிப் பழக்கத்திலிருந்து நிவாரணம் - 100 பயனாளிகள்	மாதச் செலவு ரூ. 1,00,000/- ஒரு பயனாளிக்கு ரூ. 1000/-	ரூ. 5000/- 5 பயனாளிகளுக்கு
ஸ்ரீராமகிருஷ்ணருக்குத் தினசரி பூஜை, நைவேத்தியத்திற்கான செலவு		ரூ. 10,000/-
சுமார் 200 பக்தர்களுக்குத் தினசரி அன்னதானம்		ரூ. 10,000/-
சுமார் 500 பக்தர்களுக்கு ஞாயிற்றுக்கிழமை மாலை பிரசாதம்		ரூ. 10,000/-
மடத்தின் 50 சாதுக்களுக்குத் தினசரி சேவை		ரூ. 5,000/-
மடம், கோயில் தினசரி பராமரிப்பு		ரூ. 4,000/-

உங்கள் நன்கொடைகளைப் பணமாகவோ, 'ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம்' என்ற பெயரில் செக் மூலமாகவோ அனுப்பலாம். மேலும் <https://donations.chennaiamath.org/> என்ற இணைய தள முகவரி மூலமும் செலுத்தலாம்.

நன்கொடைகளை அனுப்பிய பின் உங்களுடைய முகவரி, இ-மெயில், PAN எண் ஆகியவற்றை எங்களுக்குத் தெரிவிக்கவும்.

நன்கொடைகளுக்கு வருமான வரி சட்டப் பிரிவு 80 G -யின் கீழ் வரிவிலக்கு உண்டு.

பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் தங்களுக்கு அனைத்து நலன்களையும் தந்தருளப் பிரார்த்திக்கிறேன்.

இறைவன் தொண்டில்,

சுவாமி கௌதமானந்தர், தலைவர்

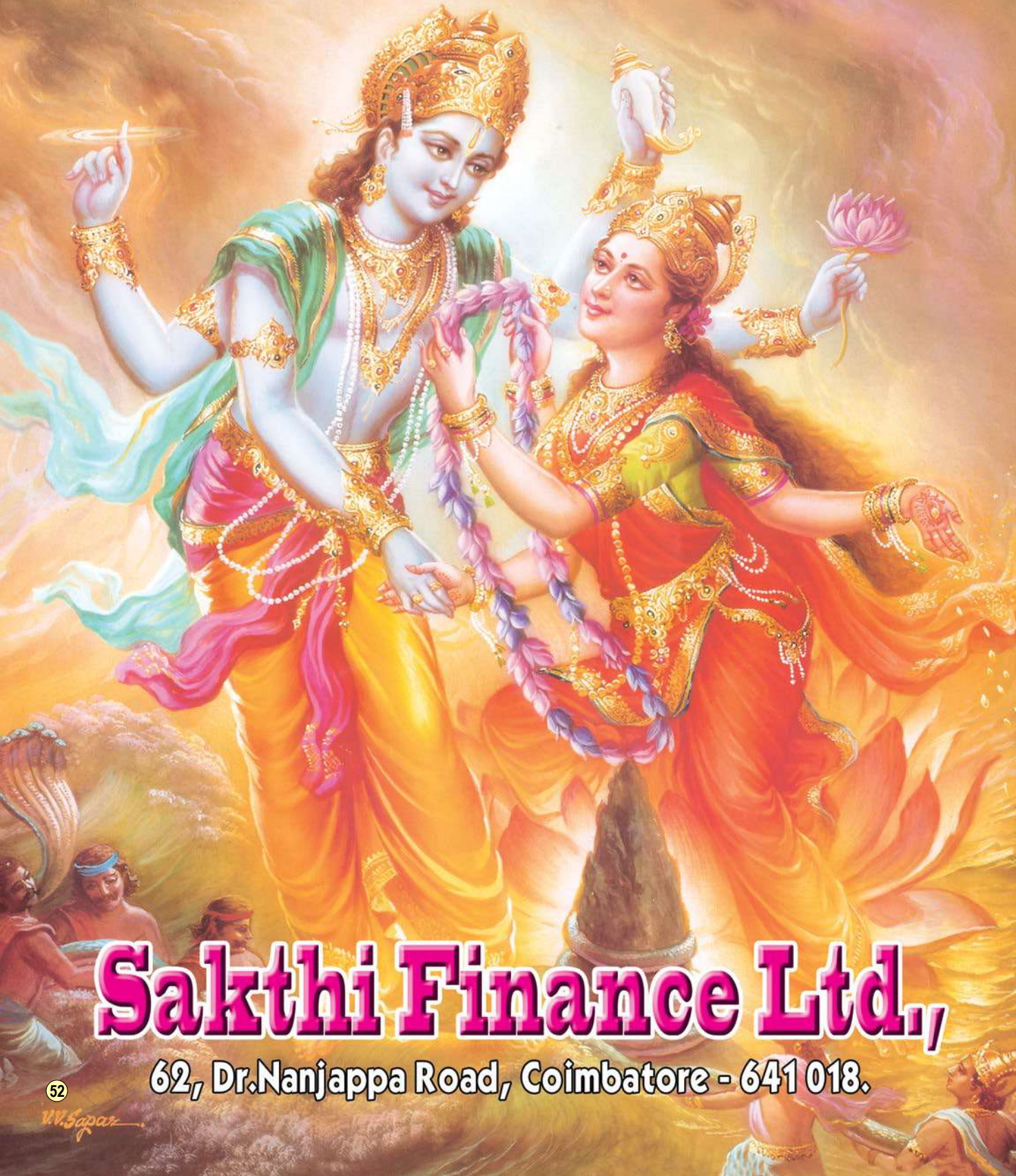


ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம்

31, ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம் சாலை, மயிலாப்பூர், சென்னை - 600 004. Ph : 2462 1110.

Email : mail@chennaiamath.org website : www.chennaiamath.org

<https://donations.chennaiamath.org> மேலும் தொடர்புக்கு : 87785 82194



Sakthi Finance Ltd.,

62, Dr.Nanjappa Road, Coimbatore - 641 018.